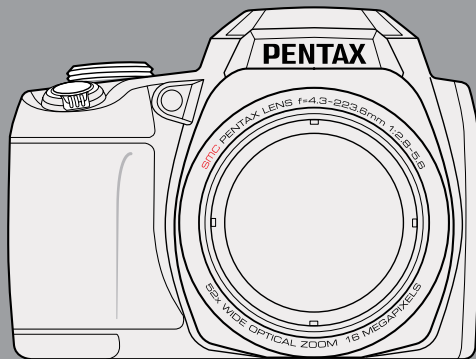


RICOH

數碼照相機

PENTAX XG-1

使用手冊



HDMI[®]
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

為了確保照相機能夠發揮最佳功能，使用照相機前請閱讀本使用手冊。

多謝您購買這部 PENTAX XG-1。

請在使用照相機之前閱讀這本手冊，有助於發揮所有的性能和功用。請妥為保存這本手冊，它是有用的工具書，幫助您明瞭照相機的所有功用。

關於版權問題

使用本公司數碼照相機拍攝的影像，除用於個人娛樂的目的之外，根據版權法的規定，未經允許不得拍攝涉及個人權益的內容。即使是用於個人娛樂的目的，在示範、演出及產品展示時也有可能被限制攝影，請注意。還有為了取得版權而拍攝的影像，超出版權法規定範圍的使用也是被禁止的，請注意。

關於商標

- SDHC 標誌是 SD-3C, LLC 的商標。
- Microsoft、Windows 和 Windows Vista 是 Microsoft Corporation 在美國和其他國家的註冊商標。
- Macintosh 和 Mac OS 是 Apple Inc. 在美國和其他國家註冊的商標。
- HDMI、HDMI 標識和 High-Definition Multimedia Interface 是 HDMI Licensing, LLC 在美國及其他國家的商標或註冊商標。
- Eye-Fi、Eye-Fi 標識和 Eye-Fi *connected* 是 Eye-Fi, Inc. 的商標。
- Intel、Intel Core 和 Pentium 是 Intel Corporation 在美國及其他國家的商標。

- 本產品經 AVC Patent Portfolio License 授權，限於用戶個人使用或在以下非商業用途使用。
 - (i) 依據 AVC 規格編碼影片（編碼後的視頻在後述均稱為 AVC 視頻）
 - (ii) 解碼個人使用目的的消費者編碼的 AVC 視頻或從獲授權提供 AVC 視頻的提供者處獲得的 AVC 視頻

上述以外的使用未獲包括默示許可在內的任何許可。

詳細資訊可從 MPEG LA, LLC 獲取。

請參閱 <http://www.mpegla.com>。

- 所有其他商標皆為其各自所有者的財產。
- 在本手冊中，以下的圖示是用來幫助您快速且輕鬆地找出需要的資訊：
 -  表示此項目為有用的資訊。
- 在介紹照相機操作時，為了便於您的理解，文中可能出現如下的符號：
「項目內容」：照相機介面上的選項內容，用「」符號表示。

致照相機用戶

- 請勿在產生強電磁輻射或強磁場的裝置附近使用或存放本照相機。諸如無線電發射器等裝置產生的強靜電電荷或磁場可能會干擾顯示屏、損壞存儲卡中的數據或影響產品內部電路，從而使照相機無法操作。
- 顯示屏所用的液晶面板採用超高精度技術製造而成。雖然有效像素水平達到 99.99%或更高，但您應該意識到仍有 0.01% 或更少的像素可能不會變亮，或在不該變亮時亮起。但是，這對所記錄的影像並無影響。
- 本手冊中的圖示或顯示畫面可能與實際產品有所不同。
- 在本手冊中，後述的專業術語“電腦”泛指 Windows 個人電腦或 Macintosh 電腦。

安全使用您的照相機

您即使已經了解產品的操作性能，仍請特別注意下列所用符號的警告。



警告 這個符號表示用戶如不理會警告有可能遭遇嚴重人身傷害。



注意 這個符號表示用戶如不理會警告有可能遭遇輕度至中度人身傷害，或物質損失。

關於照相機



警告

- 切勿拆開照相機或將它改裝。照相機內有高壓電，所以如果拆開照相機，會有電擊的危險。
- 照相機內部有可能暴露，例如由於照相機跌落引致，不論任何情況切勿觸及露出的部分，因會受到電擊的危險。
- 將照相機帶繞著脖子也是危險的。請小心勿讓兒童將照相機帶纏繞他們的脖子。
- 如果本產品冒煙或發出異味，或者出現其他異常現象，請立即停止使用，並聯絡本公司維修中心。繼續使用可能會引起火災或觸電事故。



注意

- 當閃光燈閃光時，請勿將手指放置其上，否則會有灼傷的危險。
- 請勿在閃光燈與您的衣服接觸時閃光，否則衣服可能會褪色。

- 請注意，使用照相機時有些部分會發熱，這些部分如長時間握持會有低溫灼傷的危險。
- 如果顯示屏損壞，應提防玻璃碎片。同時，應謹防液晶接觸到您的皮膚或進入您的眼睛及嘴裏。
- 根據您的內在因素或身體條件，使用照相機可能導致發癢、皮疹或起皰。如果有任何不適應，請立即停止使用照相機並就醫。

關於電源供應器



警告

- 請在本產品指定的電源和電壓下，使用專用電源供應器。使用非本產品專用電源供應器，或者在非指定的電源或電壓下使用專用電源供應器會引致起火、電擊或照相機受損。指定電壓為 AC 100- 240V。
- 請不要拆開本產品或將它改裝。否則，會引起火災或觸電事故。
- 如果本產品有冒煙或異常氣味等異常現象出現，請立即停止使用，並與本公司維修中心聯絡。繼續使用可能會引起火災或觸電事故。
- 如果產品內部滲入了水，請與本公司維修中心聯絡。繼續使用可能會引起火災或觸電事故。
- 如果使用電源供應器時出現雷電天氣，請拔下電源插頭，停止使用。繼續使用可能使其受損，並可能引起火災或觸電事故。
- 如果電源插頭上沾有灰塵，請擦拭乾淨。否則，會引起火災。

注意

- 請勿將重物壓置在USB接線或交流電源線上，使重物跌落其上或使USB接線或交流電源線異常彎曲致使其受損。如果USB接線或交流電源線受損，請與本公司維修中心聯絡。
- 當插頭插在電源插座上時，請勿將其短路或觸碰輸出端。
- 請勿使用濕手來插拔電源插頭。這樣做可能會引起觸電事故。
- 請勿使本產品受到重擊或跌落在硬質表面上。這樣做可能會產生故障。
- 請勿用電源供應器對二次鋰電池組 LB-060 以外的電池充電。這樣做可能會引起過熱或電源供應器故障。

關於二次鋰電池組

警告

- 請務必將電池存放在遠離嬰幼兒的位置。放入口中可能會導致電擊。
- 如果電池漏液進入您的眼睛，可能會導致視力喪失。用清水沖洗兩眼，並立即進行醫療。請勿揉眼睛。



注意

- 請僅使用指定的電池。使用其他電池可能會導致爆炸或起火。
- 請勿拆解電池。拆解電池可能會導致爆炸或漏液。
- 如果照相機的電池變得很熱或開始冒煙，要盡快取出電池，要極為小心避免灼傷。
- 電線、髮夾與其他金屬物件應遠離電池的 + 與 - 極放置。
- 切勿讓電池短路，或者將電池置於火中。否則會導致爆炸或起火。
- 如果電池漏液接觸到皮膚或衣服，有傷害皮膚的危險。請用水徹底清洗接觸的部位。
- LB-060 電池使用注意事項：
 - 使用不當可能造成電池漏液，過熱，破裂或爆炸。
 - 請勿短路正負電極，拆解電池，侵入水中或投入火中。
 - 請按用戶手冊要求使用電池。
 - 請妥善處理廢棄電池。

將照相機和配件放在嬰幼兒拿不到的地方



警告

- 請勿將照相機和其附件放在嬰幼兒拿得到的地方。
 1. 由於本產品掉落或不當操作，可能會造成人身傷害。
 2. 將照相機帶纏繞在頸部可能會造成窒息。
 3. 電池或SD 記憶卡等小附件可能出現誤吞的情況，如果發生了誤吞，請立即就醫。

操作照相機須知

使用照相機之前

- 當照相機長時期未用時，請注意照相機是否操作正常，特別是拍攝重要題材之前（如結婚或外遊）。對於因照相機或記錄媒體（SD 記憶卡）等產品的功能故障而引起的間接損失（如不能記錄、重播或將數據傳輸至電腦等），本公司將不承擔任何責任。
- 本照相機的鏡頭不能互換。且不能拆卸。

關於二次鋰電池組與電源供應器

- 儲存完全充電的電池可能會降低電池性能。特別要避免將其存放於高溫環境。
- 如果在電池插入狀態下長期不使用照相機，電池將過度放電，其使用壽命將縮短。
- 建議在使用照相機的當天或前一天對電池充電。
- 照相機附帶的電源供應器為本照相機專用。請勿用於任何其他設備。

攜帶及使用照相機的注意事項

- 請勿在高溫環境及陽光直射的環境中使用或存放照相機。
- 避免放置在高溫及潮濕的地方。汽車內要特別小心，因為車廂內會變得十分熱。
- 照相機可以在 0°C 至 40°C 的溫度中使用。
- 溫度較高時，顯示屏會變黑，當溫度恢復正常時便會恢復正常。
- 顯示屏會在低溫時反應變慢。這是液晶的特質而不是照相機發生故障。
- 如果照相機處於溫差大的地方，照相機的內外會凝結水氣。因此，請將照相機放入袋或塑料袋中。待溫差減小再把照相機取出來。
- 避免接觸垃圾、污垢、沙塵、水、有毒氣體、鹽等等，這會損壞照相機。如果照相機上落有雨點或水滴，請立即抹乾。
- 請勿用力按壓顯示屏。否則會引起其破裂或出現故障。
- 將照相機裝在三腳架上使用時，請小心不要將照相機三腳架插孔上的螺絲旋得過緊。

清潔照相機

- 清潔本產品切勿用有機的溶劑，例如稀釋劑、酒精或汽油。
- 請用鏡頭刷除去沉積在鏡頭上的灰塵。請勿用噴式氣泵清潔，因它可能會損壞鏡頭。

保管照相機

- 避免將照相機放置在有防腐劑和化學製品的地方。從袋子取出放置在空氣流通良好的地方防止照相機受潮。
- 請勿在易受靜電或電干擾的地方使用或存放照相機。
- 請避免在直射陽光下，氣溫急劇變化或凝結水氣的環境中使用或存放照相機。
- 建議每一至兩年作定期檢查，用以維持高性能。

其他注意事項

- SD 記憶卡具有寫入保護開關。將開關切換至 LOCK 位置可防止在記憶卡中記錄新的資料，以及通過照相機或電腦刪除現有資料或格式化記憶卡。
- 剛使用照相機後立即取出 SD 記憶卡時要小心記憶卡仍是熱的。
- 當資料正在重播或正存入卡內，或照相機通過 USB 接線與電腦連接時，電池艙蓋需保持蓋上，且切勿取出 SD 記憶卡或關閉照相機，否則會使資料丟失或記憶卡損壞。

