

# PENTAX®

## z-5 QUARTZ DATE

使用説明書



このたびはペンタックスカメラをお買い上げいただき誠にありがとうございます。Z-5は、ハイパープログラム自動露出からのワンタッチでのシャッター優先、絞り優先への切り替えとハイパープログラムへの復帰など自由に撮影者の意図を割り込ませることができるカメラです。

さらに、専用のパワーズームレンズとの組み合わせによるオート露光間ズームや焦点距離の設定など高精度なインテリジェントパワーズームも備えたオートフォーカス一眼レフカメラです。

その他、以下のような特徴を備えています。

- ・ 動体予測
- ・ 9回までの多重露出
- ・ 8分割測光を含め、2つの測光モードを自由に選択可能。

ご使用前に使用説明書の関係部分をよくお読みのうえ正しくお使いください。

各部の名称は表紙と裏表紙の内側にありますので、開いて各ページを読みながらご覧いただくことができます。

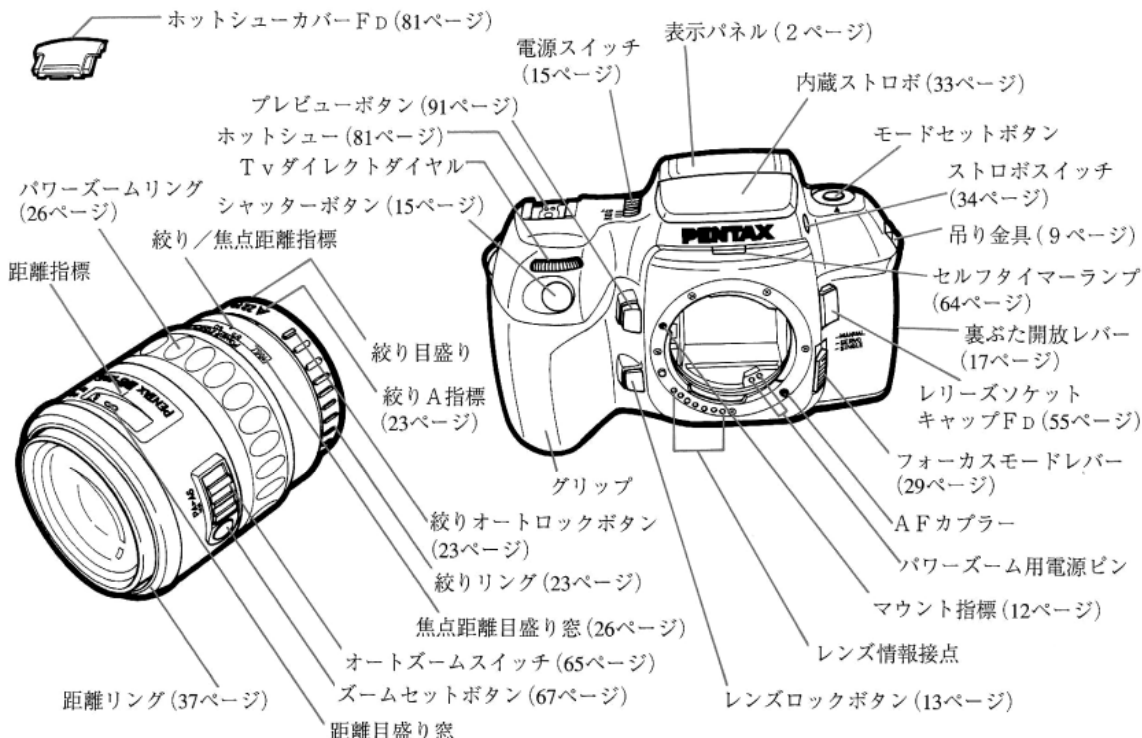
## 記号について

|          |       |
|----------|-------|
| 操作の方向    | ←     |
| 自動的に動きます | ←---→ |
| 注目してください | ⊙     |
| 点滅します    | ✱     |
| 正しい      | ○     |
| 間違い      | ×     |



