^{第 章} カメラの設定やその他の機能を使う

カメラの設定を変更する	106
フォルダーを追加/削除する	106
カメラの設定内容を記憶する	108
画像確認時間を変更する	109
オートパワーオフの設定を変更する	š 110
ブザー音の設定を変更する	111
節電モードを設定する	112
表示言語を変更する	113
ビデオ方式を変更する	114
スタンプ文字を選択 する	115
ファイル名の設定方法を変更する.	116
液晶モニターを開いたときに	
電源をオンにする	117
設定内容をリセットする	118
リモートコントローラーの使い方	120
リモートコントローラーDR-4の使いフ	ጛ 120
リモートコントローラーDR-3の使いフ	5 123

ここでは、フォルダーの追加や削除の方法や、カメラの設定(オートパワーオフ、 ブザー音、モード保持など)を変更する方法について説明します。

フォルダーを追加 / 削除する

撮影した画像の保存フォルダーを追加や削除します。

● ∞ / □ ボタンを押して、フォルダーを追 加するメディアを選びます。

POLDER ボタンを押します。 フォルダーを追加する P.106 フォルダーを削除する P.107

フォルダーを追加する

● FUNCTION ボタンを押します。





2フォルダー名を入力し、ENTERボタンを 押します。 フォルダー名(100RICOH)は、「数字3桁+英 字5文字」で構成されています。英字部分の5 文字を変更できます。



参照 · P.30「文字入力/削除のしかた」



・フォルダー名に「RLIST」および 「DOWNL」は指定できません。



- ③ CANCEL ボタンを押してフォルダーリ ストを終了します。
 - ・フォルダー名は、DCFフォーマットに準じます。
 ・作成できるフォルダーは、100 ~ 999 までです。
 ・撮影や再生時、保存先フォルダーを指定できます。 P.43「フォルダーを選択する」
- フォルダーを削除する
- ・
 フォルダーリストから削除するフォル ダーを選び、
 ・
 ボタンを押します。

ファイルが保存されているとき 確認の画面でシャッターボタンを押します。

②CANCELボタンを押してフォルダーリ ストを終了します。





・フォルダーを削除すると、フォルダー内のすべてのファイルが削除されます。

カメラの設定内容を記憶する

モード保持は、電源を切ったときでも、カメラの設定内容をそのまま保持しておく機能です。次の設定内容を保持できます。
・フラッシュ(P.56) ・露出補正(P.58) ・ホワイトバランス(P.60)
・日付入れ撮影(P.68) ・フラッシュ光量(P.57) ・CF CARD/IN(P.42)
・フォーカス(P.64) ・ISO 感度設定(P.75)
・シャープネスモード(P.71) ・音声付き撮影(P.54)
・モノトーン(P.72) ・長時間露光(P.77) ・撮影リスト

補足 ・撮影リストを保持すると、撮影リスト使用時の内容が保持されます。
 ● モードダイヤルを [SET]に合わせます。

❷「機能設定]を選び、●ボタンを押します。

❸[モード保持設定]を選び、●ボタンを押します。

- ④ モード保持を設定する項目を選び、 ●ボタンを押して[ON]または[OFF]を選びます。
 - 補定・条件は、次のようになります。
 ON :モード保持設定
 OFF :モード保持解除
- SENTERボタンを押します。
 機能設定メニューに戻ります。
- ⑥ CANCEL ボタンを押して初期設定メ ニューに戻ります。

初期設定	
機能設定	
通信設定	
フォーマット	
設定項目へ	
۵	

杼	機能設定	
	モード保持語	役定)
	画像確認時間	J 3 秒
	オートパワーオフ	1分
	ブザー音	ON
v	節電モード	OFF
	終了認	定項目へ
1,	/3 CANCEL	0

Ŧ	ド保持設	定		
	フラッシュ		OFF	0
	露出補正		ON	0
	初イトハ・ランス		OFF	0
	日付入れ撮	影	OFF	0
•	フラッシュ	光量	OFF	0
	キャンセル	切替	確定	Ē
1/	13 CANCEL	0	ENT	R

画像確認時間を変更する

▲(静止画)の撮影では、シャッターボタンを押した後、撮影画像が液晶モニターに表示されます。この撮影後の画像確認の時間を、OFF(0秒)、1秒、2秒、3秒、5秒から選択できます。