- 切勿彎折 SD 記憶卡或讓它受到強力撞擊。請勿將其弄濕，或存放在高溫場所。
- 請勿在 SD 記憶卡格式化時將其取出，否則會損壞記憶卡，使其以後無法使用。
- SD 記憶卡上的資料在以下情況下可能會丟失。本公司對丟失的資料刪除不承擔任何責任：
 - (1) 用戶不正確使用 SD 記憶卡。
 - (2) SD 記憶卡受到靜電或電干擾。
 - (3) SD 記憶卡長期未使用。
 - (4) 當 SD 記憶卡的資料正在記錄或存取時，彈出 SD 記憶卡或取出電池。
- 如果長時期沒有用過，記憶卡上的資料可能變得難以讀取。重要資料請務必用電腦定期備份。
- 請務必格式化未使用過或在另一部照相機上使用過的 SD 記憶卡。
- 使用一些記錄速度較慢的SD 記憶卡拍攝影片時，即使記憶卡還有足夠的空間也可能會中途停止拍攝，或拍攝與重播所需的時間變長。
- 請注意，即使刪除資料或格式化記憶卡、內置記憶體，原始資料仍然無法完全刪除。借助市售資料恢復軟體可能會恢復刪除的資料。資料的處置與管理有用戶自行負責。

目錄	12	各種模式說明.....	27
操作前準備.....	16	LCD螢幕顯示圖	27
包裝內容.....	16	靜態拍照模式下的螢幕圖示說明...	27
安裝鏡頭蓋和背帶	17	動畫錄影模式的螢幕圖示說明.....	29
各部名稱介紹	18	使用模式盤	30
安裝電池和記憶卡	20	自動模式.....	31
電池充電.....	22	程式自動曝光	33
開機與關機	24	快門先決.....	33
如何拍攝影像	24	光圈先決.....	34
設定語言、日期和時間.....	25	手動模式.....	34
首次開機設定語言、日期和時間...	25	美顏效果.....	35
重新設定語言	25	手持夜景.....	36
重新設定日期和時間	26	場景模式.....	36
		使用者自定義	38

基本操作 40

使用電子取景器 40

使用變焦功能 40

對焦設定 41

近拍模式 42

自拍設定 43

閃光燈模式顯示 44

白平衡設定 45

顯示設定 46

連拍 47

EV設定 48

EV調整 48

ISO調整 49

快門調整 49

光圈調整 50

使用快速錄影 50

i 按鈕功能選單 51

回放模式 52

回放模式下的螢幕圖示說明 52

查看照片與影片 53

預覽縮圖 54

放大查看靜態照片 55

照片與影片刪除 56

幻燈片回放 57

連拍群組回放 58

使用選單 59

拍攝選單 59

測光模式 59

影像尺寸 60

OIS防手震 61

自動連續對焦.....	61	數位變焦.....	70
HDR.....	62	使用者自定義.....	70
美顏.....	62	回放選單.....	71
場景.....	63	回放.....	71
拍攝設定選單.....	64	高動態範圍.....	72
影像品質.....	64	優化.....	73
對焦輔助燈.....	65	旋轉.....	74
數位變焦.....	65	調整尺寸.....	75
拍照日期戳記.....	65	i 鍵回放功能.....	76
預覽.....	66	回放設定選單.....	77
使用者自定義.....	66	保護.....	78
錄影選單.....	67	刪除.....	79
測光模式.....	67	剪裁.....	80
影片畫質.....	68	基本設定.....	81
OIS防手震.....	69	省電.....	82
錄影設定選單.....	69	聲音設定.....	82

Language/語言	83
時區.....	83
日期和時間	83
LCD亮度.....	83
格式化	84
檔案與韌體設定	84
複製到記憶卡	85
檔案進行編號中	85
重設.....	86
韌體版本	86

連接設定..... 87

連接電腦.....	87
將檔案傳輸到電腦.....	87
視頻輸出系統	88
設定Eye-Fi 卡連接模式.....	89
支援HDMI連接	90

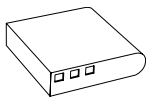
連接到HDMI電視機	90
------------------	----

附錄..... 91

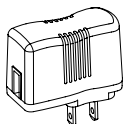
主要規格.....	91
提示語與警告訊息	97
疑難排解.....	101
保用細則.....	103

操作前準備

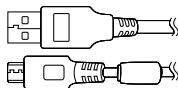
包裝內容



二次鋰電池組
LB-060



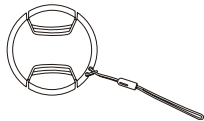
電源供應器
GAC-03



USB 接線
I-USB152



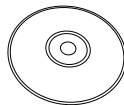
背帶
O-ST152



鏡頭蓋
O-LC152



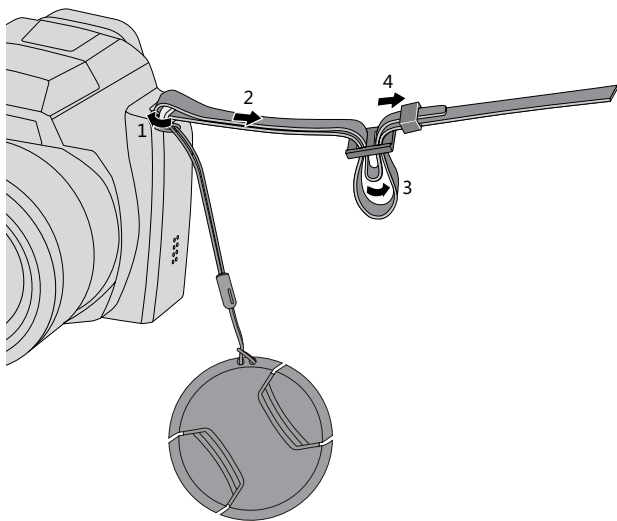
快速入門指引



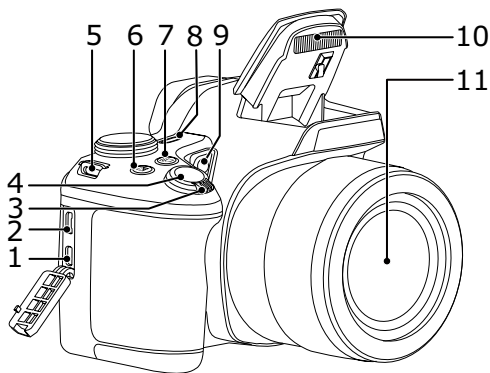
使用說明書
(CD-ROM)

 根據國家或區域的不同，電源供應器的插頭形狀會有所差異，請以實物為準。

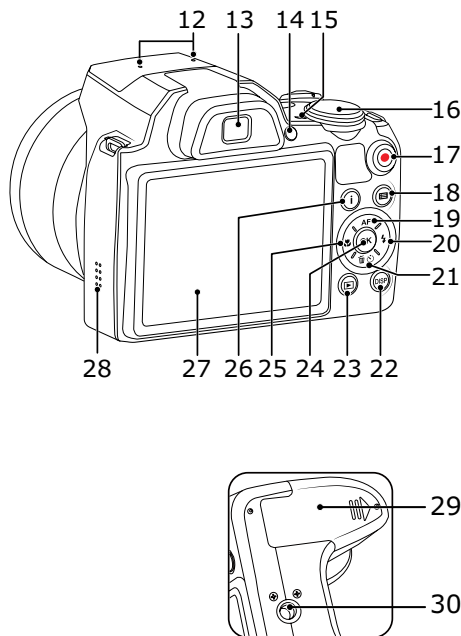
安裝鏡頭蓋和背帶



各部名稱介紹

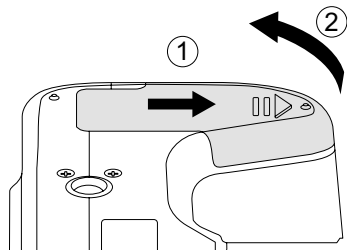


- 1 HDMI連接埠
- 2 USB/AV連接埠
- 3 變焦桿
- 4 快門按鈕
- 5 背帶扣
- 6 曝光補償按鈕
- 7 連拍按鈕
- 8 電源按鈕
- 9 自動對焦輔助燈/自拍定時指示燈
- 10 閃光燈
- 11 鏡頭

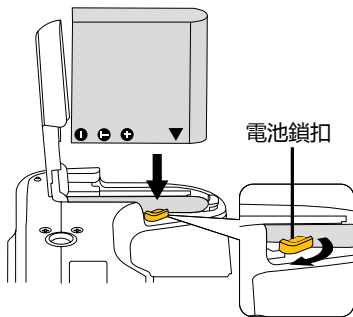


- 12 麥克風
- 13 電子取景器 (EVF)
- 14 EVF按鈕
- 15 狀態顯示燈
- 16 模式盤
- 17 快速錄影按鈕
- 18 選單按鈕
- 19 AF按鈕/方向按鈕 (上)
- 20 閃光燈按鈕/方向按鈕 (右)
- 21 刪除按鈕/自拍按鈕/方向按鈕 (下)
- 22 DISP.按鈕
- 23 回放按鈕
- 24 確定(OK)按鈕
- 25 近拍按鈕/方向按鈕 (左)
- 26 i按鈕
- 27 LCD螢幕
- 28 揚聲器
- 29 電池蓋
- 30 三腳架螺孔

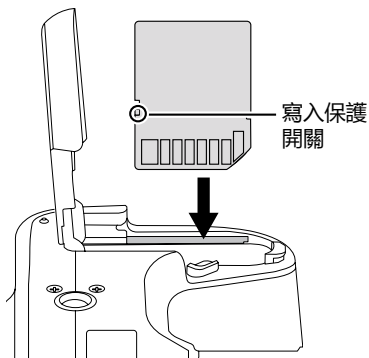
安裝電池和記憶卡



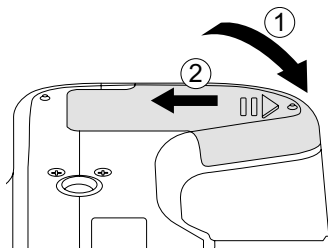
1. 開啟電池蓋。



2. 將電池依圖示方向正確裝入電池槽中。



3. 將記憶卡如圖所示插入記憶卡插槽中。

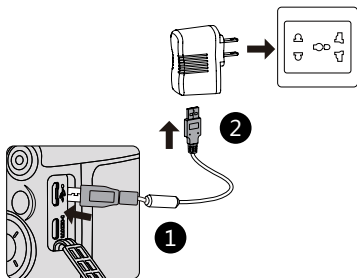


4. 關上電池蓋。

① 記憶卡 (SD/SDHC) 為選購品，不包含於照相機包裝中，需另行購買。

② 要取出記憶卡，請開啟電池蓋，輕壓記憶卡使其彈出後，再將記憶卡小心取出。

電池充電



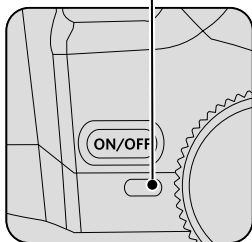
電池充電時首先需要將電池放入照相機中，并使照相機保持關機狀態。

1. 用USB接線將照相機和電源供應器相連。
2. 將電源供應器的插頭插入電源插座即可對電池進行充電。



當電池長時間放置後，使用前請用附帶的電源供應器對電池充電。

狀態顯示燈



狀態顯示燈顯示：

紅色閃爍：充電中

充電完成後狀態顯示燈熄滅，並且照相機自動關機。

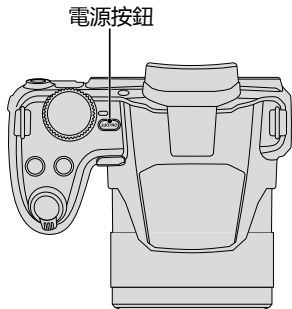
為讓電池壽命最佳化，第一次充電時間請在四小時以上。



充電時間最長是約360分鐘（周圍溫度不同，充電狀態會有所差異）。請在0°C到40°C的環境溫度下對電池充電。

開機與關機

按電源按鈕即可開啟照相機電源；再按電源按鈕即可關閉照相機電源。



長按回放按鈕可開機，並進入回放狀態。

如何拍攝影像

1. 緊握照相機。
2. 鏡頭對準拍攝物體，通過LCD螢幕取景。
(使用變焦杆放大或縮小物體)
3. 半壓快門按鈕對焦，當對焦框呈綠色時，完全按下快門按鈕完成拍攝。

