第二章

基本操作をマスターする

電源をオン/オフする24
モードダイヤルの使い方25
情報表示の見かた26
撮影モードのとき20
再生モードのとき27
項目の選択のしかた28
文字入力/削除のしかた30
カメラ情報を設定する3
日付や時刻を設定する 3 ⁻
オーナー情報を確認する
撮影の前に35
メディアをフォーマットする3
ファインダーの視度を調整する 36
液晶モニターの
ブライトネスを調整する33
カメラの構えかた37

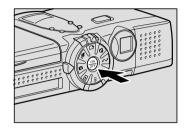
電源をオン / オフする

カメラの電源のオン/オフを切り替えます。

オンにする

● 電源スイッチを押します。

補足 ・液晶モニターを開いたとき、電源が 入るよう設定できます。 P.117「液 晶モニターを開いたときに電源をオ ンにする」



オフにする

● 電源スイッチを押します。



オートパワーオフについて

電源がオンのとき、設定された時間内にカメラ内の操作(ボタン操作)をしないと、節電のため「オートパワーオフ」が働き、液晶モニターや電源がオフになります。再びお使いになるときは、電源を再投入してください。なお、ACアダプター使用時はオートパワーオフは機能しません。 P.110「オートパワーオフの設定を変更する」

モードダイヤルの使い方

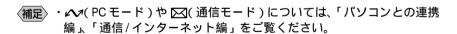
このカメラには、撮影や再生を行ういくつかのモードがあります。モードダイヤルを使って切り替えます。

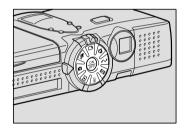
モードダイヤル	モード名	内 容
SET	SETE-F	カメラや通信の設定を変更したり、確認するモードです。
	再生モード	記録したファイルを再生するモードです。
		一般的な撮影で使用します。
	—	100110 - 100110 - 1100
<u> •</u>		音声を録音するときに使用します。
	文字モード	文字を撮影するモードです。階調をなくし、白と黒の2値
		で記録します。
<u> </u>	動画モード	動画を記録するモードです。音声も同時に記録されます。
M	PCモード	カメラとパソコンを接続して、パソコンにファイルを送
		ったり、パソコンからカメラを操作するモードです。
\bowtie	通信モード	撮影した画像の送信やインターネット機能を利用すると
		きに使います。

● モードダイヤルを回して、使用するモードに切り替えます。

モードによって、液晶モニターに表示される 画面が異なります。操作については、参照先を ご覧ください。

- •SET(SET) P.108
- · ▶ (再生) P.82
- ・ **(**静止画) P.47
- ・**●**(音声) P.51
- ・ (全) P.50
- · 🖰 (動画) P.52

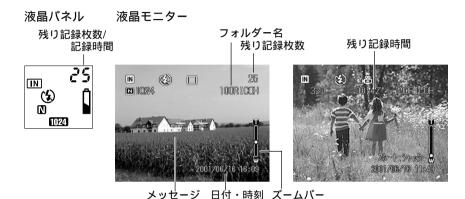




情報表示の見かた

液晶モニターや液晶パネルには、電源の状態や記録可能枚数、設定されている モードなど、カメラの状態をマークや数字で表示します。

撮影モードのとき



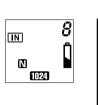
	液晶パネル	液晶モニター
メディア	CARD IN	CF *1 IN
フラッシュモード	4	(3) 4 4 ^A
赤目モード	③	③
ホワイトバランス	-	* ○ ☆ ※ Ø
ファイル種類	•	
サイズ/画素数	2048 1024 640	2048 · 1024 · 640
画質/圧縮率	FNENC	F · N · E · NC
露出補正値	-	EV-2.0 ~ EV+2.0
デジタルズーム	-	×1.3 · ×1.6 · ×3.2
ISO感度設定	-	AUTO · ISO200 · ISO400 · ISO800
オートブラケット撮影	-	AB
フォーカス表示	-	AF · MF ·S·
マクロ撮影	-	*
セルフタイマー撮影	৩	8
電池マーク	Ů *2	- ★2
モノトーン撮影	-	B&W · SEPIA
シャープネス	=	SHARP+1 · SHARP-1
長時間露光	-	L1 · L2 · L4 · L8

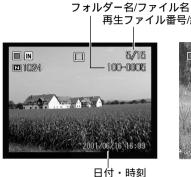
^{*1} マイクロドライブがセットされている場合でも、液晶モニターには**研**と表示されます。
*2 電池マークは、バッテリー残量が低下したときに表示されます。

補足 ・表示されるメッセージについては、「エラーメッセージが表示されたときは (P.131)」をご覧ください。

再生モードのとき

液晶パネル 液晶モニター







液晶モニター 液晶パネル メディア CARD IN CF *1 IN ファイル種類 • サイズ/画素数 2048 1024 640 2048 · 1024 · 640 FNENC 画質/圧縮率 $F \cdot N \cdot E \cdot NC$ 1*2 **(■** *2 電池マーク プロテクトマーク 0--• アフレコ [N]