● モードダイヤルを [SET]に合わせます。

2[機能設定]を選び、●ボタンを押します。

機能設定 通信設定 フォーマット	初期設定
通信設定 フォーマット	機能設定
フォーマット	通信設定
	フォーマット
•	•

3秒

)1 分

ON

NFF

OFF

2 秒

3 秒

機能設定

モード保持設定 🕨

終了 設定項目へ

画像確認時間 オートパワーオフ

ブザー音

機能設定

節電モード

画像確認時間

❸[画像確認時間]を選び、●ボタンを押します。

- ④ 画像確認時間(OFF・1秒・2秒・3秒・ 5秒)を選び、ENTERボタンを押します。
 画像確認時間が変更され、機能設定メニューに戻ります。
- ⑤ CANCEL ボタンを押して初期設定メ ニューに戻ります。
 - 〈補足〉・画像確認時間が OFF の場合、撮影画像は表示されません。
 - ・ □(静止画)で音声付きのときや、非圧縮モード(NC)を設定したと き、または 個(文字)のときは、設定した画像確認時間にかかわらず、 記録が終了するまで撮影画像が表示されます。

オートパワーオフの設定を変更する

撮影時や再生時、設定された時間内にカメラの操作(ボタン操作)をしないと、 節電のためにオートパワーオフが働いてカメラの電源が切れます。このオートパ ワーオフまでの時間をOFF、1分、3分、5分から選択できます。(初期値:撮 影/再生時1分)

● モードダイヤルを [SET]に合わせます。

❷[機能設定]を選び、●ボタンを押します。

初期設定 機能設定 通信設定 フォーマット ^{設定項目へ}

機能設定

モード保持設定 ▶ 画像確認時間 3

⑤[オートパワーオフ]を選び、⑥ボタンを 押します。

- オートパワーオフ時間(OFF・1分・3分・ 5分)を選び、ENTERボタンを押します。
 機能設定メニューに戻ります。
- ⑤ CANCEL ボタンを押して初期設定メ ニューに戻ります。



3 秒

 ・オートパワーオフが働いたときは、電源を再投入してください。
 ・オートパワーオフを設定しても、ACアダプター(別売り)使用時は、 オートパワーオフは働きません。

ブザー音の設定を変更する

このカメラでは、記録時に「ピッ」という確認のためのブザー音が鳴ります。ブ ザー音を鳴らすかどうか設定を変更できます。

- モードダイヤルを [SET]に合わせます。
- 2[機能設定]を選び、●ボタンを押します。

❸[ブザー音]を選び、●ボタンを押します。

- ④[ON または OFF を選び、ENTERボタンを押します。
 [OFF]にするとブザー音が鳴らなくなります。
 機能設定メニューに戻ります。
- ⑤CANCELボタンを押して初期設定メニュー に戻ります。







節電モードを設定する

液晶モニターの消費電力を少なくし、バッテリー寿命を延ばすことができます。

● モードダイヤルを [SET]に合わせます。

2[機能設定]を選び、●ボタンを押します。

❸[節電モード]	を選び、	●ボタ	ンを押し	しま
す。					

- ④[ON]または[OFF]を選び、ENTERボ タンを押します。
 機能設定メニューに戻ります。
- ⑤ CANCEL ボタンを押して初期設定メ ニューに戻ります。

〈補足〉	・節電モードがONの場合、液晶モニターを閉じてファインダーで撮影す
	ると、ピント合わせに多少時間がかかります。

初期設定
機能設定
通信設定
フォーマット
設定項目へ
۲

杼	機能設定	
	モード保持設定	
	画像確認時間	3秒
	オートパワーオフ)1 分
	ブザー音	ON
T	節電モード	OFF
	終了 設定項	面へ
1,	/3 CANCEL 🕻	>

機能設定	
モード保持設定	
画像確認時間	
オートパワーオフ	
ブザー音 ON	
節電モード OFF	
キャンセル	OK
1/3 CANCEL	ENTER

表示言語を変更する

液晶モニターに表示される情報の表示言語を設定します。

- モードダイヤルを [SET]に合わせます。
- 2[機能設定]を選び、●ボタンを押します。

③[LANGUAGE]を選び、●ボタンを押します。

- ⑤ CANCEL ボタンを押して初期設定メ ニューに戻ります。

初期設定
機能設定
通信設定
フォーマット
設定項目へ
•

橩	人能設定	
۸	日時設定	
	LANGUAGE	JAPANESE
	ビデオ方式	NTSC
	スタンプ文字	
v	オーナー情報	
	終了 設定項	
27	/3 CANCEL 🛛 🔘	•