設定語言、日期和時間

首次開機設定語言、日期和時間

1. 按電源按鈕開機，照相機進入語言選擇畫面。
2. 按方向按鈕選擇語言。
3. 按 **OK** 按鈕確定選擇語言後，照相機進入日期和時間設定畫面。
4. 按方向按鈕左/右選擇調整區塊：時間顯示方式、年、月、日、時、分。
5. 按方向按鈕上/下調整選擇區塊的數值。
6. 按 **OK** 按鈕確定時間設定，照相機進入拍照畫面。
4. 按方向按鈕上/下選擇「Language/語言」，按 **OK** 按鈕或方向按鈕右進入選單。
5. 按方向按鈕選擇語言，按 **OK** 按鈕確定。
6. 按 **Return** 按鈕，照相機回到拍照畫面。



重新設定語言

首次設置語言完成後，重新設定語言需如下操作。

1. 按電源按鈕開機。
2. 按 **Return** 按鈕，按方向按鈕上/下選擇 **Language/語言**，按 **OK** 按鈕進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇 **繁體中文**，按 **OK** 按鈕或方向按鈕右進入選單。



重新設定日期和時間

首次設置日期和時間完成後，重新設定日期和時間需如下操作。

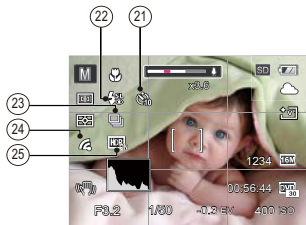
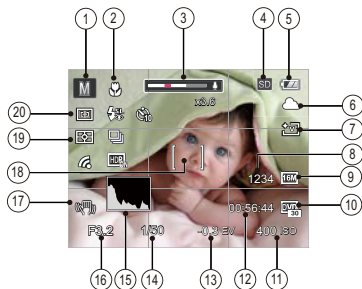
1. 按電源按鈕開機。
2. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「日期和時間」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
5. 按方向按鈕左/右選擇調整區塊：時間顯示方式、年、月、日、時、分。
6. 按方向按鈕上/下調整選擇區塊的數值，設定完成後，按  按鈕確定。
7. 按  按鈕，照相機返回拍照畫面。



各種模式說明

LCD螢幕顯示圖

靜態拍照模式下的螢幕圖示說明



1 拍攝模式圖示

- | | |
|------------------|------------------|
| AUTO 自動模式 | 美顏效果 |
| P 程序自動曝光 | 手持夜景 |
| Tv 快門先決 | SCN 場景模式 |
| Av 光圈先決 | CS 使用者自定義 |
| M 手動模式 | |

2 近拍模式

3 變焦（撥動變焦桿時顯示）

4 記憶卡/內建記憶體

5 電池狀態

6 白平衡（在 **P Tv Av M** 模式下能調整）

7 色彩效果（在 **P Tv Av M** 模式下能調整）

8 可拍攝照片張數

9 影像尺寸

10 影片畫質

11 ISO值 (在 **P Tv Av M** 模式下能調整)

12 剩餘可拍攝影片時間

13 曝光補償值 (在 **P Tv Av** 模式下能調整)

14 快門速度 (在 **Tv M** 模式下能調整)

15 色階分布圖

16 光圈值 (在 **Av M** 模式下能調整)

17 光學防手震

18 對焦框

19 測光模式



AiAE



點測光



中央重點測光

20 自動對焦模式



單點自動對焦



多點自動對焦



物件追蹤

21 自拍計時器



自拍關閉



自拍 (2 秒)



自拍 (10 秒)



自拍 (微笑偵測)

22 閃光燈模式



強制關閉閃光



自動閃光



強制閃光



慢速同步



慢速同步 + 紅眼



紅眼減輕

23 連拍



單張拍攝



連續拍攝



高速連拍 (VGA)



快速連拍 (4M)

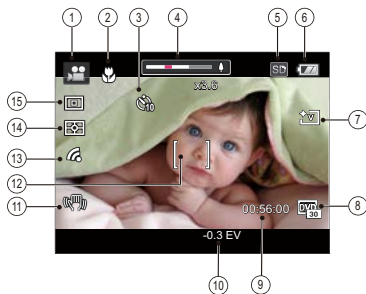


間隔拍照 (30秒/ 1分鐘/ 5分鐘/ 10分鐘)

24 Eye-Fi開啟

25 HDR (在 **P Tv Av M** 模式下能調整)

動畫錄影模式的螢幕圖示說明



- 1 錄影模式
- 2 近拍模式
- 3 自拍計時器
 - 自拍關閉
 - 自拍 (10 秒)
- 4 變焦 (撥動變焦桿時顯示)
- 5 記憶卡/內建記憶體
- 6 電池狀態

- 7 影片色彩
- 8 影片畫質
- 9 剩餘可拍攝影片時間
- 10 曝光補償值
- 11 防手震
- 12 對焦框
- 13 Eye-Fi開啟
- 14 測光方式

- AiAE
- 點測光
- 中央重點測光

- 15 自動對焦模式

- 動畫拍攝時請使用高速 Class4及以下的記憶卡。
- 光學變焦和數位變焦均可調節 (共計 208倍)。數位變焦最高調節值為4倍。

使用模式盤

照相機提供一個方便的模式盤，可讓您輕鬆切換各個模式。以下列出所有可選擇的模式。

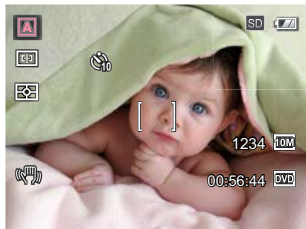
模式名稱	圖示	敘述
自動模式	AUTO	在此模式下，照相機會根據環境、被拍攝物體自行設定拍攝靜態照片的最佳條件，是最常用的拍攝模式。
程序自動曝光	P	在不同的場景下，使用者可以依照喜愛切換不同的ISO和EV值，照相機可自動調節快門速度與光圈值。
快門先決	Tv	在此模式下，選擇不同的快門值可以自動獲取光圈值。
光圈先決	Av	光圈優先可手動調節光圈大小，利用照相機的測光自動調節快門速度。
手動模式	M	在此模式下，可以手動調整多項照相機參數設定，以拍攝靜態照片。
美顏效果		在此模式下，最適合拍攝人臉，美化臉部。
手持夜景		不使用三腳架也能輕鬆拍攝出清晰的夜景照片。
場景模式	SCN	切換到此模式以使用預先設置的11種場景模式拍攝靜態照片。
錄影模式		切換為錄製影像模式。
使用者自定義	CS	可以快速調用用戶儲存的常用的拍照模式和拍照參數。

自動模式 AUTO

自動模式是最簡單的拍照模式，以此模式操作時，照相機會自動最佳化，讓您的照相機能拍出最好效果的照片。

請依照以下步驟：

1. 將模式盤轉至 **AUTO**。
2. 將照相機持穩並對準被攝物，此時照相機會根據所處的環境，自動選出合適的場景模式。
3. 半按快門按鈕進行對焦，當LCD螢幕上出現綠色的對焦框。
4. 完全按壓快門按鈕進行拍照。

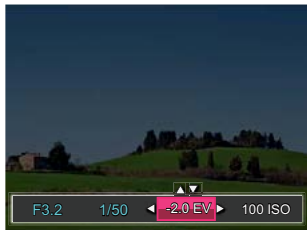


模式名稱	說明
 風景模式	拍攝風景時，會自動幫您調整最佳曝光，讓背景更協調。
 人像模式	最適合拍攝人像，針對人臉進行曝光和對焦。
 夜景人像	在夜晚或者條件較暗的環境中進行人物拍攝的時候，會自動調整最適合人物和背景的亮度進行拍攝。
 逆光人像	當被攝體的背景是太陽或者其他光源時，會自動調整前景的曝光，幫您拍攝出亮度適宜的照片。
 近拍模式	會自動調整對焦，更好的拍攝近距離的物體。
 自動模式	照相機自動調整合適的曝光模式，確保清晰對焦，輕鬆拍出好照片。

程式自動曝光 P

當選擇 **P**（程式自動曝光）模式時，可調節EV值和ISO值。

1. 將模式盤轉至 **P**，按  按鈕進入設定。

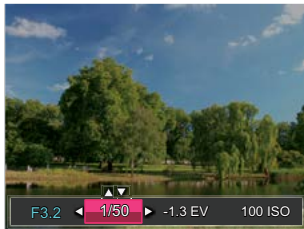


2. 按方向按鈕左/右選擇調節項目。
3. 按方向按鈕上/下進行參數調整。
4. 按  按鈕設定完成并進入拍攝畫面。

快門先決 Tv

當選擇 **Tv**（快門先決）模式時，可調節快門速度、EV值和ISO值。照相機會根據設定的快門速度和ISO值自動進行光圈值設定，以取得最適合的曝光值。

1. 將模式盤轉至 **Tv**，按  按鈕進入設定。

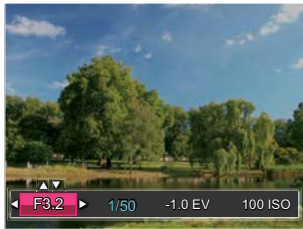


2. 按方向按鈕左/右選擇調節項目。
3. 按方向按鈕上/下進行參數調整。
4. 按  按鈕設定完成并進入拍攝畫面。

光圈先決 Av

當選擇 **Av**（光圈先決）模式時，可調節光圈大小、EV值和ISO值。選擇大光圈可以通過模糊背景來強調主要被攝對象，選擇小光圈可使背景和被攝對象均清晰對焦。

1. 將模式盤轉至 **Av**，按  按鈕進入設定。

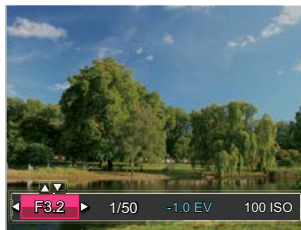


2. 按方向按鈕左/右選擇調節項目。
3. 按方向按鈕上/下進行參數調整。
4. 按  按鈕設定完成并進入拍攝畫面。

手動模式 M

當選擇 **M**（手動模式）模式時，可手動設置光圈、快門速度和ISO值。

1. 將模式盤轉至 **M**，按  按鈕進入設定。



2. 按方向按鈕左/右選擇調節項目。
3. 按方向按鈕上/下進行參數調整。
4. 按  按鈕設定完成并進入拍攝畫面。

美顏效果

在美顏效果下，照相機設定為自動調節曝光，拍攝出反映真實膚色色調的照片。

1. 撥動模式盤選擇美顏模式（）。
2. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 。
3. 按方向按鈕左/右選擇美顏效果，按  按鈕確定並回到拍照狀態。