^{*1} マイクロドライブがセットされている場合でも、液晶モニターには**GT**と表示されます。
*2 電池マークは、バッテリー残量が低下したときに表示されます。

項目の選択のしかた

このカメラでは、操作パネルのボタンを使って、項目を選択したり、設定した内容の確定や取り消しなどを行います。

表示方法の切り替え方



MENU画面を表示する	次の画面(1)	前の画面(2)	MENU画面を終わる
MENUボタンを押し			CANCELボタンを
ます。	フォーカス(項目名	フォーカスが上に移	押します。
	の青枠)が下に移動	動します。	
	します。	フォーカスが 1 番上	
		の項目にあるときに	
	の項目にあるときに	▲ボタンを押しま	
	▼ ボタンを押しま	す。	
	す。		

補足〉・画面下部に表示される[終了]や[確定]などの下の「CANCEL」や「ENTER」は、該当するボタン名を表します。

項目の選択と取り消し



項目を選ぶ(1)	設定内容を選ぶ(2)	キャンセル(3)
移動し、 🕑 ボタンを押しま	移動し、ENTERボタンを押	す。
す。	します。	

補足〉・半輝度表示の項目は設定できません。

(チェックボックス)の使い方

▲・▼・●・●・・・●ボタンで目的の項目にフォーカスを当て、FUNCTIONボタンを押します。再度ボタンを押すと選択を取り消します。



● スピンボックス)の使い方

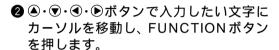
- ▲・▼ボタンで目的の項目にフォーカスを当て、●ボタンまたは▼ボタンで数値を指定します。
- ●ボタンを押すと数値が進み、▼ボタンを押すと数値が戻ります。



文字入力/削除のしかた

フォルダーの追加やメール環境の設定などでは、英数字や記号などを入力するこ とができます。次のように操作します。

●ボタンを押して入力画面を表示しま す。



③ ENTERボタンを押して操作を終了します。

削除するとき

▲・▼・●・●ボタンで削除したい文字の後ろ にカーソルを移動し、 前ボタンを押します。

入力可能な項目

- ・フォルダー名(英字のみ)
- ・ダイヤルアップ接続 ダイヤルアップ先名称

雷話番号

外線発信番号

PPP アカウント

PPP パスワード

第1ネームサーバ

第2ネームサーバ

IPアドレス

・ネットワーク接続 RDC-i500 ホスト名

DNS サーバーアドレス

ゲートウェイアドレス

RDC-i500 IP アドレス

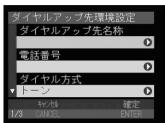
サブネットマスク

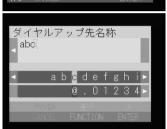
・メール環境設定 SMTP サーバ名 POPサーバ名 POP アカウント POP パスワード メールアドレス 発信者名(英字または数字のみ)

署名(英字または数字のみ)

- ・FTP アップロード ホームページURL
- ・PC 接続環境 接続 PCIP アドレス RDC-i500 IP アドレス
- ・モデム設定 ATコマンド設定
- ・メール本文(英字または数字のみ) *定型文は作成できません。

- ★照 ・P.106「フォルダーを追加/削除する」
 - ・诵信 / インターネット編「第2章 通信の設定をする」





カメラ情報を設定する

日付や時刻、オーナー情報など、カメラ情報の設定や確認のしかたについて説明 します。

日付や時刻を設定する

カメラの日付や時刻を設定します。最初にお使いになるときや、設定してある日 付や時刻を変更するときにお使いください。

- (補足)・年は西暦で入力します。
 - ・時刻は24時間表示です。00:00は真夜中を、12:00は正午を表します。
- モードダイヤルを [SET] に合わせます。
- ②「機能設定」を選び、●ボタンを押します。 機能設定メニューが表示されます。



- 3 [日時設定]を選び、●ボタン押します。 日付設定メニューが表示されます。次の3つ の項目を設定します。
 - ・日付や時刻を設定する P.32
 - ・使用する日時を選択する P.32
 - ・日時の表示形式を選択する P.33



日付や時刻を設定する

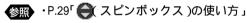
日付や時刻を設定します。第1日時、第2日時の2パターンを設定できます。海 外旅行の際に、切り替えることができます。

●「第1日時]または「第2日時]を選び、 ボタンを押します。



2 日付や時刻を設定した後、ENTERボタン を押します。

「使用する日時を選択する(P.32)」で、第1日 時または第2日時のどちらを使用するかを指 定してください。





❸ ENTER ボタンを押します。 機能設定メニューに戻ります。 CANCELボタンを押して初期設定メニューに 戻ります。

〈補足〉・バッテリーの交換などでバッテリーを取り出してから約20日経過する と、設定した日付・時刻がリセットされます。再度、設定しなおしてく ださい。

使用する日時を選択する

第1日時、第2日時のどちらの日時を使用するかを選択します。ここで選択した 日時が、カメラの情報(撮影日時など)として使用されます。

●「使用日時」を選び、●ボタンを押します。



- ②[第1日時]または[第2日時]を選び、 ENTERボタンを押します。
- ③ ENTER ボタンを押します。 機能設定メニューに戻ります。 CANCELボタンを押して初期設定メニューに 戻ります。