機能設定	
日時設定	
LANGUAGE	JAPANESE
ビデオ方式	ENGLISH
スタンプ文字	FRENCH
オーナー情報	GERMAN
++>九	OK
2/3 CANCEL	ENTER

ビデオ方式を変更する

海外旅行などで撮影したファイルをテレビで再生するとき、テレビ方式が日本の テレビ方式(NTSC方式)と異なることがあります。このようなときにビデオ方 式を切り替えて使用します。

・接続のしかた P.86「テレビを使って再生する」
 ・テレビ方式について P.133「海外旅行にお持ちになる方へ」

● モードダイヤルを [SET]に合わせます。

❷[機能設定]を選び、●ボタンを押します。



❹ ビデオ方式(NTSC	・PAL)を選び、
ENTER ボタンを押し	します。
ビデオ方式が変更され、	機能設定メニューに
戻ります。	

⑤ CANCEL ボタンを押して初期設定メ ニューに戻ります。







(補定)・ビデオ方式をPALに設定した場合、カメラにAVケーブルを接続する と、液晶モニターの表示が少し粗くなります。

スタンプ文字を選択 する

スタンプ機能(P.78)で撮影する際、画像に付けるスタンプ文字を選択します。

- (補定)・スタンプ文字は、あらかじめパソコンで作成し、カメラへ取り込んで利用します。 パソコンとの連携編「スタンプ文字を設定する」
- モードダイヤルを [SET]に合わせます。

❷[機能設定]を選び、●ボタンを押します。

⑥[スタンプ文字]を選び、●ボタンを押します。

- ④使用するスタンプ文字を選び、ENTER ボタンを押します。
 機能設定メニューに戻ります。
- ⑤CANCEL ボタンを押して初期設定メ ニューに戻ります。







ファイル名の設定方法を変更する

記録先がカードの場合、撮影時に自動的に付けられるファイル名を連番にするか どうかを設定できます。

連続 No. が ON のとき

- ファイルには、R0010001~ R9999999のファイル名が付きます。
- カメラは、最後に割り当てたファイル名を記憶しているため、新しいカードを セットしても、次に撮影した画像には続きの番号を割り当てます。

ただし、カード内に、カメラが記憶しているファイル名より大きな番号がある場 合は、カード内の続きの番号を割り当てます。

- *別のカードをセットしても、続きのファイル名が付きます。ファイル名が重複すること はありません。
- *1枚のカード内でファイル名が連続しないことがあります。
- *連続No.を初期状態に戻すには、本体設定リセット(P.118)を行い、画像の入っていな いカードをセットしてください。

連続 No. が OFF のとき

ファイルには、RIMG0001~ RIMG9999のファイル名が付きます。

新しいカードをセットすると、RIMG0001から順にファイル名を割り当てます。 記録済みのカードをセットした場合は、カード内の続きの番号を割り当てます。 *カードごとに、RIMG0001から順にファイル名が付きます。

*ファイル名がRIMG9999になったときは「FILE NUMBER OVER」と表示され、これ以 上記録することはできません。

● モードダイヤルを [SET]に合わせます。

2[機能設定]を選び、●ボタンを押します。

初期設定
機能設定
通信設定
フォーマット
設定項目へ

③[CARD 連続 No.]を選び、●ボタンを押します。

檨	幾能設定	
۸	CARD連続NO. OFF	
	Ety-開時電源ON しない	Α
	本体設定リセット	
	終了 競定項目へ	
37	1/3 CANCEL 📀	

- ④[ON]または[OFF]を選び、ENTERボ タンを押します。
 OFFにすると、撮影したファイルにはRIMG0001 から順にファイル名が付けられます。
- ⑤ CANCEL ボタンを押して初期設定メ ニューに戻ります。

機能設定	
CARD連続NO.	ON
tip-開時電源ON	OFF
本体設定リセット)
キャンセル	0K
3/3 CANCEL	ENTER

液晶モニターを開いたときに電源をオンにする

液晶モニターを開いたとき、カメラの電源をオンにするかどうかを設定します。

● モードダイヤルを [SET]に合わせます。

❷[機能設定]を選び、●ボタンを押します。

⑧[モニター開時電源ON]を選び、●ボタン を押します。





④ 電源設定(する・しない)を選び、ENTER ボタンを押します。 [する]を選ぶと、液晶モニターを開いたとき にカメラの電源が入ります。

⑤ CANCEL ボタンを押して初期設定メ ニューに戻ります。

機能設定		
CARD連続NO.)	
モニター開時電源ON	する	
本体設定リセット	しない	
キャンセル	OK	
3/3 CANCEL	ENTER	

・電源を切るときは、電源スイッチでオフにしてください。
 ・[する]を設定しても、バッテリー交換時などバッテリーを抜き差ししたときに、一度工場出荷時の状態になります。再度、電源スイッチを押して電源を入れ直すと、設定状態に戻ります。