美顏模式有3種效果：

-  效果1：柔肌
-  效果2：柔肌+亮眼
-  效果3：柔肌+亮眼+大眼

手持夜景

於微光下拍攝時減少手震造成的模糊。

 以8M以下（含8M）拍攝尺寸快速拍攝4張照片，疊加合成一張清晰的夜景照片。

 在此模式下微笑快門不可用。

場景模式 SCN

您可以根據當前的拍攝環境，在11種場景模式中選擇合適的場景，照相機自動調整到最適合的設定。

撥動模式盤切換到場景模式，即可進入場景模式選單，LCD螢幕會如下圖顯示：



按方向按鈕選擇一個場景，按  按鈕確定。

場景	說明
 寵物模式	快速的識別寵物(貓/狗)，抓住寵物的動感瞬間。
 日落	適合拍攝夕陽，可在強烈陽光之下拍攝目標。
 煙火	適合拍攝夜晚煙火，可調整慢速快門速度以拍出色彩鮮豔的影像。
 多重曝光	適合記錄拍攝對象在同一背景中的移動軌蹟（最多6個）。
 運動	適合拍攝快速移動的目標，可拍出清晰銳利的動作影像。（不建議在室內使用此模式）
 夜間人像	適合拍攝夜間人像。
 風景	重現鮮豔藍色、綠色，適合拍攝風景和室外拍攝。
 人像	最適合拍攝人像，針對人臉進行曝光和對焦。
 雪景	適合拍攝雪景，可重現自然且清晰的白色場景。
 兒童	自動關閉閃光燈，避免打擾被拍攝對象，適合拍攝孩童。
 舞會	適合在室內聚會時拍攝，即使在複雜光線下也能自然呈現。

* 多重曝光：

- 拍攝前請固定照相機，長按快門按鈕拍攝6張後自動停止，如果要中途停止，請松開快門按鈕。
- 若物體移動速度過快或距離太近，會影響到拍攝效果。

使用者自定義 CS

用戶可以對常用的拍照模式和拍照的參數進行儲存設定，切換到此模式下以快速調用。

在 **CS** 模式下（未設定或重設後狀態）設置：

1. 撥動模式盤選擇（**CS**）模式，進入設定畫面，如下圖：



2. 如圖，按方向按鈕左/右選擇場景，按 **OK** 按鈕進入拍攝畫面。
3. 如圖，按 **Menu** 按鈕，選擇是否繼續進行 **CS** 模式設定。



在其它模式下設置（選擇不同的自定義設置）：

1. 選擇任意一個想要儲存的拍照模式或場景模式。
2. 在當前模式下設置希望的拍照參數。
3. 按 **Menu** 按鈕，按方向按鈕上/下選擇 **Menu**，按 **OK** 按鈕進入選單。

4. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。

5. 按方向按鈕下選擇「使用者自定義」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。



6. 選擇「是」保存，選擇「否」取消。



7. 轉動模式盤切換到使用者自定義 (CS)。

8. 照相機進入到最後一次儲存的拍照模式。

 首次使用 CS 模式時，無任何預設的參數保存在 CS 模式中。

 CS 模式下如果您需要在重新開機或所有模式下保留或修改設定參數（除  中的參數外），請在設定後進入「使用者自定義」菜單中選擇「是」。否則開關機或模式切換情況下，參數設定不保留。

 如需解除「使用者自定義」的參數設定，請參閱86頁的重設功能進行操作。

基本操作

使用電子取景器

電子取景器的功能和LCD螢幕相同，可以觀察所拍攝的景物，以及用來回放、預覽和進行選單操作。

電子取景器具有以下優點：

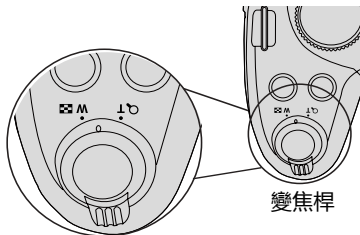
- 不受外界光線影響，避免LCD螢幕反光看不清楚而造成的取景誤差。

請依照以下步驟操作：

1. 開啟照相機，按 **(EVF)** 按鈕，切換到電子取景器顯示，此時LCD螢幕變黑。
2. 眼睛靠近電子取景器，即可以看到拍攝的景物的畫面。
3. 再次按壓 **(EVF)** 按鈕，或重啟照相機，切換到LCD螢幕顯示。

使用變焦功能

您的照相機內建兩種變焦功能：光學變焦與數位變焦。拍攝照片時可利用照相機的變焦桿將拍攝的物體放大或縮小。



變焦桿



變焦指示軸

當光學變焦達到與數位變焦的臨界點時，鬆開並再次將變焦桿撥向 **Q_i** 端，就會自動完成光學和數位變焦的切換。

對焦設定

在不同拍攝模式下，可選擇不同的對焦方式。

1. 按方向按鈕上（**AF**），進入設定畫面。



2. 按方向按鈕左/右可選擇以下3種模式：

-  單點自動對焦
對焦欄框會出現於LCD螢幕的正中央，以便對物體進行對焦。
-  多點自動對焦
本照相機可自動對位在廣域的物體找出焦點進行對焦。
-  物件追蹤
智能追蹤對焦拍攝運動中的物體。

3. 按  按鈕確定設定並離開選單。

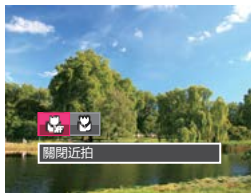


開啟目標追蹤對焦功能後僅在對焦成功時才能進行目標追蹤。

近拍模式

使用此模式可對細小的物體進行近拍，該模式允許更近距離的拍攝，進一步放大主體。

1. 按方向按鈕左 (🌸)，進入近拍功能選單。



2. 按方向按鈕左/右可選擇以下2種模式：

- 🌸 OFF 關閉近拍
選擇此項關閉近拍功能。

- 🌸 開啟近拍
選擇此項以便對距離鏡頭較近的物體進行對焦（在W端時拍攝距離需滿足1cm以上）。

3. 按 (OK) 按鈕確定設定並離開選單。

自拍設定

使用此功能可定時拍照，可將照相機設定為按壓快門2秒、10秒或微笑拍照進行拍攝。

1. 按方向按鈕下 (⬇️)，進入自拍功能選單。



2. 按方向按鈕左/右可選擇以下4種模式：

- 自拍關閉
關閉自拍功能。
- 自拍 (2 秒)
在按壓快門按鈕的兩秒後拍攝一張照片。

- 自拍 (10 秒)
在按壓快門按鈕的十秒後拍攝一張照片。
- 自拍 (微笑偵測)
按下快門按鈕，在偵測到笑臉後，立即自動拍攝。

3. 按 **OK** 按鈕確定設定並離開選單。

自拍倒計啟動時，按下快門或向下按鈕，可解除自拍並回到拍攝畫面，並保留倒計時設定。

微笑偵測啟動時，按壓快門或 **OK** 按鈕，可解除自拍，但不保留微笑偵測設定。

閃光燈模式顯示

閃光燈主要用於對拍攝的場景進行補光。通常用於逆光拍攝，可以通過照亮主體和暗啞背景以獲得突出被攝主體的效果；同樣適用於較暗的環境，通過照相機的閃光燈曝光，在暗環境下進行測光和拍攝。

1. 按方向按鈕右（），進入閃光燈設定選單。



2. 按方向按鈕左/右可選擇以下6種模式：

-  強制關閉閃光
照相機強制關閉閃光燈功能。
-  自動閃光
照相機會根據目前環境自動決定閃光燈開關控制。

-  強制閃光
拍照瞬間進行強制閃光。
-  慢速同步
使夜間人像和背景都能準確曝光。
（建議使用三腳架）
-  慢速同步 + 紅眼
照相機使用慢速同步拍照與消除紅眼功能。
-  紅眼減輕
照相機在拍照前會先預閃一道閃光，用以去除紅眼情況，暗處拍攝人物時常用。

3. 按  按鈕確定設定並離開選單。



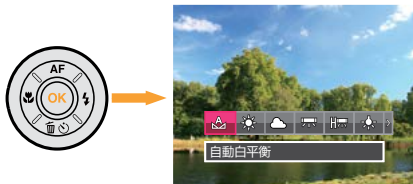
按下快門對焦後，若測光值不足時照相機頂部閃光燈會自動彈起。

白平衡設定

白平衡功能可讓使用者在不同的光源下調整色溫，以確定色彩能正確地重現。（在 **P TV Av M** 模式下能調整）

請依照以下步驟設定照相機的白平衡功能：

1. 按 **(OK)** 按鈕進入白平衡選單。



2. 按方向按鈕左/右可選擇以下8種模式：

-  自動白平衡
 -  日光模式
 -  陰天模式
 -  螢光燈 (晝光色)
 -  冷白螢光燈 (白色)
 -  白熾燈
 -  手動白平衡
(請完全按下快門按鈕偵測白平衡值)
 - **[K]** 色溫 (1900K~10000K)
按向上按鈕，然後按方向按鈕上/下調整數值。按方向按鈕左退出。
3. 按 **(OK)** 按鈕確定設定並離開選單。

顯示設定

按 **DISP** 按鈕顯示設定：精簡，全開，關閉

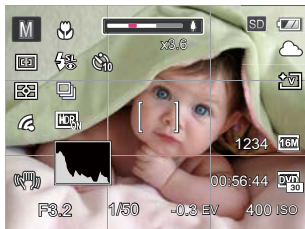
精簡：顯示必要的影像參數



關閉：只顯示影像



全開：顯示所有的影像參數，柱狀圖和構圖線



連拍

請依照以下步驟進行連拍設定。(在 **P Tv** **Av M** 模式下能調整)

1. 按  按鈕進入連拍功能選單。



2. 按方向按鈕左/右可選擇以下5種模式：

-  單張拍攝
僅拍攝一張照片。
-  連續拍攝
以最大畫素進行拍攝約9張/秒。

-  高速連拍 (VGA)
以VGA像素連拍，能達到60張/秒。
-  快速連拍 (4M)
以4M像素連拍，能達到30張/秒。
-  間隔拍照
以預先設定的間隔時間
(30秒/ 1分鐘/ 5分鐘/ 10分鐘)
拍攝照片。

3. 按  按鈕確定設定並離開選單。

4. 按下快門開始連續拍攝。



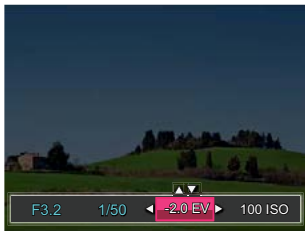
在此連拍模式下，閃光燈已被設定為強制關閉閃光，以便能夠快速地連續拍攝照片。

EV設定

照相機的EV功能選單包括EV調整、ISO調整、快門調整、光圈調整功能。適當地進行功能設定，可以讓您拍攝出更好效果的照片。

請依照以下步驟進行設定：

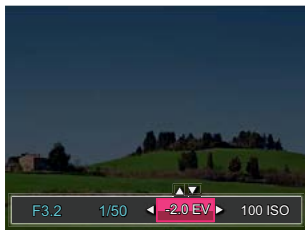
1. 按 **[MENU]** 按鈕進入設定畫面。
2. 按方向按鈕左/右選擇設定選項。



