

Caplio*

RICOH Gate

für Macintosh

Bedienungsanleitung

Deutsch

Um korrekten Gebrauch dieses Produktes sicherzustellen, sollten Sie diese Anleitung vor Gebrauch der Kamera sorgfältig durchlesen. Bewahren Sie diese Anleitung für spätere Bezugnahme griffbereit auf.



Einleitung

Vielen Dank für den Kauf eines Ricoh-Produkts.

Diese Anleitung beschreibt die korrekte Handhabung des Produkts und Vorsichtsmaßnahmen für seinen Gebrauch. Um die Leistung des Produkts voll auszuschöpfen, lesen Sie bitte die Anleitung vor dem Gebrauch des Produkts aufmerksam durch. Bewahren Sie die Anleitung für späteres Nachschlagen griffbereit auf.

Ricoh Co., Ltd.

Wichtig

- