



コンパクトボディに、本格性能を凝縮した、

革新のデジタル一眼レフ。

光のインターフェイスとペンタックス独自の先進機能。

ワンランク上の本格性能で狙ったものを確実に撮りきる

デジタル一眼レフの新しい可能性を拓く、一台。

PENTAX 16-51



解像感とモアレ軽減、2台分の活躍 ローパスセレクター

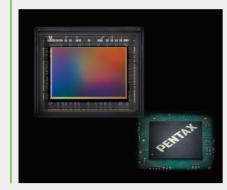
CMOSイメージセンサーの解像感を最大限に引き 出す、ローパスフィルターレス設計。さらに、セン サーの微小駆動によりモアレ軽減効果を生む ペンタックス独自機能の「ローパスセレクター」も 搭載。2台分のメリットをこの1台で得られます。

※1/1000秒より低いシャッタースピードでより効果的にご利用いただけ



暗いシーンに強い、超高感度 ISO 51200

APS-Cサイズの新型CMOSイメージセンサーと 画像処理エンジン "PRIME MⅡ" の採用により、 ISO 51200という超高感度を実現。高感度でも ノイズを効果的に抑え、今まで撮れなかった暗い シーンでも表現力を存分に発揮します。



約0.95倍*、高倍率の

視野率約100% 光学ファインダー

ペンタックス上位機種と同等のスペックを有する ガラスプリズムファインダーを採用。視野率約 100%、ファインダー倍率約0.95倍の大きく 見やすいファインダーで、ピント合わせや構図 の確認など、被写体に集中した撮影ができます。



すべてのレンズで手ぶれを抑える

ボディ内手ぶれ補正機構SR

手ぶれ補正機構をボディに搭載。どの交換レンズ を使用しても、手ぶれを軽減します。 手ぶれ補正 効果は3.5段*で、SRユニットの高速振動でゴミを 除去するクリーニング機構、DRも備えています。

※CIPA規格準拠[f=135mm(35ミリ判換算f=207mm



設定モードが光るから、 ひと目でわかって迷わない

撮影モード

撮影モードは充実の10モード。しかも設定時、 ダイヤル上のモードが光るため、暗い場所でも 的確に設定できます。



他の追随を許さない

豊富な交換レンズ群

ペンタックスはAPS-Cに最適化された、小型で 機動性が高いレンズを豊富に取り揃えていま す。遠くの被写体を大きく写せる望遠レンズ、風 景撮影に適した広角レンズなど、幅広いライン アップの中から、シチュエーションや被写体に合 わせてお選びいただけます。



■APS-Cサイズイメージセンサーに最適化された



- 有効約2012万画素の高画質
- 1/6000秒高速シャッター
- 約5.4コマ/秒 高速連写
- 77分割測光
- SAFOX IXi +による高精度AF
- 回折補正など充実のレンズ補正機能
- クリエイティブな作品に仕上げるエフェクトモード 高精細・アスペクト比3:2の3.0型液晶モニター ライブビュー撮影