3. 按方向按鈕上/下調整選項數值。
4. 按 **[OK]** 按鈕設定完成並進入拍攝畫面。

EV調整

設置調整圖片的明亮度。適用於被拍攝物体和背景的对比很大的情況下，對圖片進行適當的明亮度的調整。（在 **P Tv Av** 模式下能調整）

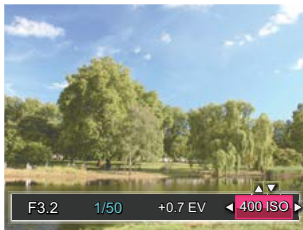


EV值的可調整範圍為EV-3.0 到 EV+3.0。

ISO調整

ISO功能可讓您設定照相機感應器的靈敏度，使照相機在黑暗環境下還能以較快速的快門速度拍攝，在黑暗處請使用較高的ISO值，而較亮的環境可使用較低的ISO值。

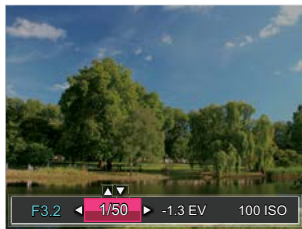
使用高ISO值所拍攝的照片，比起低ISO值所拍攝的照片會有較多的雜訊。（在 **P Tv Av M** 模式下能調整）



ISO值選項：Auto, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200。

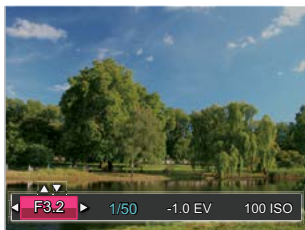
快門調整

調節快門速度，照相機會自動進行與手動調整快門速度值相對應的光圈值設定，以取得最適合的曝光值。通過調整快門速度可以表現出被攝體的運動狀況。選擇高快門值可以清晰捕捉到快速移動對象的動作，選擇低快門值可以拍攝出快速運動物體充滿躍動感的圖像。（在 **Tv M** 模式下能調整）



光圈調整

調節光圈大小，選擇大光圈可以通過模糊背景來強調主要被攝對象，選擇小光圈可使背景和被攝對象均清晰對焦。（在 **Av M** 模式下能調整）



使用快速錄影

在拍攝模式下，按壓快速錄影按鈕  畫面將直接進入錄影狀態並進行錄影。



錄影完成後，再按壓快速錄影按鈕或快門按鈕，即可儲存動畫，並返回到拍攝畫面。

i 按鈕功能選單

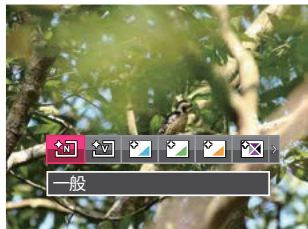
模式：**P Tv Av M**

影像色彩設定可讓使用者選擇不同的色彩效果。

1. 按 按鈕進入影像色彩設定選單。
2. 按方向按鈕左/右選擇影像色彩設定選項。



() 代表錄影模式下可選擇。

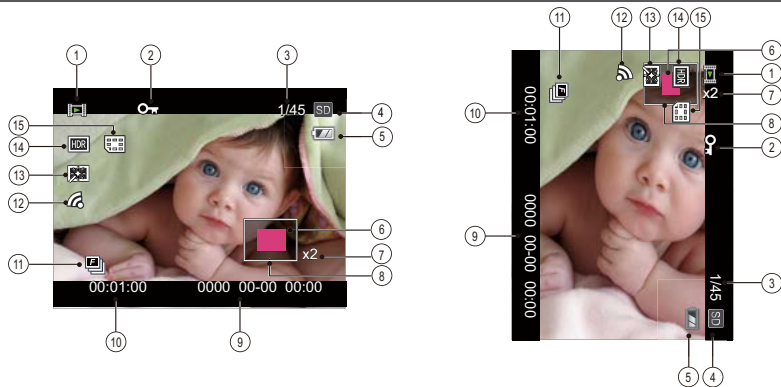


拍照模式 **P Tv Av M** 的影像色彩效果共有以下20個選項：

選項	選項	選項
一般 ()	懷舊 ()	暗角
鮮豔 ()	單色-紅色 ()	沙龍照
日系風格	單色-藍色 ()	魚眼
義式風格	單色-黃色 ()	倒影
法式風格	單色-綠色 ()	四格特效-風格 (2M)
龐克	負片	素描
黑白 ()	夢幻	

回放模式

回放模式下的螢幕圖示說明



1	回放模式	9	拍攝日期
2	檔案保護	10	影片長度
3	記憶體空間 (顯示當前照片數和所有照片數)	11	連拍群組回放
4	記憶卡/內建記憶體	12	Eye-Fi開啟
5	電池狀態	13	優化
6	變焦倍率區域	14	HDR
7	影像縮放倍率	15	日期資料夾
8	影像區域		

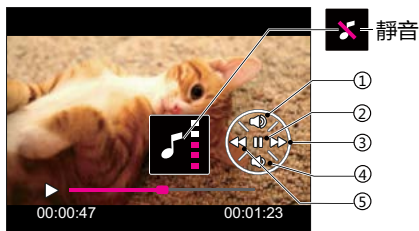
查看照片與影片

在LCD畫面上查看已拍攝的照片與影片：

1. 按  按鈕，LCD螢幕上就會顯示先前拍攝的最後一張照片或最後一段影片。
2. 按方向按鈕左/右捲動儲存於記憶卡或內建記憶體的照片或影片。
3. 要回放已選擇的影片，請按下  按鈕以進入影片回放模式。

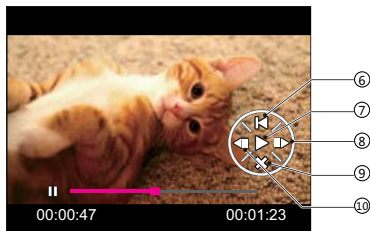
在回放影片時，畫面上會出現操作指引。按壓相應按鈕可直接進入相對應的功能。

回放狀態



1	增大音量
2	暫停
3	快進
4	減小音量
5	後退

暫停狀態



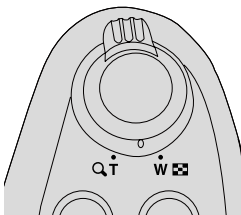
6	回到動畫開頭
7	回放
8	影片幀數前進
9	取消回放
10	影片幀數後退

預覽縮圖

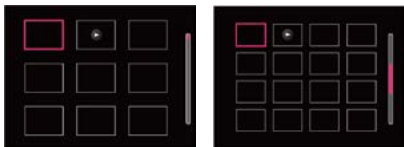
在回放模式下，逆時針撥動變焦桿 **W** 端，在畫面中顯示照片與影片縮圖。（圖片為橫式顯示）

W 縮小

T 放大



1. 撥動變焦桿切換顯示3x3、4x4。



2. 按方向按鈕選擇一張圖片或一段影片，按 **OK** 按鈕恢復到原尺寸大小。



當出現

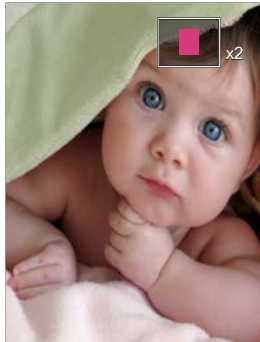


圖示時，表示此為影片檔案。

放大查看靜態照片

在回放照片時也可使用變焦桿，將照片放大2~8次。

1. 按 (⏮) 按鈕到回放模式。
2. 按方向按鈕左/右選擇一張要進行放大查看的照片；
3. 撥動變焦桿 $\odot \uparrow$ 端，以放大照片。
4. 屏幕會顯示照片放大的次數和範圍。



5. 按方向按鈕進行移動，選擇需要放大顯示的部份影像。
6. 按 (OK) 按鈕回到原始比例。



影片檔案不能放大。

照片與影片刪除

在回放模式下，可以按方向按鈕下  ，以刪除照片與影片。

刪除照片或影片：

1. 按  按鈕到回放模式。
2. 按方向按鈕左/右選擇要刪除的照片或影片。
3. 按方向按鈕下  ，螢幕上會顯示刪除畫面。



4. 按方向按鈕上/下選擇「刪除單一檔案」或「退出」，按  按鈕進行確定。



照片/影片被刪除後就無法復原。



請參閱79頁的同時刪除多張影像的操作說明。

幻燈片回放

您可利用此項設定，以幻燈片回放方式來查看所有拍攝的照片。

1. 按  按鈕進入回放畫面。
2. 按  按鈕進入幻燈片選項。
3. 按方向按鈕左/右選擇幻燈片的回放效果，或選擇「取消」返回回放畫面。



：間隔1秒 漸入漸出

：間隔1秒 中間分開交錯

：間隔1秒 塊狀散開

4. 按  按鈕確定設定。

 連拍群組照片也可進入幻燈片回放。

 幻燈片回放時圖像隨操作方向自動旋轉。

 幻燈片回放功能支援影片檔回放。

連拍群組回放

可回放高速連拍（VGA）和快速連拍（4M）照片。

1. 按  按鈕進入回放畫面。
2. 按方向按鈕左/右選擇到連拍群組照片。
3. 按  按鈕開始回放。



使用選單

拍攝選單

模式：**AUTO** **P** **Tv** **Av** **M**   **SCN**

1. 在拍照模式下，按  按鈕進入拍攝選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇要設定的拍攝選單。
3. 按方向按鈕左/右選擇要設定的拍攝選單的選項，按  按鈕確定。

請參閱以下的章節，以了解各項設定的詳細資訊。

測光模式

使用此設置可以根據照相機視場的“目標”大小來測光。



有三個選項可供選擇：

-  **AiAE (智能AE)**
自動選擇中央和周邊測光以加權計算得出合理的測光值。
-  **點測光**
對定點目標的被攝物體的亮度進行測光。
-  **中央重點測光**
對畫面中央的物體進行測光。

影像尺寸

影像的尺寸設定值是以影像的像素為基準，越高的影像解析度，越能滿足大畫面精細的照片印製要求。

-  (16M)：高品質列印
-  (14M)：全尺寸列印
-  (12M)：16:9 顯示
-  (10M)：海報列印
-  (5M)：A3列印
-  (3M)：A4列印
-  (2M)：4"× 6"
-  (VGA)：E-Mail傳送



拍攝的照片像素越高，記憶卡中可以存儲的照片數越少。反之，拍攝像素越低，可以儲存於記憶卡的相片張數則越多。



OIS防手震

使用防手震模式拍攝影片，可以改善因手持照相機晃動或亮度不足造成的影片模糊問題。



在暗環境下建議使用防手震功能。



在大風或者不穩定的環境中（如行駛中的車輛）拍攝，可能會造成影像模糊。

自動連續對焦

開啟連續AF，可以在拍攝照片時進行自動連續對焦。



有兩個選項：

：關閉

：開啟

HDR

亮處的效果鮮豔，暗處的效果能分辨拍攝體的輪廓和深度。（建議使用三腳架）



有兩個選項：

：關閉

：開啟



在光線對比反差較大的的場景下（較暗或較亮），選擇此功能可拍攝出令人滿意的照片。

美顏

設定美顏模式的效果。



美顏有3種效果：

-  效果1：柔肌
-  效果2：柔肌+亮眼
-  效果3：柔肌+亮眼+大眼

場景

選擇SCN模式下的場景模式。



- 在拍攝模式下的拍攝選單
(○：可選用 ×：不可選用)

