

PENTAX K-5

PENTAX K-3 III

📷 1	USERモード切替	USER	
	露出モード	USER	
	記録形式		
	JPEG記録サイズ		
	JPEG画質		
	測距点AUTO設定		
📷 2	レンズ補正	ディストーション補正 倍率色収差補正	
	クロスプロセス		
📷 3	拡張ブラケット		
	デジタルフィルター		
	HDR撮影		
	多重露出		
	インターバル撮影		
	構図微調整	構図微調整 前回位置から調整	
	D-Range設定	ハイライト補正 シャドウ補正	
	感度AUTO設定		
	高感度NR		
	長秒時NR		
📷 4	プログラムライン		
	色空間		
	RAWファイル形式		
	動画	記録サイズ	
		画質	
		音声	
		クロスプロセス	
		デジタルフィルター	
		絞リ設定	
	Shake Reduction		
ライブビュー	AF方式		
	グリッド表示		
	情報表示		
	ヒストグラム		

📷 1	USERモード設定呼出し	
📷 1	USER時の露出モード	
📷 5	記録形式	
📷 5	JPEG記録サイズ	
📷 5	JPEG画質	
📷 1	ファインダー撮影時AF	AFエリア
📷 6	レンズ補正	ディストーション補正 倍率色収差補正
📷 6	カスタムイメージ	
📷 6	デジタルフィルター	
📷 4	HDR撮影	
📷 4	ドライブモード	[ドライブ ↳多重露出]
📷 4	ドライブモード	[ドライブ ↳インターバル撮影]
📷 7	構図微調整	
📷 5	モードメモリ	
📷 6	ダイナミックレンジ補正	ハイライト補正 シャドウ補正
📷 2	ISO感度設定	
📷 6	ノイズリダクション	長秒時ノイズ低減 高感度ノイズ低減
📷 2	プログラムライン	
📷 5	色空間	
📷 5	RAWファイル形式	
📷 5	記録サイズ	
📷 5	フレームレート	
📷 5	録音レベル	
📷 6	カスタムイメージ	
📷 6	デジタルフィルター	
📷 6	ライブビュー	
📷 7	Shake Reduction	
📷 1	ライブビュー撮影時AF	AFエリア 顔検出
📷 4	画像モニター表示	[ライブビュー ↳撮影情報表示 ↳[L1のカスタマイズ ↳[L2のカスタマイズ ↳[L3のカスタマイズ] グリッド
📷 4	ライブビュー	INFO
📷 4	画像モニター表示	[ライブビュー ↳撮影情報表示 ↳[L1のカスタマイズ ↳[L2のカスタマイズ ↳[L3のカスタマイズ]

PENTAX K-5

PENTAX K-3 III

4 ライブビュー 電子水準器 自動水平補正 Shake Reduction 焦点距離入力	白とび黒つぶれ警告	C 4 画像モニター表示 C 4 ファインダー内表示 C 4 画像モニター表示 7 自動水平補正 7 Shake Reduction 6 MFLレンズの焦点距離入力 C 4 クイックビュー C 2 プレビューレバー C 2 電子ダイヤル C 2 Fxボタン C 2 AF/AEロック設定 C 2 プレビューレバー C 2 AF/AEロック設定 C 5 モードメモリ C 1 USERモード設定登録 C 1 USERモード名称変更 C 1 USERモード設定リセット	[ライブビュー] ↳[撮影情報表示] ↳[L1のカスタマイズ] [L2のカスタマイズ] [L3のカスタマイズ]
	電子水準器		[ファインダースクリーン] ↳[F1のカスタマイズ] [F2のカスタマイズ] [F3のカスタマイズ] [F4のカスタマイズ] 電子水準器の種類
	自動水平補正		[ライブビュー] ↳[撮影情報表示] ↳[L1のカスタマイズ] [L2のカスタマイズ] [L3のカスタマイズ] [ライブビュー] ↳[電子水準器の種類] [ライブビュー] ↳[電子水準器のデザイン]
	Shake Reduction		
	焦点距離入力		
5 クイックビュー デジタルプレビュー 電子ダイヤル ボタンカスタマイズ モードメモリ USERモード登録	表示時間	C 4 クイックビュー C 2 プレビューレバー C 2 電子ダイヤル C 2 Fxボタン C 2 AF/AEロック設定 C 2 プレビューレバー C 2 AF/AEロック設定 C 5 モードメモリ C 1 USERモード設定登録 C 1 USERモード名称変更 C 1 USERモード設定リセット	表示時間
	ヒストグラム		ヒストグラム
	白とび黒つぶれ警告		白とび警告
	拡大表示		拡大表示
	デジタルプレビュー		デジタルプレビュー設定
	電子ダイヤル		
	RAW/Fxボタン		
	AFボタン		
	プレビューレバー		
	シャッターボタン半押し		
USERモード登録			
設定登録			
名称登録			
登録済み内容確認			
USERモードリセット			