ステレオ音声のフルHD動画

- FLUCARD FOR PENTAX/Eye-Fiカード対応 内蔵フラッシュ

PENTAX K-S1 カラーコレクション



ブラック JAN: 4549212 278433 JAN: 4549212 278549 K-S1 300W7-7. IAN: 4549212 278624



ホワイト JAN:4549212 278778 JAN: 4549212 278884

IAN: 4549212 278969



ブルー K-S1 ボディキット JAN: 4549212 279119 JAN: 4549212 279225 JAN: 4549212 279300

性能諸元

型式…P-TTLフラッシュ内蔵 TTL AE・AFー眼レフデジタルカメラ レンズマウント…ベンタックスパヨネット Kas2マウント(AFカプラー・情報接点・電源接点付き) 使用レンズ…Kasa、Kas2(パワーズーム非対応)、Kas、Kaマウントレンズ 機像素子…種類:原色フィルター/CMOS、サイズ:23.5×15.6mm 有効面素数…約2012万面素 総画素数…約2042万面素 ダストリムーバル…場像素子駆動およびSPコーティング 感度(標準出力感度)…ISO AUTO/100~51200(IEVステップ、1/2EVステップまたは1/3EVステップ) 手ぶれ補正…撮像素子シフト方式(SR:Shake Reduction) ローバスセレクター…SRユニットを用いたモアレ低減機能、OFF/Type1/Type2/ブラケット 画像ファイル形式…RAW(PEF/DNG)、JPEG(Exif 2.3) 準拠、DCF2.0 準拠 記録サイズ(画素数)…[JPEG]L(20M:5472×3648)、M(12M:4224×2816)、S(6M:3072×2048)、XS(2M:1920×1280) [RAW]L(20M:5472×3648) 画賣…[RAW(12bit)]PEF、DNG [JPEG]★★★(スーパーファイン)、★★(フーパーファイン)、★(ファイン)、★(エコノミー)、RAWとJPEGの同時記録可能 色室間…SRGB、AdobeRGB 記録媒体…SD、SDHC、SDXCメモリーカード、Eye-Fiカード、FLUカード(SDHC、SDXCメモリーカード、Eye-Fiカード、FLUカード(SDHC、SDXCメモリーカード、Eye-Fiカード、アルケースのアイル・ファイル・ファイル名設定可能(初期値はIMGP****)ファイルNo.設定・連番設定、リセット 方式…ベンタブリズムファインダー 視野率…約100% 倍率…約0.95×(50mmF1.4・∞) アイレリーフ長…約20.5mm(見口枠より)、約22.3mm(レンズ中心より) 視度調節機能…約−2.5~+1.5m⁻¹ フォーカシングスクリーン…ナチュラルブライトマットⅢ、交換式 方式…撮像素子によるTTL方式 フォーカス…コントラスト検出式(額検出、額検出アシスト、追尾、多点オート、セレクト、スポット)フォーカスアシスト(ON/OFF) 表示…視野率約100%、拡大表示(2×、4×、8×、10×)、グリッド表示(16分割表示、黄金分割表示、スケール表示)、ヒストグラム表示、白とび警告 画像モニター 形式…TFTカラーLCD、広視野角タイプ イメージサイズ…3.0型 ドット数…約92.1万ドット 調整…明るさ、彩度、色調整 方式…撮像素子および光源検知センサーによる併用方式 ホワイトバランス…オートWB、マルチパターンオートWB、太陽光、日陰、曇天、蛍光灯(D:昼光色、N:昼白色、W:白色、L:電球色)、白熱灯、フラッシュ、CTE、マニュアル、色温度設定、撮影画像設定 微調整…A-B軸、G-M軸で±7ステップで調整可 方式…TTL位相差検出式 測距センサー…SAFOX IXi +、11点測距(中央9点はクロスタイプ) 輝度範囲…EV-1~18(ISO100、常温) AFモード…シングルAF(AF.S)、コンティニュアスAF(AF.C)、自動選択AF(AF.A) AFエリア…5点オート、11点オート、セレクト、セレクトエリア拡大、スポット AF補助光…専用LEDによるAF補助光 方式…電子制御式縦走りフォーカルプレーンシャッター シャッタースピード…オート: 1/6000秒~30秒、マニュアル: 1/6000秒~30秒(1/3EVステップまたは 1/2EVステップ)、バルブ **ドライブモード…**[静止画]1コマ、連続(H,L)、セルフタイマー(12秒後、2秒後)、リモコン(即、3秒後)、露出プラケット [動画]リモコン 連続撮影…[最高約5.4コマ /参〕JPEG(L·★★★・連続H):20コマまで、RAW:5コマまで [最高約3.0コマ/秒]JPEG(L·★★★・連続L):100コマまで、RAW:8コマまで ※連続撮影可能 コマ数はISD10の公とき 内蔵フラッシュ…ポップアップ機能付きP-TTL内蔵フラッシュ、ガイドナンパー約10 (ISO100·m)、28mmレンズの画角(35ミリ判換算)をカパー **発光方式**…自動発 光、自動発光・赤目軽減(オートピクチャー、シーンモード時)、強制発光、強制発光・赤目軽減、スローシンクロ、スローシンクロ+赤目軽減、後裔シンクロ、マニュアル発 ド(FULL・7)(128) シンクロ同調速度・・・|/180秒 フラッシュ光量補正・・・・-2.0~+1.0EV **外付けフラッシュ**・・対応、P-TTL、先幕シンクロ、後幕シンクロ、光量比 制御、ハイスピードシンクロ ワイヤレスシンクロ可能(要2台) カスタムイメージ…鮮やか、ナチュラル、人物、風景、雅 (MIYABI)、ボップチューン、ほのか、銀残し、リバーサルフィルム、モノトーン、クロスプロセス クロスプロセス・シャップル、プリセット1~3、お気に入り1~3 ノイズリダクション…長秒時NR、高感度NR ダイナミックレンジ設定…ハイライト補正、シャドー補正 レンズ収差補正…ディストーション補正、修率も収差補正、周辺光量構正、回折用三、デジタルフィルター… 色抽出、色の重接え、トイカメラ、レトロ、ハイコントラスト、シェーディング、ネガボジ反転、ソリッドモノカラー、ハードモノクローム HDR撮影…オート/Type1/Type2/Type3、振り幅設定可、自動位雷調整可 撮影機能 ファイル形式・MPEG-4 AVC/H 264(MOV) 配線サイズフレームレート・Full HD(1920×1080、30p/25p/24p)、HD(1280×720、60p/50p) 音声・・・ 内蔵ステレオマイク、設音レベル通繁可能 記録時間・・最大4GB、または最長25分 内部温度上昇時は自動終了 カスタムイメージ・・鮮やか、ナチュラル、人物、風、黒、雅(MIYARI)、ボップチューン、ほかが、銀残し、リバー・サルフィルム、モノトーン、クロスプロセス・ツェッフル、プリセット1〜3、お気に入り1〜3 デジタルフィルター・・・ 色抽出、色の置換え、トイカメラ、レトロ、ハイコントラスト、シェーティング、ネカボジ反転、ソリッドモノカラー、ハードモノクローム 再生機能 カスタムファングション・・26 収録 日 モードメモリー・17年日 ボタシカスタマイズ・グリーンボタン(グリーンボタン、フタッチRAW4、光学プレビュー、デジタルプレビュー、環境 移動)、AF/AE-Lボタン(AF作動)、AF作動2、AFに本とレル、AEロック、静止画動画で個別設定可能)、電子ダイヤル(順方向、逆方向) オートフォーカスカスタマイズ・イストS:フォーカス優先/レリーズ優先から選択可。AFにごは実践を取り、カートンスカスカマイズ、AFS:フォーカス優先/レリーズ優先から選択可。AFにごは、アールド・ファーカス優先/レーン、AFに運転撮影中の動作にファース優先/メート/コーフを優先から選択可。AFに「現場上の大きない。フールドダイム・世界パる都市に対応(28タイム/ーン) AF候調整・11日のステップ、一年調整、個別調整(最大20本まで登録可) 著作権情報・「撮影者名」「著作権者名」を簡像ファイルに記録、同個ソフトウェアでさんの有無を確認可能 カスタマイズ 機能 使用電池…充電式リチウムイオンバッテリーD-L1109 ACアダプター…ACアダプターキット K-AC128J(別売) 電池寿命…[撮影可能枚数]フラッシュ50%発 光:約410枚、フラッシュ発光なし:約480枚 [再生時間]約270分 ※満充電のリチウムイオンバッテリー使用、23°C、撮影枚数はCIPA規格に準じた測定条件による 目安ですが、使用条件により変わります。 外部インタ・ フェース 端子…USB2.0(micro-Bタイプ、ハイスピード対応)、HDMI出力端子(タイプD) USB接続…MSC/PTP 外形寸法…約120mm(幅)×92.5mm(高)×69.5mm(厚)(突起部を除く) 質量…約558g(バッテリー、SDカード付き)約498g(本体のみ) 外形寸法·質量