選項	拍攝模式						
	AUTO	P	Tv	Av	M	📷	📷
📷	○	○	○	○	○	○	○
16M	○	○	○	○	○	○	○
📷 Off	×	○	○	○	○	○	×
📷 Off	×	○	○	○	○	○	×
HDR Off	×	○	○	○	○	×	×
🌸 1	×	×	×	×	×	○	×

拍攝設定選單

模式：**AUTO P Tv Av M** +   **SCN**

1. 在拍照模式下按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 。



2. 按  按鈕進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇要設定的項目，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
5. 按方向按鈕上/下選擇選項，按  按鈕確定。

影像品質

影像品質設定可用來調整影像壓縮比。



影像品質共有3個選項：

- 精細 (16M平均文件大小: 3.2MB)
- 標準 (16M平均文件大小: 2.5MB)
- 普通 (16M平均文件大小: 2.1MB)

對焦輔助燈

在較暗環境下，開啟對焦輔助燈可增強對焦性。



拍照日期戳記

在照相機拍攝的影像中加入日期/時間的標籤。



數位變焦

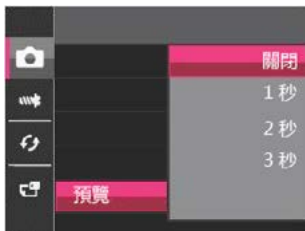
開啟或關閉數位變焦功能。



- 關閉
- 日期
- 日期/時間

預覽

此選項可在拍照之後立即進行快速相片預覽，每張相片會依照選擇的時間顯示於LCD螢幕上。



有4個選項：

- 關閉
- 1 秒
- 2 秒
- 3 秒

使用者自定義

使用者自定義可以存儲當前的模式及其參數，儲存的模式和參數將在使用者自定義模式下被直接調用。



有2個選項：

- 否
- 是

錄影選單

模式：

1. 撥動模式盤，選擇  模式後，按  按鈕進入錄影選單。



2. 按方向按鈕上/下選擇要設定的錄影選單。
3. 按方向按鈕左/右選擇要設定的錄影選單的選項，按  按鈕確定。

測光模式

使用此設置可以根據照相機視場的“目標”大小來測光。



有三個選項可供選擇：



AiAE（智能AE）

自動選擇中央和周邊測光以加權計算得出合理的測光值。



點測光

對定點目標的被攝物體的亮度進行測光。



中央重點測光

對畫面中央的物體進行測光。

影片畫質

設置錄影時的影像分辨率。



設置	影像畫素	幀	錄影時間 (2GB) 約
FHD	1920x1080	30fps	11分46秒
HD	1280x720	60fps	12分39秒
HD	1280x720	30fps	23分39秒
DVD	640x480	30fps	53分51秒
DVD 120fps	640x480	120fps	20分40秒

* 幀率 (fps) 表示每一秒顯示的圖像數量。

* 動畫下可以單次連拍的時間是25分(除 DVD 120fps 以外)。

高畫素錄影時機身發熱可能導致錄影中斷，但這不是故障。

若選擇 DVD 120fps 時，錄影時間為30秒，回放時間為2分鐘。

若選擇 DVD 120fps 時，不能記錄聲音。

動畫拍攝時請使用高速 Class4及以下的記憶卡。

錄影設定選單

OIS防手震

使用防手震模式拍攝影片，可以改善因手持照相機晃動或亮度不足造成的影片模糊問題。



在暗環境下建議使用防手震功能。



在大風或者不穩定的環境中（如行駛中的車輛）拍攝，可能會造成影像模糊。

模式：

1. 撥動模式盤，選擇 進入錄影畫面。
2. 按 按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按 按鈕進入選單。



3. 按方向按鈕上/下選擇 ，按 按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 選擇要設定的項目，按 按鈕或方向按鈕右進入選單。
5. 按方向按鈕上/下選擇選項，按 按鈕確定。

數位變焦

開啟或關閉數位變焦功能。



有2個選項：

- 關閉
- 開啟

使用者自定義

使用者自定義可以存儲當前的模式及其參數，儲存的模式和參數將在使用者自定義模式下被直接調用。



有2個選項：

- 否
- 是

回放選單

模式：▶

1. 按 ◀ 按鈕進入回放畫面，按 ⏏ 按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇要設定的回放選單，按 OK 按鈕進入。
3. 按方向按鈕左/右選擇選項，按 OK 按鈕確定。



請參閱以下的章節，以了解各項設定的詳細資訊。

回放

1. 按 ⏏ 按鈕，選擇 ▶ 設定，按 OK 按鈕進入設定畫面。
2. 按方向按鈕左/右可選擇以下3种功能：



- ▶ 一般模式：顯示所有影像
- ⏏ 日期模式：依日期排列
- 📷 連拍照片模式：依連拍照片群組排列

3. 按 OK 按鈕確定設定。



日期資料夾的縮略圖按照拍攝日期的先後順序進行排列。



若記憶體內並無任何連拍影像檔，連拍回放模式無法被開啟。

高動態範圍

使用高動態範圍功能，可以對過度曝光的照片進行校正，可以更加準確的反映出捕捉到的實際場景中的強弱光。

1. 在回放模式下按方向按鈕左/右選擇要進行處理的照片。
2. 按  按鈕，選擇  設定，按  按鈕進入設定畫面。
3. 按方向按鈕左/右選擇是否進行HDR處理。



：高動態範圍

：取消

4. 進行HDR優化後的照片會作為一份新檔案，與原始的照片一起保存於記憶體中。

優化

1. 在回放模式下按方向按鈕左/右選擇要進行處理的照片。
2. 按  按鈕，選擇  設定，按  按鈕進入設定畫面。
3. 按方向按鈕左/右選擇優化選單，或選擇「取消」回到回放畫面。



-  : 消除紅眼
-  : 柔肌
-  : 亮眼
-  : 大眼
-  : 取消

4. 按  按鈕確定設定。



此處的優化是3個效果的單獨美化，而美顏模式是讓您選擇單個，兩個或三個組合作用。

旋轉

您可利用此項設定來改變照片的方向。

1. 在回放模式下按方向按鈕左/右選擇要進行處理的照片。
2. 按  按鈕，選擇  設定，按  按鈕進入設定畫面。
3. 按方向按鈕左/右選擇旋轉方向，或選擇「取消」回到回放畫面。



：向右旋轉

：向左旋轉

：取消

4. 按  按鈕確定設定。

 全景合成的照片和錄影無法進行旋轉。

 旋轉後的檔案將會替代原檔案。

調整尺寸

此項設定可讓您將照片尺寸變更為特定的解析度，並另存為新的檔案。

1. 在回放模式下按方向按鈕左/右選擇要進行處理的照片。
2. 按  按鈕，選擇  設定，按  按鈕進入設定畫面。
3. 按方向按鈕左/右選「1024」或「640」，或選擇「取消」回到回放畫面。



：調整尺寸為 1024x768

：調整尺寸為 640x480

：取消

4. 按  按鈕確定設定。

i 鍵回放功能

此項設定可讓您改變照片色彩效果，並另存為新的照片。

1. 在回放模式下按方向按鈕左/右選擇要進行處理的照片。
2. 按 **(i)** 按鈕進入影像色彩設定選單。
3. 按方向按鈕左/右選擇相應的選單，或選擇「取消」回到回放畫面。



4. 按 **(OK)** 按鈕確定設定。

有19個選項可供選擇：

- 取消
- 鮮豔

- 日系風格 (8M)
- 義式風格 (8M)
- 法式風格 (8M)
- 龐克 (4M)
- 黑白
- 懷舊
- 單色-紅色
- 單色-藍色
- 單色-黃色
- 單色-綠色
- 負片 (8M)
- 夢幻
- 暗角
- 沙龍照
- 魚眼
- 倒影
- 四格特效-風格 (2M)

回放設定選單

模式：▶

1. 按 (▶) 按鈕進入回放畫面，按 (≡) 按鈕，按方向按鈕上/下選擇 [≡]。
2. 按 (OK) 按鈕進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇要設定的項目，按 (OK) 按鈕或方向按鈕右進入選單。
5. 按方向按鈕上/下選擇選項，按 (OK) 按鈕確定。



3. 按方向按鈕上/下選擇 [▶]，按 (OK) 按鈕或方向按鈕右進入選單。

請參閱以下的章節，以了解各項設定的詳細資訊。

保護

您可以將單張或所有檔案鎖定以避免不小心誤刪。



要鎖定或取消鎖定照片/影片檔案：

1. 按方向按鈕上/下選擇「保護」，按 **OK** 按鈕或方向按鈕右進入子選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇子選單，按 **OK** 按鈕或方向按鈕右進入設定畫面。

有5個子選單供選擇：

- 單一
當照片未被保護時，鎖定選擇的照片或影片；當照片已被保護時，取消鎖定。
 - 日期資料夾
鎖定日期文件夾中的所有照片。
 - 連拍群組
鎖定連拍群組中的所有照片。
 - 全部
鎖定全部的照片或影片。
 - 重設
取消全部被鎖定的照片或影片。
3. 按方向按鈕上/下選擇選項，按 **OK** 按鈕確定。

刪除

您可以將單張或所有照片/影片檔案進行刪除。



要刪除照片/影片檔案：

1. 按方向按鈕上/下選擇「刪除」，按 **OK** 按鈕或方向按鈕右進入子選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇子選單，按 **OK** 按鈕或方向按鈕右進入設定畫面。

有4個子選單供選擇：

- 單一
刪除單張照片或影片。
- 日期資料夾
刪除日期資料夾中的所有照片。
- 連拍群組
刪除連拍群組中的所有照片。
- 全部
刪除全部的照片或影片。

3. 按方向按鈕上/下選擇選項，按 **OK** 按鈕確定。



當出現  圖示時，表示檔案已受保護，請先解除保護再進行刪除。



當連拍資料夾和日期資料夾中有單張照片被保護時，則被保護照片保留，其他照片被刪除。

剪裁

剪裁設定可讓您將相片剪裁成您需要的區塊，並另存為新照片。

1. 按方向按鈕上/下選擇「剪裁」，按 **OK** 按鈕或方向按鈕右進入選單。
2. 選擇「是」確定剪裁，利用變焦桿和方向按鈕選擇需要剪裁的部份，從而剪裁出您所需要的照片。



3. 按 **OK** 按鈕出現「是否儲存變更？」提示，選擇 **[✓]** 更改并保存圖像，選擇 **[✗]** 取消更改，并返回剪裁提示畫面。



影像剪裁至640X480時，不能再進行剪裁。

基本設定

模式：**AUTO P Tv Av M**   **SCN**  

1. 在任意模式下按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 。
 2. 按  按鈕進入選單。
 3. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
 4. 按方向按鈕上/下選擇要設定的項目，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
 5. 按方向按鈕選擇選項，按  按鈕確定。
- 請參照以下章節了解各個項目的詳細資訊。