PENTAX K-5

PENTAX K-3 III

▶ 1	スライドショー		
	クイック拡大		
	白とび黒つぶれ警告		
	画像の自動回転		
	全画像消去		
↷ 1	Language/言語		
	日時設定		
	ワールドタイム		
	文字サイズ		
	電子音		
	ガイド表示		
	ステータススクリーン	ステータススクリーン	
		自動回転	
		配色	
	↷ 2	LCDの明るさ	
LCD色調整			
ビデオ出力			
HDMI出力			
USB接続			
フォルダー名			
フォルダー新規作成			
ファイル名			
著作権情報	著作権情報の添付		
	撮影者名		
	著作権者名		
オートパワーオフ			
バッテリー選択	バッテリー選択		
	単3形電池の種類		
リセット			
↷ 4	ピクセルマッピング		
	ダストアラート		
	ダストリムーバル		
	センサークリーニング		
	フォーマット		

C 4	拡大表示	クイック拡大
	C 4	画像モニター表示
[標準情報表示]		
[情報表示なし]		
▶ 1	画像の自動回転	
▶ 2	消去	全画像消去
↷ 7	Language/言語	
	日時設定	
/		
/		
↷ 3	電子音の音量	
	電子音設定	
↷ 2	ガイド表示	
	ステータススクリーン	INFO
C 4	画像モニター表示	[ステータススクリーン]
		[自動回転表示]
C 4	画像モニター表示	配色設定
↷ 2	画像モニター調整	
	画像モニター調整	
/		
/		
↷ 4	USB設定	
↷ 1	フォルダー名	
↷ 1	フォルダー新規作成	
↷ 1	ファイル名	
↷ 1	著作権情報	著作権情報の添付
		撮影者名
		著作権者名
↷ 5	オートパワーオフ	
↷ 5	バッテリーグループ設定	
/		
↷ 8	初期化	
↷ 6	ピクセルマッピング	
/		
↷ 6	ダストリムーバル	
↷ 6	センサークリーニング	
↷ 1	フォーマット	

PENTAX K-5

PENTAX K-3 III

C 1	露出設定ステップ	C 5	露出設定ステップ
	ISO感度ステップ	C 5	ISO感度ステップ
	拡張感度		
	測光作動時間	C 5	測光作動時間
	AFロック時のAE-L	C 2	AF/AEロック設定
C 2	測距点と露出の関連付	カメラ 2	測距点と露出の関連付け
	連動外の自動補正	カメラ 2	測距点と露出の関連付け
	ブラケット撮影順	カメラ 2	連動外の自動補正
	ワンタッチブラケット	カメラ 4	ドライブモード [ドライブ] ↳[ブラケット撮影] ↳[ブラケット撮影順]
	WBの光源調整範囲	カメラ 4	ドライブモード [ドライブ] ↳[ブラケット撮影] ↳[ワンタッチブラケット]
ストロボ発光時のWB	カメラ 3	光源指定時の自動調整	
白熱灯下のAWB	カメラ 3	光源指定時の自動調整	
色温度ステップ			
スーパーインポーズ	カメラ 3	白熱灯下のオートWB	
C 3	AF.Sの動作	カメラ 3	白熱灯下のオートWB
	AF.Cの動作	C 6	色温度ステップ
	AF補助投光	C 4	ファインダー内表示 [ファインダースクリーン] ↳[F1のカスタマイズ] [F2のカスタマイズ] [F3のカスタマイズ] [F4のカスタマイズ] ファインダー内照明
	リモコン時のAF	カメラ 1	ファインダー撮影時AF AF.Sの動作 AF.C連続撮影中の動作
	B時のリモコン撮影	カメラ 1	AF補助光
充電中のレリーズ	カメラ 1	AF補助光	
ワイヤレス時の発光	C 6	リモコン撮影時のAF	
C 4	表示パネルの照明	C 5	Bモードの撮影方法
	回転情報の記録		
	メニュー選択の記憶	C 4	表示パネル 照明の明るさ 照明の点灯
	キャッチインフォーカス	C 6	回転情報記録
	AF微調整	カメラ 2	メニュー選択位置保持
絞りリングの使用	カメラ 1	ファインダー撮影時AF キャッチインフォーカス	
カスタムのリセット	C 7	AF微調整	
	C 6	絞りリングの使用	
	カメラ 8	初期化	