各部の名称を開いて見ながらお使いください。

# 各部の名称①



## こんな写真を撮るには？



### ピント関係

|                        |    |
|------------------------|----|
| 画面の中央にない物にピントを合わせたい    | 32 |
| ピントの合う範囲を変えて写真を撮りたい    | 52 |
| カメラを覗いて、ピントの合う範囲を確認したい | 91 |



### 露出[明るさ]関係

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| カメラ任せでなく明るさを自由に変えて写真を撮りたい | 48,56 |
| 逆光の人物の顔を明るく写したい           | 56,74 |
| 明るさを変えた写真を3枚連続して撮りたい      | 58    |



### ストロボ関係

|                   |    |
|-------------------|----|
| 暗いところで写真を撮りたい     | 33 |
| 逆光の人物の顔を明るく写したい   | 74 |
| 夜景をバックに人物を撮影したい   | 75 |
| 結婚式など広い室内で写真を撮りたい | 81 |



### 人物撮影関係

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 逆光の人物の顔を明るく写したい | 56,74 |
| 自分自身も写真に写りたい    | 63    |
| 夜景をバックに人物を撮影したい | 75    |



### 風景撮影関係

|                 |    |
|-----------------|----|
| 夜景を撮りたい         | 54 |
| 夜景をバックに人物を撮影したい | 75 |



### ズーミング関係

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| 写したい物の大きさを大きくしたり小さくしたりしたい           | 25 |
| 自分が決めた焦点距離で常に撮影をしたい                 | 66 |
| シャッターが開いている間にズーミングをして<br>特殊な効果を出したい | 68 |



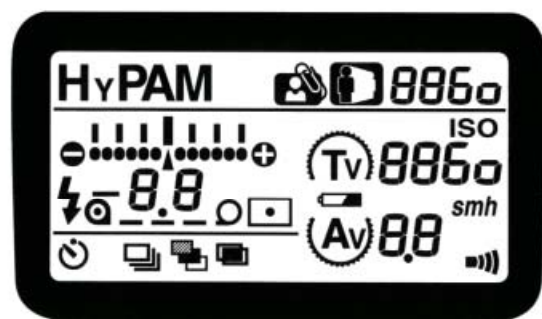
### その他

|                        |    |
|------------------------|----|
| 写真に日付を入りたい[消したい]       | 16 |
| 動きのあるものを連続的に撮影したい      | 58 |
| フィルムの同じ枚数の部分に重ねて撮影をしたい | 61 |

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 表示パネルの表示ガイド           | 2     |
| ・表示パネルの照明について         | 2     |
| ファインダー内の表示ガイド         | 3     |
| 使い方は簡単です              | 4     |
| マウントについて              | 6     |
| Z-5と各種レンズを組み合わせたときの機能 | 7     |
| 説明書の構成について            | 8     |
| カメラの準備と基本操作           | 9~21  |
| ・ストラップを取り付けます         | 9     |
| ・電池を入れます              | 10    |
| ・レンズを取り付けます           | 12    |
| ・ファインダーの視度を調節します      | 14    |
| ・シャッターボタンの操作          | 15    |
| ・電源スイッチの操作            | 15    |
| ・データバックを使います          | 16    |
| ・フィルムを入れます            | 17    |
| ・フィルムの巻き戻しについて        | 20    |
| 基本的な使い方(撮影)           | 22~35 |
| ・最も簡単な露出モードを使います      | 22    |
| ・ズームレンズの使い方           | 25    |
| ・カメラの構え方              | 28    |
| ・オートフォーカスで使います        | 29    |
| ・オートフォーカスでピントを合わせます   | 30    |
| ・フォーカスロック撮影について       | 32    |
| ・撮影します                | 33    |
| ・内蔵ストロボの基本的な使い方       | 33    |
| 応用的な使い方               | 36~92 |
| ・手動によるピント合わせ          | 36    |
| ・オートフォーカスの苦手な被写体      | 39    |
| ・測光モードの切り替えについて       | 41    |
| ・8分割測光について            | 42    |
| ・スポット測光について           | 43    |
| ・メモリーロックについて          | 44    |
| ・各露出モードを選びます          | 45    |
| ・ハイパープログラム自動露出の使い方    | 46    |

