

PENTAX **K-5 II**
PENTAX **K-5 IIs**

PENTAX **K-3 III**

📷 1	USERモード切替	USER
	露出モード	USER
	記録形式	
	JPEG記録サイズ	
	JPEG画質	
	AF設定	測距点AUTO設定 セレクトエリア拡大
	レンズ補正	ディストーション補正 倍率色収差補正
📷 2	クロスプロセス	
	拡張ブラケット	
	デジタルフィルター	
	HDR撮影	
	多重露出	
	インターバル撮影	
	構図微調整	構図微調整 前回位置から調整
📷 3	D-Range設定	ハイライト補正 シャドウ補正
	感度AUTO設定	
	高感度NR	
	長秒時NR	
	プログラムライン	
	色空間	
	RAWファイル形式	
📷 4	動画	記録サイズ
		画質
		音声
		クロスプロセス
		デジタルフィルター
		絞り設定
		Shake Reduction
ライブビュー	AF方式	
	グリッド表示	
	情報表示	

Ⓞ 1	USERモード設定呼出し	
Ⓞ 1	USER時の露出モード	
📷 5	記録形式	
📷 5	JPEG記録サイズ	
📷 5	JPEG画質	
📷 1	ファインダー撮影時AF	AFエリア
📷 6	レンズ補正	ディストーション補正 倍率色収差補正
📷 6	カスタムイメージ	
📷 6	デジタルフィルター	
📷 4	HDR撮影	
📷 4	ドライブモード	[ドライブ ↳多重露出]
📷 4	ドライブモード	[ドライブ ↳[インターバル撮影]
📷 7	構図微調整	
Ⓞ 5	モードメモリ	
📷 6	ダイナミックレンジ補正	ハイライト補正 シャドウ補正
📷 2	ISO感度設定	
📷 6	ノイズリダクション	長秒時ノイズ低減 高感度ノイズ低減
📷 2	プログラムライン	
📷 5	色空間	
📷 5	RAWファイル形式	
📷 5	記録サイズ	
📷 5	フレームレート	
📷 5	録音レベル	
📷 6	カスタムイメージ	
📷 6	デジタルフィルター	
	ライブビュー	
📷 7	Shake Reduction	
📷 1	ライブビュー撮影時AF	AFエリア 顔検出
Ⓞ 4	画像モニター表示	[ライブビュー ↳[撮影情報表示 ↳[L1のカスタマイズ ↳[L2のカスタマイズ ↳[L3のカスタマイズ]
		グリッド
	ライブビュー	INFO

PENTAX **K-5 II**
PENTAX **K-5 II s**

PENTAX **K-3 III**

4	ライブビュー	ヒストグラム	C 4	画像モニター表示	[ライブビュー] ↳[撮影情報表示] ↳[L1のカスタマイズ] [L2のカスタマイズ] [L3のカスタマイズ]
		白とび黒つぶれ警告			[ライブビュー] ↳[撮影情報表示] ↳[L1のカスタマイズ] [L2のカスタマイズ] [L3のカスタマイズ]
4	電子水準器		C 4	ファインダー内表示	[ファインダースクリーン] ↳[F1のカスタマイズ] [F2のカスタマイズ] [F3のカスタマイズ] [F4のカスタマイズ] 電子水準器の種類
					[ライブビュー] ↳[撮影情報表示] ↳[L1のカスタマイズ] [L2のカスタマイズ] [L3のカスタマイズ] [ライブビュー] ↳[電子水準器の種類] [ライブビュー] ↳[電子水準器のデザイン]
	自動水平補正		7	自動水平補正	
	Shake Reduction		7	Shake Reduction	
	焦点距離入力		6	MFLレンズの焦点距離入力	
GPS		電子コンパス			
		直線ナビ			
		[アストロトレーサー(Bulb)] ↳[タイマー]			ステータススクリーン   → 
		[アストロトレーサー(Bulb)] ↳[タイマー露出]			ステータススクリーン 
		[アストロトレーサー(Bulb)] ↳[精密キャリブレーション]		4	アストロトレーサー 精密キャリブレーション
		キャリブレーション		4	GPS設定
		測位時間			
5		自動時刻修正			
	クイックビュー	表示時間	C 4	クイックビュー	表示時間
		ヒストグラム			ヒストグラム
		白とび黒つぶれ警告			白とび警告
		拡大表示			拡大表示
デジタルプレビュー		C 2	プレビューレバー	デジタルプレビュー設定	
電子ダイヤル		C 2	電子ダイヤル		
ボタンカスタマイズ	RAW/Fxボタン	C 2	Fxボタン		
	AFボタン	C 2	AF/AEロック設定		
	プレビューレバー	C 2	プレビューレバー		
	シャッターボタン半押し	C 2	AF/AEロック設定		
モードメモリ		C 5	モードメモリ		
USERモード登録	設定登録	C 1	USERモード設定登録		
	名称登録	C 1	USERモード名称変更		
	登録済み内容確認				
	USERモードリセット	C 1	USERモード設定リセット		