聲音設定

音量設定只能控制操作音和快門音兩種聲音。

要進行此項操作：

1. 在基本設定選單中選擇「聲音設定」，按 **OK** 按鈕或方向按鈕右進入選單。
2. 按方向按鈕左/右選擇選項。



3. 按 **OK** 按鈕確定設定。

省電

您可利用此項設定，使照相機在閒置一段時間後自動關閉LCD螢幕和自動關機，以節省電力，讓電池能夠使用較長的時間。

1. 在基本設定選單中選擇「省電」，按 **OK** 按鈕或方向按鈕右進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇選項。



3. 按 **OK** 按鈕確定設定。

省電	LCD關閉時間	關機時間
自動	3 分鐘	5 分鐘
一般	1 分鐘	3 分鐘
最佳	30 秒	1 分鐘

Language/語言

請參閱第25頁的“重新設定語言”章節。

時區

本功能非常地實用，當您在國外旅遊時，可利用這個時區設定功能，在螢幕上顯示當地的時間。

1. 在基本設定選單中選擇「時區」，螢幕上就會出現時區畫面。
2. 按方向按鈕上/下選擇出發地（）和旅遊目的地（）欄位。
3. 按方向按鈕左/右選擇一個與該欄位相同時區的城市，然後按下  按鈕確定設定。



日期和時間

請參閱第26頁的“重新設定日期和時間”章節。

LCD亮度

利用此項設定來調整螢幕的亮度。

1. 在基本設定選單中選擇「LCD亮度」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇選項。



• + : 增加亮度

• - : 降低亮度

3. 按  按鈕確定設定。

檔案與韌體設定

格式化

請注意：格式化功能可讓您清除記憶卡與內建記憶體中的所有資料，包含受保護的照片與影片。

要進行此項操作：

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「格式化」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「是」或「否」，然後按  按鈕確定設定。



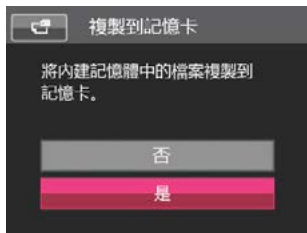
5. 選擇「是」，照相機就會對記憶體進行格式化。

 照相機沒有插入記憶卡時，格式化內建記憶體；有記憶卡時，僅可格式化記憶卡。

複製到記憶卡

您可使用本項設定將內建記憶體的資料複製到記憶卡上。

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「複製到記憶卡」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「是」或「否」，然後按  按鈕確定設定。



若照相機中無卡，此功能不顯示。

檔案進行編號中

在您拍攝照片或影片後，此照相機會將照片或影片自動儲存為檔案，並以流水編號作為檔案結尾。您可以使用此設定將文件編號重設為0001。

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「檔案進行編號中」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「是」或「否」，然後按  按鈕確定設定。



重設

您可利用本項設定將照相機的各项設定恢復為出廠預設值。

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「重設」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「是」或「否」，然後按  按鈕確定設定。



韌體版本

您可使用本項目查看目前的照相機韌體版本。

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「韌體版本」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。

連接設定

連接電腦

您可以用USB接線連接照相機將照片複製(傳輸)到電腦上。

將檔案傳輸到電腦

用電腦回放

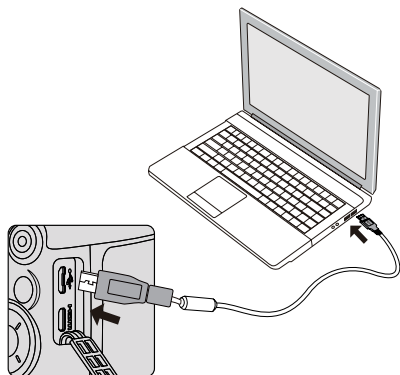
傳送到電腦的文件可以通过各操作系統的畫像閱覽軟件等進行回放。

支援的操作系統：Windows: Windows Vista® / Windows® 7 / Windows® 8 / Windows® 8.1

Machintosh：Mac OS X 10.6.8, OS X 10.7 / 10.8

請依照以下步驟將照相機連接到電腦。

1. 確定電腦處於開機狀態。
2. 將隨附的USB接線的一端連接到照相機的USB連接埠。
3. 將USB接線另一端的接頭連接到電腦的USB連接埠。
4. 電腦會自動偵測照相機並識別為抽取式磁碟，在我的電腦圖示上雙擊滑鼠左鍵，找出並開啟抽取式磁碟，然後您即可將您所需要的資料夾和檔案由磁碟機複製到電腦的資料夾內，操作方式與您複製一般資料夾和檔案的方法相同。
5. 傳輸完成後，請依照所使用電腦系統的安全移除USB設備的方式，移除USB接線。

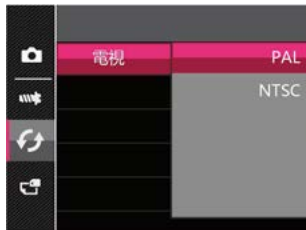


視頻輸出系統

您可以用AV接線（需自行購買）連接照相機和電視，實現視頻輸出。將AV接線的一端連接到照相機的AV連接埠，另一端連接到電視AV-OUT連接埠。根據您的需求調整視頻輸出系統格式，步驟如下：

* 與電視連接進行視頻輸出時，照相機的液晶顯示器不會顯示。

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「電視」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「NTSC」或「PAL」，按  按鈕確定設定。



視頻輸出系統會根據選擇的語言變化發生相應改變。

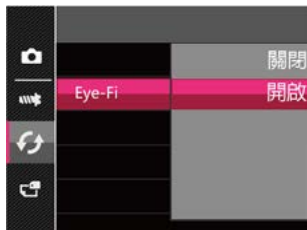
NTSC: 英語，日語，韓語

PAL: 德語，西班牙語，意大利語，中文（簡體），中文（繁體），法語，俄語，越南語，希臘語，匈牙利語，葡萄牙語，瑞典語，丹麥語，芬蘭語，印度尼西亞語，挪威語，荷蘭語，土耳其語，波蘭語，克羅地亞語，捷克語，阿拉伯語，印地語，泰語

設定Eye-Fi 卡連接模式

本照相機支持Eye-Fi 記憶卡的無線連接，請依照以下步驟開啟Eye-Fi連接。

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「Eye-Fi」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「開啟」或「關閉」，然後按  按鈕確定設定。

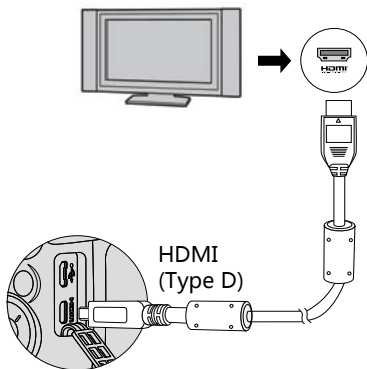


若照相機中無Eye-Fi卡，此功能不顯示。

支援HDMI連接

HDMI (High Definition Multimedia Interface)，即高清晰度多媒體介面，是一種全數碼化影像/聲音傳送介面，可以傳送無壓縮的音頻信號及視頻信號。

直接將數位格式的影像訊號傳給電視，少了轉換的損失，畫質就能提升很多。



連接到HDMI電視機

1. 使用高解析輸出端子的連接線（需另行購買），連接照相機到符合HDMI標準的電視機上。
2. 電視會自動偵測到照相機。
3. 連接HDMI後，進入影像回放模式。

* 與電視連接進行視頻輸出時，照相機的液晶顯示器不會顯示。



注意連接照相機與電視之前，請開啟照相機和電視。



當電視不支援所對應的解析度與輸出格式時，選項呈現為不可選狀態。詳細說明請參考電視的使用說明書。

主要規格

類型	帶內置變焦鏡頭的全自動輕便型數碼照相機
有效像素	約 16 百萬像素
影像感應器	1/2.3英寸CMOS
解析度	靜態照片 16M(4608 x 3456)、14M(3:2)(4608 x 3072)、12M(16:9)(4608 x 2592)、10M(3648 x 2736)、5M(2592 x 1944)、3M(2048 x 11536)、2M(16:9)(1920 x 1080)、VGA(640 x 480) ※高速連拍時固定VGA ※快速連拍時固定4M
	影片 1920 (1920 x 1080.30fps)、1280 (1280 x 720.60/30fps)、640 (640 x 480.30fps)、高速錄影 (640 x 480.120fps) ※高速錄影時無聲音
感光度	自動、手動 (ISO 100 - 3200)
檔案格式	靜態照片 JPEG (兼容 Exif 2.3)、兼容 DCF 1.0
	動畫 MOV/H.264、30fps/60fps/120fps、PCM 系統、立體聲
畫質等級	靜態照片 精細、標準、普通
儲存媒體	內置記憶體 (約 15.4 MB)、SD 記憶卡、SDHC 記憶卡、兼容Eye-Fi 記憶卡

拍攝幅數與記錄時間約數
靜態照片

	內置記憶體			2 GB SD 記憶卡		
	精細	標準	普通	精細	標準	普通
16M (4608 × 3456)	2幅	4幅	5幅	410幅	623幅	754幅
14M (4608 × 3072)	3幅	4幅	6幅	458幅	694幅	838幅
12M (4608 × 2592)	3幅	5幅	7幅	538幅	810幅	975幅
10M (3648 × 2736)	4幅	7幅	8幅	635幅	951幅	1140幅
5M (2592 × 1944)	8幅	13幅	15幅	1170幅	1692幅	1988幅
3M (2048 × 1536)	13幅	19幅	22幅	1726幅	2412幅	2780幅
2M (1920 × 1080)	19幅	26幅	30幅	2362幅	3176幅	3589幅
VGA (0.3M) (640 × 480)	48幅	54幅	57幅	6010幅	6653幅	6899幅

• 拍攝幅數僅供參考。實際的拍攝幅數因 SD 記憶卡及主體而異。

影片

	內置記憶體	2 GB SD 記憶卡
1920 × 1080 · 30fps	-	11分46秒
1280 × 720 · 60fps	-	12分39秒
1280 × 720 · 30fps	5秒	23分39秒
640 × 480 · 30fps	19秒	53分51秒
640 × 480 · 120fps	4秒	20分40秒

- 以上資料是在本公司標準拍攝條件下得出的，會因主體、拍攝條件以及所使用的 SD 記憶卡類型而異。
- 您可連續拍攝直到記錄的影片時間達到 25 分鐘。（僅 640 x 480 · 120fps 為 30 秒）

白平衡	自動白平衡、日光模式、陰天模式、螢光燈、冷白螢光燈、白熾燈、手動白平衡、色溫（1900K ~ 10000K）
鏡頭	焦距 4.3 ~ 223.6 mm (折合 35mm 膠片規格：約 24 ~ 1248mm)
	最大光圈 F2.8(W) ~ F5.6(T)
	鏡頭組成 15 片 13 組（6 片非球面鏡片）
	變焦類型 電動
光學變焦	52 倍
數碼變焦	最大約 4 倍（與 52 倍的光學變焦組合使變焦最大相當於約 208 倍）
震動補償	靜態照片 傳感器防抖（包含手持夜景）
	影片 錄影 ESI 防抖
顯示屏	3.0 吋寬 LCD、約 46 萬點
取景器	EVF 的像素約 20 萬點
重播模式	單張回放、索引回放（9 張/16 張）、幻燈片回放、日期資料夾回放、連拍群組回放、放大（x2 ~ x8）、影片