|                      |        |
|----------------------|--------|
| ・ハイパーマニュアル露出の使い方     | 48     |
| ・絞り優先自動露出の使い方        | 52     |
| ・バルブの使い方             | 54     |
| 露出補正について             | 56     |
| ・ドライブモードを選びます        | 57     |
| ・連続撮影の使い方            | 58     |
| ・オートブラケット撮影          | 58     |
| ・多重露出撮影の使い方          | 61     |
| ・セルフタイマー撮影の使い方       | 63     |
| ・パワーズームの拡張機能         | 65     |
| ・ズームクリップモードの使い方      | 66     |
| ・露光間ズームモードの使い方       | 68     |
| 内蔵ストロボを使います          | 71     |
| ・日中シンクロについて          | 74     |
| ・低速シンクロについて          | 75     |
| ・AFスポットビームについて       | 76     |
| 電子音を消すには             | 77     |
| ・クォーツデータのデータ修正       | 78     |
| フィルム感度(I SO)のマニュアル設定 | 80     |
| 外付けストロボの使い方          | 81     |
| ・光量比制御シンクロ撮影         | 84     |
| 専用アクセサリ(別売)について      | 85     |
| ソフトフォーカスFD           | 88     |
| 絞りとシャッター速度の効果        | 89     |
| 被写界深度                | 91     |
| ・プレビューボタンについて        | 91     |
| ・赤外線指標について           | 92     |
| その他について              | 93~103 |
| 電池について               | 93     |
| 取り扱い上の注意             | 94     |
| こんなときは?              | 96     |
| 主な仕様                 | 98     |
| お問い合わせは次の各サービス窓口へ    | 100    |
| 各部の名称                | 102    |
| アフターサービスについて         | 103    |

## 表示パネルの表示ガイド

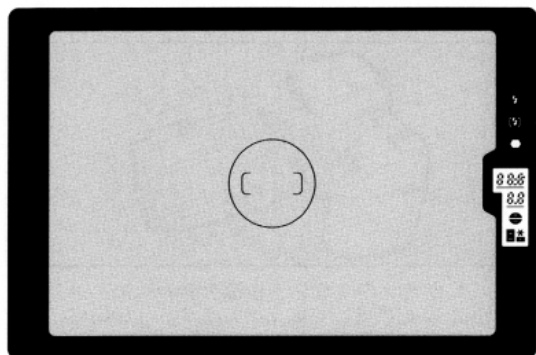


|                |                        |
|----------------|------------------------|
| <b>HyP</b>     | ハイパープログラム自動露出表示(46ページ) |
| <b>P</b>       | プログラム自動露出表示(23ページ)     |
| <b>Av</b>      | 絞り優先自動露出表示(52ページ)      |
| <b>ISO</b>     | フィルム感度表示(I SO)(80ページ)  |
| <b>Tv</b>      | Tvダイレクトダイヤル表示          |
| <b>HyM</b>     | ハイパーマニュアル露出表示(48ページ)   |
| <b>Zoom</b>    | ズームクリップモード表示(66ページ)    |
| <b>Light</b>   | 露光間ズームモード表示(68ページ)     |
| <b>Shutter</b> | シャッター速度表示              |
| <b>smh</b>     | バルブ露出時間表示              |