設定内容をリセットする

すべての設定内容をリセットし、工場出荷時の状態に戻します。

重要

・設定内容をリセットすると、内蔵メモリー内の情報や画像も削除され ます。

- モードダイヤルを [SET]に合わせます。
- 2[機能設定]を選び、●ボタンを押します。





機能設定	
▲ CARD連続NO. OFF	
Els-開時電源ON しない	
本体設定ルット	
終了 設定項目へ	
3/3 CANCEL 📀	

▲ 本体の設定をすべてリセ ットします。元に戻すこ とはできません。よろし いですか? **>たり OK CANCEL ENTER

よろしいですか?

OK ENTE

⑥ シャッターボタンを押します。
 設定内容がすべてクリアされ、再起動します。

④ ENTER ボタンを押します。

⑤ENTER ボタンを押します。



リモートコントローラーの使い方

リモートコントローラーDR-4(別売り/近日発売) DR-3(別売り)を使用した 操作方法について説明します。

重要

・リモートコントローラーの受信部は、液晶モニターの左上にあります。 受信部に向けてリモートコントローラーを操作してください。

- 補定・電池の交換やお手入れ方法などは、リモートコントローラーに付属の説 明書をご覧ください。
 - ・リモートコントローラーでの操作は、一部カメラ本体で行った操作と異 なることがあります。リモートコントローラーをお使いになるときは、 以降の方法で操作してください。

リモートコントローラー DR-4 の使い方

撮影する

●カメラのモードダイヤルを撮影モード
 (□・●・●・●)に合わせ、>/回ボタンを押して記録先を選びます。

② 構図を決めて、RELEASE ボタンを押します。 被写体の大きさを変えるときは、【▲】 ボタン(望遠)や「▲】ボタン(広角)を押します。

▲(静止画)のとき セルフタイマーランプが点灯し、約2秒後に記録を開始します。

留(文字)のとき
 RELEASEボタンを押すと、すぐに撮影します。

●(音声) / ⁽¹⁾(●)(動画)のとき
 RELEASEボタンを押すと録音や録画が開始されます。再度、RELEASEボタンを押すと録音
 や録画を停止し、記録します。



連続して撮影する(連写撮影)

●MENU(ENTER)ボタンを押します。

- ズタン・ボタンで[連写]を選び、ボタンを押します。
- ③ ボタン・ ボタンで[ON]を選び、MENU(ENTER)ボタンを押します。

RELEASE ボタンを押して撮影してください。

音声付き静止画/文字を撮影する

①MENU(ENTER)ボタンを押します。

- 2 ボタン・ボタンで[音声付き撮影]を選び、ボタンを押します。
- ボタン・ボタンで[ON]を選び、MENU(ENTER)ボタンを押します。

RELEASE ボタンを押して撮影してください。

露出を補正する

ボタンを押します。

ズタン・ボタンで補正値を変更し、MENU(ENTER)ボタンを押します。

RELEASE ボタンを押して撮影してください。

ホワイトバランスを変更する

・ ボタンを押します。

で
ボタン・ボタンでホワイトバランスを選び、MENU(ENTER)ボタンを押します。

RELEASE ボタンを押して撮影してください。

 ・DISPLAYボタンを押すごとに、液晶モニターの表示を「詳細情報表示 簡易表示 グリッド表示 表示なし」に切り替えることができます。
 ・MENU(ENTER)ボタンを押すと、メニュー画面が表示されます。カメ ラの操作と同じように、いろいろな撮影機能を利用できます。 P.50「い ろいろな機能を使って撮影する」

再生する

● カメラのモードダイヤルを[▶]に合わせ、
 して再生元を選びます。
 最後に記録したファイルが再生されます。

5

ボタン・ボタンを押してファイルを選びます。
 カメラで操作したときと同じように、リモートコントローラーのボタンで操作できます。



拡大して表示する

●[▲]ボタンを押します。

ズーム再生で表示されます。

ボタン・ボタン・ボタン・ボタンで表示位置を変更します。 ファイルによって、[4]ボタンを押すと倍率を変更できます。

モードを解除するとき

[4]ボタンを押します。

複数ファイルを一度に表示する(サムネイル表示)