對焦模式	單點自動對焦、多點自動對焦（24點自動測光）、物件追蹤、自動連續對焦、微距	
對焦	類型	感測器式 TTL 對比度檢測系統
	對焦範圍	標準：0.6m~∞（廣角） 3.0m~∞（遠距） 微距：0.01m~∞（廣角） 0.3m~∞（遠距端的微距）
	焦點鎖定	半按快門釋放按鈕
曝光控制	測光方式	AiAE、點測光、中央重點測光、面部測光
	曝光補償	±3EV（可以 1/3 EV 為單位設定）
臉部偵測	最多可以偵測 12 個人像的臉部、微笑偵測、閉眼	
寵物偵測	最多可以10個狗/貓	
拍攝模式	自動模式、程序自動曝光、快門先決、光圈先決、手動模式、美顏效果、手持夜景、場景模式（寵物模式、日落、煙火、多重曝光、運動、夜間人像、風景、人像、雪景、兒童、舞會）、錄影模式、使用者自定義、HDR	

數碼濾光鏡	取消、鮮豔、日系風格（8M）、義式風格（8M）、法式風格（8M）、龐克（4M）、黑白、懷舊、單色-紅色、單色-藍色、單色-黃色、單色-綠色、負片（8M）、夢幻、暗角、沙龍照、魚眼、倒影、四格特效-風格（2M）、高動態範圍、優化(消除紅眼/柔肌/亮眼/大眼/取消)、旋轉(向右旋轉/向左旋轉取消)、調整尺寸(1024/640/取消)、剪裁、一般（在拍攝模式下）、素描（在拍攝模式下）
影片	連續錄製時間約 1 秒 - 25 分鐘 (僅640 x 480 · 120fps為30秒)
快門速度	1/2000~4秒、最長30秒（手動模式）
內置閃光燈	模式 強制關閉閃光、自動閃光、強制閃光、慢速同步、慢速同步+紅眼、紅眼減輕
	閃光範圍 廣角：約0.5~7.5m（在感光度800條件下） 遠距：約1.2~3.7m（在感光度800條件下）
驅動模式	單張、連拍、高速連拍（VGA）、快速連拍（4M）、間隔拍照（30秒/ 1分鐘/ 5分鐘/ 10分鐘）、自拍（2秒、10秒、微笑偵測）
自拍	電子控制式、2秒、10秒、微笑偵測
時間功能	世界時間 48 個城市（24 個時區）
電源	二次鋰電池組 LB-060

電池壽命	拍攝幅數 約 240 幅	※ 時間是根據本公司測試條件得到的，會因實際拍攝條件而異。
	重播時間 約 200 分鐘	※ 時間是根據本公司測試條件得到的，會因實際拍攝條件而異。
	影片錄製時間 約 95 分鐘	※ 時間是根據本公司測試條件得到的，會因實際拍攝條件而異。
外部接口	USB 2.0/USB/AV 端子/HDMI 端子 (類型D)	
視頻輸出格式	NTSC/PAL	
外形尺寸	約119 (長) × 89 (高) × 97.5 (厚) mm (不包括操作部件和凸出部分)	
重量	約539g (不包括電池與 SD 記憶卡) 約567g (包括電池與 SD 記憶卡)	
附件	二次鋰電池組、電源供應器、USB 接線、背帶、鏡頭蓋、使用說明書 (CD-ROM)、快速入門指引	
二次鋰電池組 LB-060	額定電壓：3.7 V 額定容量：1100 mAh(最小值)，1100 mAh(標稱值) 操作溫度：-20°C 至 60°C 尺寸(長×高×寬)：約 38.5 × 9.5 × 38 mm 重量：約 26.5 g	
電源供應器 GAC-03	電源：AC 100 - 240V(50 / 60 Hz)，0.15 A 輸出電壓：DC 5.0 V，1000 mA 操作溫度：-5°C 至 45°C 尺寸(長×高×寬)：約 59 × 28 × 42 mm 重量：約 42 g	

提示語與警告訊息

訊息	說明	復位方式
警告！電池電量耗盡。	照相機電池已經沒電，要關機前的警示。	給電池充電。
鏡頭開關不正常，請重新啟動照相機。	鏡頭卡住或有異物阻擋置使鏡頭無法正確作動。	關機重新開機，復歸鏡頭。
建議使用腳架拍攝	在亮度低或照明不足的情況下顯示此信息。	建議使用三腳架或其它輔助工具。
內建記憶體錯誤！	內存記憶體發生錯誤。	格式內存記憶體。
連線失敗！	連接 P C、電視失敗。	拔除傳輸線停止連線，訊息解除。

訊息	說明	復位方式
防寫保護	儲存影像時發現記憶卡有鎖卡保護時。	打開記憶卡的寫保護開關。
記憶卡容量已滿	當開機時或按下快門時，照相機偵測到記憶卡容量不足時。	插入一張新的記憶卡，或刪除不需要的影像。
記憶體已滿	當開機時或按下快門時，照相機偵測到記憶體容量不足時。	插入一張新的記憶卡，或刪除不需要的影像。
記憶卡發生錯誤	格式化後，依然無法辨識記憶卡時。	插入一張新的記憶卡，或用照相機格式化記憶卡。
記憶卡未格式化	插入沒有格式化的記憶卡，或已在電腦和其它設備上被格式化過，而無法被照相機兼容。	2 秒後消失，進入是否格式化畫面。
寫入速度慢	低於Class4的記憶卡在錄製HD以上的影片時，會出現寫入速度慢且無法繼續錄製情況。	使用Class4或更高的記憶卡。

訊息	說明	復位方式
無偵測到紅眼	在影像中沒有偵測到紅眼。	2 秒後消失。
無法編輯此影像	檔案格式不支援編輯或是編輯不容許再編輯的檔案。	2 秒後消失。
超過最大文件夾數	當記憶卡內檔案或資料夾都已達到最大值（檔案9999，資料夾999），此時提示訊息。	將影像複製到您的電腦上，然後用照相機格式化SD記憶卡。
影像過多無法處理	日期回放時，影像超過規範，無法進入日期回放。	您可以刪除不需要的影像來解決這個問題。
無法辨識檔案	檢視的檔案格式不支援或是檔案壞損無法正確判讀。	您可以在其它品牌的照相機或電腦上回放它。

訊息	說明	復位方式
沒有圖片	按壓回放按鈕時，照相機內或記憶卡中無任何影像檔案。	2 秒後解除訊息回到拍攝畫面。
無連拍檔案	回放模式切換到連拍回放模式時，無任何連拍檔案。	2 秒後解除訊息回到一般回放模式。
已被保護!! 不可刪除!!	檔案被保護，執行刪除動作時出現訊息。	刪除前取消文件保護。

疑難排解

問題	可能的原因	解決方法
照相機無法開機	■ 電池電量已耗盡。 ■ 電池沒有正確安裝。	■ 請更換電池。 ■ 請正確安裝電池。
操作時照相機忽然關閉	■ 電池電量已耗盡。	■ 請更換電池。
拍出的相片很模糊	■ 拍攝照片時照相機晃動。	■ 開啟防手震模式。 ■ 使用高倍率(15X以上)光學變焦時，建議使用三腳架。
無法儲存照片、影片檔案	■ 記憶卡已滿。 ■ 記憶卡被鎖定。	■ 更換另一張記憶卡或刪除不需要的檔案。 ■ 解除記憶卡的寫入鎖定。
記憶卡寫入速度慢	■ 低於Class 4的記憶卡在錄製HDI以上的影片時會出現寫入速度慢且無法繼續錄製的情況。	■ 使用Class4及以上的記憶卡來提高性能。

問題	可能的原因	解決方法
記憶卡無法寫入	■ 記憶卡處於防寫入狀態。	■ 請解除記憶卡的寫入鎖定或更換記憶卡。
影像過多無法處理	■ 記憶卡中的照片數或者資料夾數超過了規格，因此無法顯示並且進行日期資料夾的回放。	■ 刪除不需要的檔案。

保用細則

所有在認可零售商購得之本公司照相機，由購買日起計十二個月內均可獲得廠方在零件及維修上的保用。若商品不曾受到震動及碰撞、沙或液體的腐蝕、錯誤操作而損壞，也並無經由非廠方指定的維修店改裝而損壞，則在保養期內，所有維修及零件更換皆為免費。製造商及其授權代表對一切書面同意以外的維修及改裝概不負責。製造商及其授權代表所提供的保養及保用，只包括在上文提及的情況下，提供零件更換服務。此外，若由非製造商指定的地方維修，一概不能獲得退款。

一年保用期內的程序

在為期十二個月的保用期內，產品如有問題，應將其交回所購買的代理商或製造商。如所屬的國家沒有分銷代理時，便應以郵遞方法，預付郵資，將產品寄回日本製造商。由於手續繁複，產品運送需時，可能需要一段較長的時間才可取回產品。如果產品在保用之列，一切維修及更換零件均屬免費，維修完畢便送回顧客手中。但如不在保用範圍內的話，製造商或代理商會收取適當的服務費。顧客需要負責運送費用。若您的本公司產品不在維修處所在的國家購買，代理商將可能收取一般的服務費。即使如此，若將產品寄回製造商，仍可根據本程序與保用細則獲得免費保用。但顧客須負責所有運送與通關費用。購買產品後請保存單據至少一年，以證明購買日期。若非直接送回製造商維修，便應交往認可之代理商或指定的維修處。此外，應先查詢有關的服務收費，才可要求產品接受維修服務。

- **此保用細則不影響顧客的法定權利。**
- **不同國家或地區之本公司照相機分銷商保養條款可能取代上述原廠保用細則。建議您在購買產品時，查詢產品包裝盒內的保用卡，或向就近的本公司照相機分銷商查詢詳情及索取適用之保用卡。**

 CE 標識表示本產品符合歐洲聯盟產品安全規格。

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.	2-35-7, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN (http://www.ricoh-imaging.co.jp)
RICOH IMAGING EUROPE S.A.S	112 Quai de Bezons, B.P. 204, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE (http://www.ricoh-imaging.fr)
RICOH IMAGING DEUTSCHLAND GmbH	Am Kaiserkai 1, 20457 Hamburg, GERMANY (http://www.ricoh-imaging.de)
RICOH IMAGING UK LTD.	PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K. (http://www.ricoh-imaging.co.uk)
RICOH IMAGING AMERICAS CORPORATION	633 17th Street, Suite 2600, Denver, Colorado 80202, U.S.A. (http://www.us.ricoh-imaging.com)
RICOH IMAGING CANADA INC.	5520 Explorer Drive Suite 300, Mississauga, Ontario, L4W 5L1, CANADA (http://www.ricoh-imaging.ca)
RICOH IMAGING CHINA CO., LTD.	23D, Jun Yao International Plaza, 789 Zhaojiabang Road, Xu Hui District, Shanghai, 200032, CHINA (http://www.ricoh-imaging.com.cn)
	http://www.ricoh-imaging.co.jp/english

• 產品規格及尺寸如有更改，恕不另行通告。

54889TC

Copyright © RICOH IMAGING COMPANY, LTD. 2014

201408