|                  |                           |
|------------------|---------------------------|
| <b>32</b>        | 絞り表示                      |
| <b>Spot</b>      | スポット測光表示(41ページ)           |
| <b>Timer</b>     | セルフタイマー表示(63ページ)          |
| <b>AE-L/AF-L</b> | A vダイレクトダイヤル表示            |
| <b>Beep</b>      | 電子音有効表示(77ページ)            |
| <b>Batt</b>      | 電池消耗表示(11ページ)             |
| <b>Strobe</b>    | ストロボ情報表示(33ページ)           |
| <b>Frame</b>     | フィルム枚数、多重露出回数表示(19、62ページ) |
| <b>Comp</b>      | 露出補正值表示(56ページ)            |
| <b>Bracket</b>   | ブラケット補正值表示(58ページ)         |
| <b>Film</b>      | フィルム状態表示(19ページ)           |
| <b>1 Frame</b>   | 1コマ撮影表示(57ページ)            |
| <b>Cont</b>      | 連続撮影表示(58ページ)             |
| <b>Bracket</b>   | ブラケット表示(58ページ)            |
| <b>Multi</b>     | 多重露出表示(61ページ)             |

## 表示パネルの照明について

露出補正ボタン と測光モード切り替えボタン を同時に押すと、表示パネルを約10秒間照明することができます。

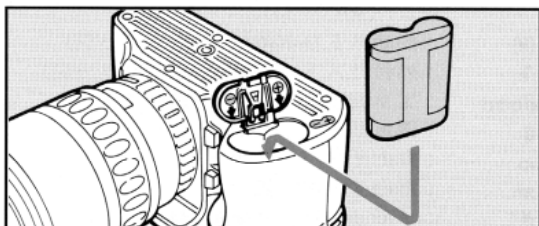


- [ ] : オートフォーカスフレーム (A F フレーム) (30ページ)
- (B) : 内蔵ストロボ情報表示 (34ページ)
- ⚡ : 外付けストロボ情報表示 (81ページ)
- B0000 : Tv 表示 (シャッター速度情報)
- : 露出補正表示 (56ページ)
- ▲ : 露出オーバー表示
- : 露出アンダー表示
- ★ : メモリーロック表示 (44ページ)
- ⬡ : 合焦表示 (ピント情報) (30ページ)
- 32 : Av 表示 (絞り情報)
- ・ : スポット測光表示 (41ページ)

※ オートフォーカスフレームの回りの円は、スポット測光の範囲です。

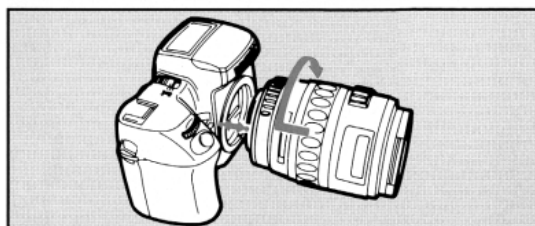
## 使い方は簡単です！ (とにかく撮影してみたい人のために)

### 1) 電池を入れてください



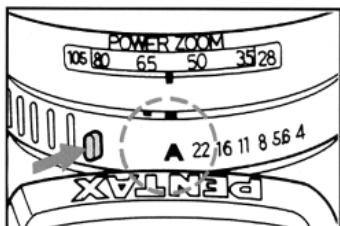
電池ふたを開いて、リチウム電池 **2 CR 5** 1 本をカメラの表示に合わせて入れます。(10ページ)

### 2) レンズを取り付けてください



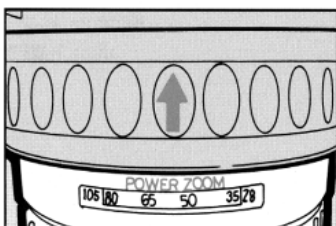
レンズとカメラのマウント指標を合わせてハメ込み、右に止まるまで回してロックします。(12ページ)

### 3) 絞りを A 位置にしてください



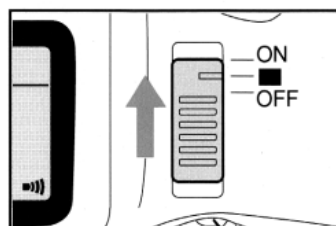
レンズの絞りオートロックボタンを押しながらリングを回し、絞りを A 位置に合わせます。(23ページ)

