

## 赤城耕一氏プロフィール

東京生まれ。エディトリアルではドキュメンタリー、ルポルタージュ。PR誌、コマーシャルでは人物撮影。カメラ・写真雑誌、WEBマガジン、撮影のHOW TOからメカニズムの論評、新製品カメラ、レンズのレビュー。写真集評、写真展評も行う。ワークショップでは撮影指導も行っている。使用カメラは70年前のライカから、最新のデジタルカメラまでと幅広い。「アサヒカメラ」(朝日新聞出版)で「銀塩カメラ放蕩記」を連載。著書に「定番カメラの名品レンズ」(小学館)「銀塩カメラを使いなさい！」(平凡社)「ズームレンズは捨てなさい！」(玄光社)、最新刊は「赤城写真機診療所 MarkII」(玄光社)