PENTAX **K-5 II**
PENTAX **K-5 II S**

PENTAX **K-3 III**

▶ 1	スライドショー		
	クイック拡大		
	白とび黒つぶれ警告		
	画像の自動回転		
	全画像消去		
↷ 1	Language/言語		
	日時設定		
	ワールドタイム		
	文字サイズ		
	電子音		
	ガイド表示		
	ステータススクリーン	表示	
		自動回転	
		配色	
	↷ 2	LCDの明るさ	
LCD色調整			
ビデオ出力			
HDMI出力			
USB接続			
フォルダー名			
フォルダー新規作成			
↷ 3	ファイル名		
	著作権情報	著作権情報の添付	
		撮影者名	
		著作権者名	
	オートパワーオフ		
	バッテリー選択	バッテリー選択	
単3形電池の種類			
リセット			
↷ 4	ピクセルマッピング		
	ダストアラート		
	ダストリムーバル		
	センサークリーニング		
	フォーマット		

C 4	拡大表示	クイック拡大
	C 4	画像モニター表示
[標準情報表示]		
[情報表示なし]		
▶ 1	画像の自動回転	
▶ 2	消去	全画像消去
↷ 7	Language/言語	
	日時設定	
/		
/		
↷ 3	電子音の音量	
	電子音設定	
↷ 2	ガイド表示	
	ステータススクリーン	INFO
C 4	画像モニター表示	[ステータススクリーン]
		[自動回転表示]
C 4	画像モニター表示	配色設定
↷ 2	画像モニター調整	
	画像モニター調整	
/		
/		
↷ 4	USB設定	
↷ 1	フォルダー名	
↷ 1	フォルダー新規作成	
↷ 1	ファイル名	
↷ 1	著作権情報	著作権情報の添付
		撮影者名
		著作権者名
↷ 5	オートパワーオフ	
↷ 5	バッテリーグループ設定	
/		
↷ 8	初期化	
↷ 6	ピクセルマッピング	
/		
↷ 6	ダストリムーバル	
↷ 6	センサークリーニング	
↷ 1	フォーマット	

PENTAX **K-5 II**
PENTAX **K-5 II S**

PENTAX **K-3 III**

C 1	露出設定ステップ	C 5	露出設定ステップ
	ISO感度ステップ	C 5	ISO感度ステップ
	拡張感度		
	測光作動時間	C 5	測光作動時間
	AFロック時のAE-L	C 2	AF/AEロック設定
C 2	測距点と露出の関連付	カメラ 2	測距点と露出の関連付け
	連動外の自動補正	カメラ 2	測距点と露出の関連付け
	ブラケット撮影順	カメラ 4	連動外の自動補正
	ワンタッチブラケット	カメラ 4	ドライブモード [ドライブ] ↳[ブラケット撮影] ↳[ブラケット撮影順]
	WBの光源調整範囲	カメラ 4	ドライブモード [ドライブ] ↳[ブラケット撮影] ↳[ワンタッチブラケット]
ストロボ発光時のWB	カメラ 3	光源指定時の自動調整	
白熱灯下のAWB	カメラ 3	光源指定時の自動調整	
色温度ステップ			
スーパーインポーズ	カメラ 3	白熱灯下のオートWB	
C 3	AF.Sの動作	カメラ 3	白熱灯下のオートWB
	AF.Cの動作	C 6	色温度ステップ
	AF補助投光	C 4	ファインダー内表示 [ファインダースクリーン] ↳[F1のカスタマイズ] [F2のカスタマイズ] [F3のカスタマイズ] [F4のカスタマイズ] ファインダー内照明
	リモコン時のAF	カメラ 1	ファインダー撮影時AF AF.Sの動作 AF.C連続撮影中の動作
	B時のリモコン撮影	カメラ 1	AF補助光
充電中のレリーズ	カメラ 1	AF補助光	
ワイヤレス時の発光	C 6	リモコン撮影時のAF	
C 4	表示パネルの照明	C 5	Bモードの撮影方法
	回転情報の記録		
	メニュー選択の記憶	C 4	表示パネル 照明の明るさ 照明の点灯
	キャッチインフォーカス	C 6	回転情報記録
	AF微調整	マウス 2	メニュー選択位置保持
絞りリングの使用	カメラ 1	ファインダー撮影時AF キャッチインフォーカス	
カスタムのリセット	C 7	AF微調整	
	C 6	絞りリングの使用	
	マウス 8	初期化	