### 4) パワーズームにしてください



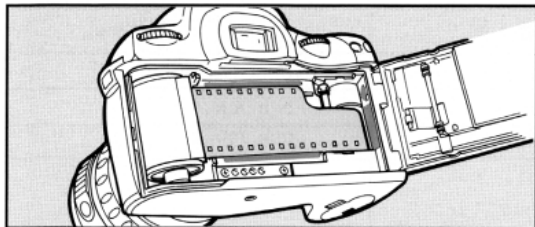
レンズの **POWER ZOOM** が見える状態にし、オートズームスイッチを **P** にします (26ページ)。パワーズームは F A ズームでのみ可能です。

### 5) グリーンポジションにします



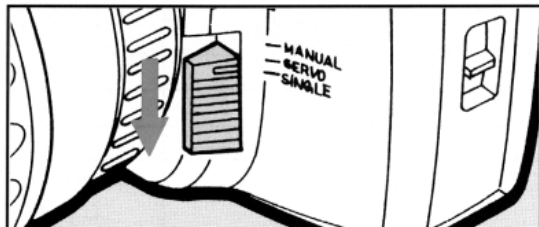
電源スイッチを **■** (グリーンポジション) に合わせます。(15ページ)

## 6) フィルムを入れてください



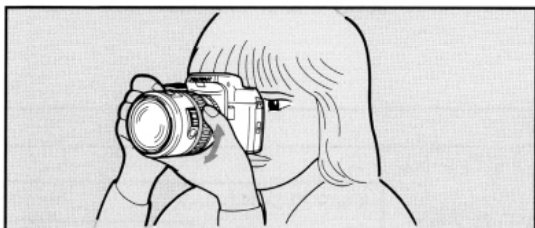
カメラの裏ぶたを開けてフィルムを入れ、先端マークを合わせて裏ぶたを閉めます。自動的に1コマ目まで巻き上がります。(17ページ)

## 7) オートフォーカスにしてください



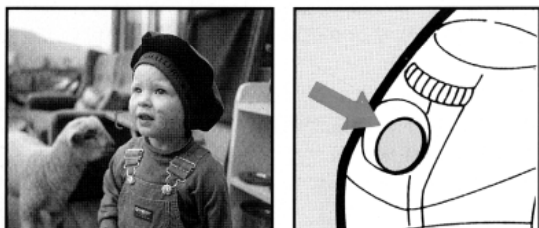
フォーカスモードレバーを「SINGLE」に合わせます。(29ページ)

## 8) パワーズームで構図を決めてください



ファインダーを覗きながらズームリングを回して、写したいものを好みの大きさにしてください。(25ページ)

## 9) ピントを合わせて撮影してください



写したいもの(被写体)をAFフレーム「」に合わせて、シャッターボタンを静かに押して撮影します。(30ページ)

## 6

## マウントについて

## カメラ・レンズのマウントについて

| マウントの分類名称   | レンズ分類名称                    | カメラ代表機種名                 |
|-------------|----------------------------|--------------------------|
| ① KAF2マウント  | ペンタックスFAレンズ                | Z-5、Z-1、Z-20p、Z-50p、Z-10 |
| ② KAFマウント   | ペンタックスFレンズ                 | SFXN、SF7                 |
| ③ KAマウント    | ペンタックスAレンズ                 | スーパーA、P30T               |
| ④ Kマウント     | ペンタックスMレンズ<br>およびペンタックスレンズ | LX、K1000                 |
| ⑤ スクリューマウント | SMCタクマーレンズなど               | ESII、SP                  |