商品ラインアップ



PENTAX K-S1 ボディキット

●K-S1 ボディ オープン価格



PENTAX K-S1 レンズキット

●K-S1 ボディ

●SMC PENTAX-DA L18-55mm F3.5-5.6AL

オープン価格



PENTAX K-S1 300Wズームキット

- ●K-S1 ボディ
- ●SMC PENTAX-DA L18-55mm F3.5-5.6AL
- ●SMC PENTAX-DA L55-300mm F4-5.8ED
- オープン価格

ショールーム・ギャラリー

リコーイメージングスクエア新宿 (旧:ペンタックスフォーラム)

東京都新宿区西新宿1-25-1

リコーイメージングスクエア銀座

同梱物…ストラップ O-ST132、充電式リチウムイオンパッテリー D-L1109、パッテリー充電器D-BC109、ACコード、ソフトウエア(CD-ROM)S-SW151、スタートガイド、アイカップFe、ホットシューカバーFe、ボディマウントカバゲ、レンズフロントリング(レンズキット、300Wズームキットのみ、DA L18-55mmレンズ同色が付属) ソフトウェアージョス Company Company

(IE:RING CURE)

GPSユニット…O-GPS1:GPS情報 (緯度、経度、標高、協定世界時)、方位、電子コンパス、アストロトレーサー FLU CARD FOR PENTAX 16GB O-FC1:リモート撮影、画像閲覧

東京都中央区銀座5-7-2 三愛ドリームセンター8.9階(受付9階) (営)11時~19時(火曜定休)TEL:03-3289-1521 リコーイメージングスクエア大阪

(旧:ペンタックスリコー大阪ミニギャラリー) 大阪市中央区南船場1-17-9

パールビル2階 営) 9時~17時(土日祝定休) TEL: 06-6271-7996

リコーイメージング主催の写真クラブ

Pentax Ricoh ペンタックスリコー Family Club ファミリークラブ

東京都新宿区西新宿1-25-1 新宿センタービルMB (中地下1階) リコーイメージングスクエア新宿内 圏10時30分~18時30分(火土日祝定休)TEL:03-3348-2945

RICOH imagine. change. リコーイメージング株式会社

東京都大田区中馬込1-3-6 〒143-8555

http://www.ricoh-imaging.co.jp/

製品に関するお問い合わせは「お客様相談センター」で承っております。

▋ナビダイヤル≥2。0570-001313

●受付時間:平日(月~金)9時~17時30分 土日、祝祭日10時~17時 ※年末年始およびビルの施設点検日は休業。

*ナビダイヤルは、市内通話料金でご利用いただけます

*上記番号をご利用いただけない方は、03-4330-0008をご利用ください。

【 ビックアップ 」 修理品のお引き取りから修理完成品のお届けまでを一括してご提供するサービスです。 リペアサービス 】 詳しくは、上記ホームページをご覧いただくか、お客様相談センターにお問い合わせください。

●お問い合わせ·ご用命は・・・