

PENTAX **KP**PENTAX **K-3 III**

📷 1	カスタムイメージ	
	ファインダー撮影時AF	AFモード
		AFエリア
		AF.Sの動作
		AF.C1コマ目の動作
		AF.C連続撮影中の動作
	ライブビュー撮影時AF	AFエリア
		フォーカスアシスト
		AF.Sの動作
	AF補助投光	
測光方式		
感度AUTO設定	感度AUTO(上限)	
	感度AUTO(下限)	
	低速限界の指定方法	
	低速限界の設定値	
プログラムライン		
露出モード USER		
📷 2	シャッターモード	
	記録設定	記録形式
		JPEG記録サイズ
		JPEG画質
		RAWファイル形式
		色空間
	D-Range設定	ハイライト補正
シャドウ補正		
ノイズリダクション	長秒時NR	
	高感度NR	
📷 3	明瞭コントロール	
	肌色補正	
	デジタルフィルター	
	HDR撮影	
	Real Resolution	Real Resolution
		動体補正
アストロトレーサー	アストロトレーサー	
	精密キャリブレーション	
📷 4	ローパスセクター	
	Shake Reduction	
	自動水平補正	
	構図微調整	

📷 6	カスタムイメージ		
	📷 1	ファインダー撮影時AF	AFモード
			AFエリア
			AF.Sの動作
			AF.C 1コマ目の動作
			AF.C連続撮影中の動作
	📷 1	ライブビュー撮影時AF	AFエリア
			顔検出
			フォーカスアシスト
	AF補助光		
測光モード			
📷 2	ISO感度設定	ISO感度オート上限値	
		ISO感度オート下限値	
		低速限界の指定方法	
		低速限界オートの動作	
		低速限界シャッター速度	
📷 2 プログラムライン			
📷 C 1 USER時の露出モード			
📷 5	記録形式		
	JPEG記録サイズ		
	JPEG画質		
	RAWファイル形式		
	色空間		
	📷 6	ダイナミックレンジ補正	ハイライト補正
			シャドウ補正
📷 6	ノイズリダクション	長秒時ノイズ低減	
		高感度ノイズ低減	
📷 6	明瞭度		
	肌色補正		
	デジタルフィルター		
	HDR撮影		
	📷 4 Real Resolution		
	📷 4	アストロトレーサー	アストロトレーサー
精密キャリブレーション			
📷 4	ローパスセクター		
	📷 7 Shake Reduction		
	📷 7 自動水平補正		
	📷 7 構図微調整		

PENTAX **KP**PENTAX **K-3 III**

▶ 1	スライドショー		▶ 2	プロテクト		全画像プロテクト						
	全画像プロテクト			▶ 2	消去		全画像消去					
	全画像消去				C 4	拡大表示		クイック拡大				
	クイック拡大			▶ 1		再生音量						
	再生音量				▶ 1	画像の自動回転						
画面表示	画像の自動回転		C 4	画像モニター表示		[再生情報表示 └[標準情報表示 └[情報表示なし						
	グリッド表示					グリッド						
	白とび警告					[再生情報表示 └[標準情報表示 └[情報表示なし						
↷ 1	Language/言語		↷ 7	Language/言語								
	日時設定			↷ 7	日時設定							
	ワールドタイム											
	文字サイズ											
	電子音				↷ 3	電子音の音量						
		↷ 3	電子音設定									
↷ 2	LCD設定		↷ 2	画像モニター調整								
	アウトドアモニター			↷ 2	アウトドアモニター							
	赤色画面表示				↷ 2	赤色画面表示						
	インジケータ			↷ 3		インジケータランプ						
↷ 3	Wi-Fi		↷ 4		無線LAN設定							
	GPS/電子コンパス	自動時刻修正										
		キャリブレーション										
	USB接続			↷ 4	GPS設定							
	外部映像出力				↷ 4	USB設定						
	ケーブルスイッチ端子											
	オートパワーオフ			↷ 5	オートパワーオフ							
					↷ 1	フォルダー新規作成						
	↷ 4	フォルダー新規作成		↷ 1		フォルダー新規作成						
		フォルダー名			↷ 1	フォルダー名						
ファイル名		↷ 1	ファイル名									
ファイルNo.			連番設定			↷ 1	連番設定					
			ファイルNo.リセット				↷ 1	連番リセット				
著作権情報			著作権情報の添付					↷ 1	著作権情報		著作権情報の添付	
			撮影者名								撮影者名	
	著作権者名		著作権者名									
フォーマット			↷ 1	フォーマット								
		↷ 6		ピクセルマッピング								
↷ 5	ピクセルマッピング		↷ 6	ダストリムーバル								
	ダストリムーバル			↷ 6	センサークリーニング							
	センサークリーニング				↷ 5	バッテリーグリップ設定						
	バッテリー選択			↷ 6		認証マーク						
	認証マーク				↷ 6	バージョン情報						
	バージョン情報			↷ 8		初期化						
	リセット											

PENTAX KP

PENTAX K-3 III

C 1	露出設定ステップ	C 5	露出設定ステップ
	ISO感度ステップ	C 5	ISO感度ステップ
	測光作動時間	C 5	測光作動時間
	連動外の自動補正	カメラ 2	連動外の自動補正
	測距点と露出の関連付け	カメラ 2	測距点と露出の関連付け
	AFロック時のAE-L	カメラ 2	測距点と露出の関連付け
	B時の撮影方法	C 2	AF/AEロック設定
		C 5	Bモードの撮影方法
C 2	充電中のリリース		
	ブラケット撮影順	カメラ 4	ドライブモード [ドライブ] ↳[ブラケット撮影] ↳[ブラケット撮影順]
	ワンプッシュブラケット	カメラ 4	ドライブモード [ドライブ] ↳[ブラケット撮影] ↳[ワンプッシュブラケット]
	インターバル撮影の動作	カメラ 4	ドライブモード [ドライブ] ↳[インターバル撮影] [インターバル合成] ↳[定時リリース]
	インターバル撮影中のAF	カメラ 4	ドライブモード [ドライブ] ↳[インターバル撮影] [インターバル合成] ↳[撮影毎のAF作動]
	WBの光源調整範囲	カメラ 3	光源指定時の自動調整
	白熱灯下のオートWB	カメラ 3	光源指定時の自動調整
		カメラ 3	白熱灯下のオートWB
		カメラ 3	白熱灯下のオートWB
C 3	フラッシュ発光時のWB		
	色温度ステップ	C 6	色温度ステップ
	キーロックの動作	C 2	Fxボタン
	十字キーの機能		
	SRの自動オフ	カメラ 7	SRの自動オフ
	回転情報の記録	カメラ 7	SRの自動オフ
	メニュー選択の記憶	C 6	回転情報記録
C 4	キャッチインフォーカス	カメラ 1	ファインダー撮影時AF キャッチインフォーカス
	AF微調整	C 7	AF微調整
	絞りリングの使用	C 6	絞りリングの使用
	カスタムのリセット	カメラ 8	初期化