①～④のレンズはKマウント(バヨネット式)です。

①～②はオートフォーカス対応レンズです。

③～⑤はマニュアルフォーカスレンズです。

⑤は旧タイプのねじ込み式レンズですから、マウントアダプターK(別売)を使って取り付けます。

①～③は絞りリングにA(オート)位置が付いています。

ペンタックスFAレンズはKマウントに以下の機能が追加されたもので、従来のKマウントカメラにも使えるようになっていきます。

- ・パワーズーム用電源ピン
- ・AFカプラー
- ・レンズ情報接点

## Kマウント互換イメージ図

## KAF2マウントレンズ

- ・パワーズーム用電源ピン
- ・AFカプラー
- ・レンズ情報接点

## KAFマウントレンズ

- ・AFカプラー
- ・レンズ情報接点

## KAマウントレンズ

- ・レンズ情報接点

## Kマウントレンズ



| 機能                                               | レンズ<br>[マウント名] | F Aレンズ<br>[K A F 2] | F レンズ<br>[K A F] | A レンズ<br>[K A] | M レンズ<br>[K] | S レンズ<br>[P] |
|--------------------------------------------------|----------------|---------------------|------------------|----------------|--------------|--------------|
| オートフォーカス(レンズ単体使用)<br>(A Fアダプター1.7×使用)            |                | ○                   | ○                | ×              | ×            | ×            |
| マニュアルフォーカス(F I表示の利用) <sup>注2</sup><br>(マウント面の利用) |                | ○ 注3                | ○ 注3             | ○ 注3           | ○ 注3         | ×            |
| パワーズーム                                           |                | ○ 注4                | ×                | ×              | ×            | ×            |
| ズームクリップ                                          |                | ○ 注4                | ×                | ×              | ×            | ×            |
| 露光間ズーム                                           |                | ○ 注4                | ×                | ×              | ×            | ×            |
| ハイパープログラム自動露出                                    |                | ○                   | ○ 注5             | ○              | ×            | ×            |
| プログラム自動露出                                        |                | ○                   | ○ 注5             | ○              | ×            | ×            |
| 絞り優先自動露出                                         |                | ○                   | ○                | ○              | ○ 注6         | ○ 注6         |
| ハイパーマニュアル露出                                      |                | ○                   | ○                | ○              | ○ 注6         | ○ 注6         |
| プログラムTTLオートストロボ撮影                                |                | ○                   | ○ 注5             | ○              | ×            | ×            |
| TTLオートストロボ撮影                                     |                | ○                   | ○                | ○              | ○            | ○            |
| 分割測光                                             |                | ○                   | ○                | ○              | ×            | ×            |
| 絞りA位置以外の絞り目安表示                                   |                | ○                   | ○                | ×              | ×            | ×            |

注1：レンズの開放F値がF2.8より明るいレンズのみ。(A Fアダプターの説明書をご覧ください。)

注2：ファインダー内の合焦表示  に従って行なう手動のピント合わせ。(F I = フォーカスインジケーター。)

注3：レンズの開放F値がF5.6より明るいレンズのみ。

注4：F Aズームレンズのみ。

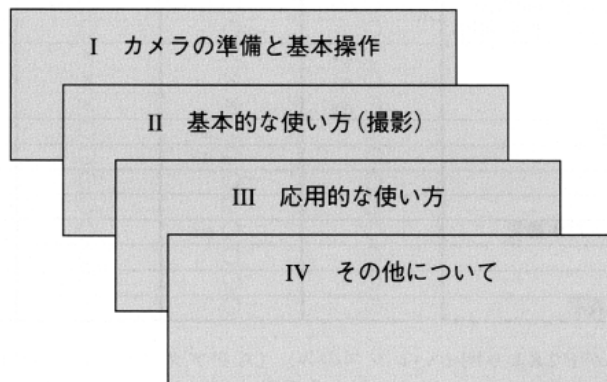
注5：Fソフト85mm F2.8を除く

注6：絞りにA位置がありませんので、A vダイレクトダイヤルでの絞りセットでは使用できません。

注7：Mレンズ以前(情報接点のないレンズ)は、8分割測光にならず中央重点測光かスポット測光になります。電源スイッチがグリーンポジション  では、中央重点測光だけになります。

## 説明書の構成について

説明書を効果的にご利用いただくために、  
この説明書は次のように分けられています。



- とにかくZ-5で撮影してみたい方は、「カメラの準備と基本操作」と「基本的な使い方(撮影)」をお読みください。最小限の操作を知っていただくだけで簡単な撮影が楽しめいただけます。
- 「電池について」(93ページ)「取り扱い上の注意」(94ページ)「アフターサービスについて」(103ページ)は必ずお読みください。