●[4]ボタンを押します。 サムネイル表示で表示されます。

② ボタン・ ボタン・ ボタン・ ボタンで選択画像を移動します。
 ③「▲】ボタンを押します。

選択ファイルが1画面に表示され、サムネイル表示が解除されます。

ファイルをコピーする

- ボタン・ボタンでコピーするファイルを表示し、FUNCTIONボタン を押します。
- ②MENU(ENTER)ボタンを押します。
- ⑤ ボタン・ ボタンで [コピー]を選び、 ボタンを押します。
- ④[対象]で[選択済みファイル]を選び、MENU(ENTER)ボタンを押します。
- ⑤[コピー先フォルダ]でコピー先のフォルダーを選び、MENU(ENTER) ボタンを押します。

選択したファイルがコピーされます。 P.89「ファイルを選択してコピー する」 ・MENU(ENTER)ボタンを押すと、メニュー画面が表示されます。カメラの操作と同じように、いろいろな再生機能を利用できます。 P.87「いろいろな機能を使って再生する」

リモートコントローラー DR-3 の使い方

撮影する

●カメラのモードダイヤルを撮影モード
 (□・●・圖・□)に合わせ、□□/□□ボタンを押して記録先を選びます。

② 構図を決めて、RELEASE ボタンを押します。 被写体の大きさを変えるときは、[▲] ボタン(望遠)や[▲] ボタン(広角)を押します。

▲(静止画)のとき セルフタイマーランプが点灯し、約2秒後に記録を開始します。

 ●(音声) / ⁽¹⁾(動画)のとき

 RELEASEボタンを押すと録音や録画が開始さ

 れます。再度、RELEASEボタンを押すと録音

 や録画を停止し、記録します。

露出を補正する

●EV(+/-)ボタンを押します。
 ②FWD()ボタン・REV()ボタンで補正値を変更し、ENTERボタンを押します。
 RELEASEボタンを押して撮影してください。

1	RELEA	SE
		AM
		+-3

5

フォーカスモードを切り替えて撮影する

PROGRAM ボタンを押します。

ボタンを押すごとに「AF MF SNAP(⑤) 」に切り替わります。 ②FWD()ボタン・REV()ボタンを押してピントを調整します。 RELEASEボタンを押して撮影してください。 液晶モニター上に表示される「拡大表示:FUNCTION」は使用できません。 モードを解除するとき

PROGRAM ボタンを押してモードに切り替えます。

再生する

● カメラのモードダイヤルを[▶]に合わせ、
 して再生元を選びます。
 最後に記録したファイルが再生されます。

FWD(ボタン・REV(ボタンを押し てファイルを選びます。 カメラで操作したときと同じように、リモー トコントローラーのボタンで操作できます。



拡大して表示する

●[♣]ボタンを押します。
 ズーム再生で表示されます。
 ②FWD()ボタン・REV()ボタンで表示位置を変更します。
 ファイルによって、[♣]ボタンを押すと倍率を変更できます。
 *画像中央の縦の範囲だけ、表示位置を変更できます。

モードを解除するとき

[4]ボタンを押します。

複数ファイルを一度に表示する(サムネイル表示)

❶[₄]ボタンを押します。

サムネイル表示で表示されます。

FWD()ボタン・REV()ボタンでフォーカスを移動します。
 *表示されていた画像の縦の範囲だけ、フォーカスを移動できます。
 「▲」ボタンを押します。
 選択ファイルが1画面に表示され、サムネイル表示が解除されます。

医バノアイルが「画面になかとれ、クムホイルな小が解除と

削除する



1ファイルずつ削除する

- ●カメラのモードダイヤルを[▶]に合わせ、/Ⅲボタンを押して削除先を選びます。
- FWD(ボタン・REV(ボタンで削除 するファイルを選び、ERASEボタンを 押します。 削除メニューが表示されます。
- ⑤ FWD(ボタン・REV(ボタンで[1 ファイル削除]を選び、ENTERボタンを 押します。
- ④ RELEASE ボタンを押します。 選択していたファイルが削除されます。





全ファイルを削除する

- ●カメラのモードダイヤルを[▶]に合わせ、/Ⅲボタンを押して削除先を選びます。
- ②ERASEボタンを押します。 削除メニューが表示されます。
- ③ FWD(ボタン・REV(ボタンで(全 ファイル削除)を選び、ENTERボタンを 押します。
- ④ RELEASE ボタンを押します。 フォルダー内のすべてのファイルが削除され ます。

削除	
選択ファイル削除	
全ファイル削除	
1ファイル削除	
キャンセル	OK
CANCEL	ENTER