日時の表示形式を選択する

日付の表示形式を選びます。次の3種類から選択できます。

「2001年6月16日午前10時」の場合、表示形式は次のようになります。

YYYY/MM/DD hh:mm 2001/06/16 10:00 MMM DD YYYY hh:mm JUN 16 2001 10:00 DD MMM YYYY hh:mm 16 JUN 2001 10:00

●「日時書式]を選び、●ボタンを押します。



- ②書式を選んだ後、ENTERボタンを押します。
- ③ ENTER ボタンを押します。 機能設定メニューに戻ります。 CANCELボタンを押して初期設定メニューに 戻ります。





日付・時刻を確認するには

セットした日付や時刻は、撮影モードや再生モードで液晶モニターに表示されます。 P.41、85「画面表示について」

オーナー情報を確認する

登録済みのオーナー情報 (氏名、電話番号、会社名、撮影者名など)を確認できます。

補足 ・オーナー情報の登録は、パソコンで行います。 パソコンとの連携編 「オーナー情報を設定する」

- モードダイヤルを [SET] に合わせます。
- ②[機能設定]を選び、●ボタンを押します。 機能設定メニューが表示されます。



③[オーナー情報]を選び、®ボタンを押します。



- ◆ オーナー情報を確認します。◆・●ボタンで表示を切り替えて登録内容を確認できます。
- 確認後、ENTER ボタンを押します。 機能設定メニューに戻ります。 CANCELボタンを押して初期設定メニューに 戻ります。



撮影の前に

実際に撮影する前に、メディアのフォーマット、ファインダーや液晶モニターの 調整のしかた、カメラの構えかたを確認してください。

メディアをフォーマットする

カード、内蔵メモリーをフォーマットします。

新しいカードをお使いになるときや、他の機器(パソコンなど)で使用していた カードをお使いになるときは、必ず、このカメラでフォーマットしてください。



- ・メディアをフォーマットすると、記憶されているすべてのファイルが削 除されます(プロテクトファイルも含む)。必要なファイルは、他のメ ディアにコピーしてからフォーマットしてください。 P.88「ファイル をコピーする」
 - ・他の機器でフォーマットしたカードは、使用できないことがあります。
- モードダイヤルを「SET」に合わせます。
- 2 フォーマット 1を選び、 ●ボタンを押しま す。

フォーマットメニューが表示されます。



③ フォーマット先(CF CARD·IN)を選び、 ENTER ボタンを押します。 「CF CARD」はカード、「IN」は内蔵メモリー を表します。



4 シャッターボタンを押します。

[CF CARD] のとき 「フォーマット中・・・」とメッセージが表示され、フォーマットが終了すると初期設定メニューに戻ります。



[IN]のとき 確認の画面が表示されます。



再度シャッターボタンを押します。「フォーマット中・・・」とメッセージが表示され、フォーマットが終了すると初期設定メニューに戻ります。

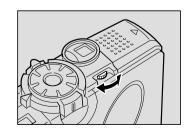


・[IN]をフォーマットすると、受信/送信メールテンプレート、画像データなど、すべて削除されます。注意してください。

ファインダーの視度を調整する

ファインダーから被写体がはっきり見えるように、視度を調整してお使いください。

● 視度調整ダイヤルを左右に動かして、被 写体がはっきり見えるよう調整します。



液晶モニターのブライトネスを調整する

太陽光の下などで液晶モニターが見えにくいときは、液晶モニターのブライトネスを調整してお使いください。

- DISPLAY ボタンを約2秒間押します。
- ② ●・●ボタンを押して液晶モニターの明る さを調整します。 約2秒後、通常の画面表示に戻ります。



カメラの構えかた

撮影のときにカメラが動いてしまうことを「カメラブレ」といいます。カメラブレの映像は、画像全体がブレてしまいシャープに写ったところがありません。カメラが動かないように正しく構えてください。特に望遠時には、カメラブレにご注意ください。

1 カメラを両手でしっかり持ち、ひじは軽く体につけます。

ファインダーをのぞいて撮影する

カメラを軽く顔に押しつけるように固定し、撮影したいものにカメラを向けてファインダーをのぞきます。





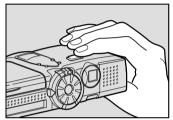
液晶モニターを見ながら撮影する

カメラを両手でしっかり持ち、撮影したいものにカメラを向けて液晶モニターを 見ます。





2 シャッターボタンに指の腹が軽く触れるようにします。





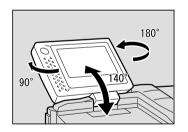
要

- ・シャッターボタンから指を離しておいて、撮影のときに一気にシャッターボタンを押し込むとカメラブレの原因になります。
- ・カメラのブザー音が鳴るまでは、カメラを動かさないでください。

液晶モニターは、図のように回転できます。自 由なアングルで撮影してください。



・水平方向へは、液晶モニターを90度に開いてから回転させてください。



使用上のご注意

カメラのレンズやフラッシュ発光部などに指 や髪、ストラップなどがかからないように注 意してください。

