# RICOH

本產品,固件升級後,在以下幾個方面的使用是與使用說明書中所記載的是不同的, 請仔細閱讀。 ※()中是使用說明書的參照頁。

#### Today's Shots顯示

在關閉電源時(第27頁),當天保存的文件數 將會被顯示出來。



# 使用+/-按鈕進行手動對焦操作(第 58 頁)

除了用調節轉盤外,使用+/-按鈕也能進行手動對焦操作。

備註

對焦距離條顯示為 ▶ 時,無法使用+/-按鈕進行曝光補償。需要使用+/-按鈕進行曝光補償, 請按 ▲ 按鈕來取消 ▶ 的顯示。

# 功能表選擇的高速移動

拍攝模式的功能表選擇表示中、可使用+/-按鈕快速上下移 動瀏覽功能表。



# [攝影]功能表 (第145頁-第147頁)

[效果] (第83頁) / [圖像設定] (第88頁)

可以把 [進階設定] 中設定好的值還原到初始設定。 顯示 [進階設定] 畫面時按Fn2按鈕,設定將被還原。



# [按鍵自定義選項]功能表(第149頁-第150頁)

[Fn1按鈕設定] [Fn2按鈕設定] [效果按鈕設定] (第122頁)

在可以登錄的功能下,追加了「轉換鏡頭」(第168頁)。

按論	鍵自定選項		
	播放模式轉盤選項		連拍
÷Ô,	Fn1按鈕設定		多重曝光
19	Fn2按鈕設定		包圍式曝光
TI	效果按鈕設定		閃燈補償
	長按效果按鈕設定		閃燈量
	AEL/AFL 設定		動態範圍補償
	C-AF 連拍設定		自拍
	AEL/AFL 鎖定設定		幀速率
	AFL 對焦設定		●轉換鏡頭
		■ 0	K

# [閃光燈按鈕設定]

新增[閃光燈按鈕設定]。 可在 **↓** (▶) 按鈕上保存與Fn1/Fn2/效果按鈕(第122頁) 相 同功能(包含[轉換鏡頭])與[閃光燈]。 (初始設定:[閃光燈])

按	建自定選項	
Ô	Fn1按鈕設定	多重曝光
Ô	Fn2按鈕設定	包圍式曝光
19	效果按鈕設定	閃燈補償
TI	閃光燈按鈕設定	◆ 閃燈量
	長按效果按鈕設定	動態範圍補償
	AEL/AFL 設定	自拍
	C-AF 連拍設定	幀速率
	AEL/AFL 鎖定設定	轉換鏡頭
	AFL 對焦設定	•閃光燈
		I OK

#### [相機設定]功能表(第151頁-第155頁) [微距自動對焦掃描範圍]

追加「微距自動對焦掃描範圍」。 微距攝影(第59頁)時,可設定限制限制自動對焦掃描範圍為 鄰近區域(約10-30厘米)。 可以選擇 [整體區域] 或 [鄰近區域]。 (初始設定: [全部區域])。



# [手動對焦輔助顯示](第168頁)

追加[手動對焦輔助顯示]。可選擇[開]或[關]。 (初始設定: [關]) 選擇 [開],在操作手動對焦(第58頁)時,自動顯示為手動 對焦輔助。

#### 備註

對於手動對焦輔助的顯示樣式,會反映在[對焦輔助設定][倍 率設定](第64頁)的設定上



# **[水平儀顯示] (第36頁)** 追加[水平儀顯示]。可選擇[Type1] 和 [Type2]。 (初始設定: [Type1])



Type1 (原來的樣式)

Type2(追加的樣式)

#### [轉換鏡頭](第164頁)

選項中新增[微距]選項。可以選擇[關][廣角]或[微距]。 (初始設定為: [關])

使用廣角轉換鏡頭(GW-3)時設定為[廣角];使用微距轉換 鏡頭(GM-1)時設定為[微距]。

微距轉換鏡頭(GM-1)的裝卸方法與廣角轉換鏡頭(GW-3) / 接頭&遮光罩(GH-3)相同。

	ИЯЩ
多麦映射	微距
轉換鏡頭	< 廣角
水平儀(垂直)校正	•關
水平儀設定	
溦距自動對焦掃描範 <b>圍</b>	
自動對焦模式	
[50自動提高設定	
[SO感光度級別設定	

#### [曝光資訊显顯示]

追加[曝光資訊顯示]。可選擇[一直顯示][半按時顯示]。 (初始設定:[半按時顯示]) 選擇一直顯示]時,在攝影畫面上始終顯示測光後的曝光值。

圖像確認時間	
坐標顯示選項	
DISP. 按鈕顯示設定	
資訊顯示模式	
Fn 按鈕設定	
曝光資訊顯示	< 一直顯示
自動旋轉	•半按時顯示
白點警告	
一按變焦倍率	
	ok

# [播放]功能表(第148頁)

【RAW處理】(第108頁) 可以放大表示 [RAW處理]的預覽畫面。 在 [RAW處理]的畫面上按下EFFECT按鈕後,就會像下圖一樣放大表示。 再次按下EFFECT按鈕,圖像就會恢復成原來大小。 擴大位置可用▲▼◀▶ 按鈕來進行移動。

 RAW 處理
 Fn2 説明

 圖像尺寸

 夕功能AWB

 EV 0.0

 黑白

 標準

 開

 副

 Effect 預覧

 文選择

 ① 取消



Copyright © RICOH IMAGING COMPANY, LTD. 2016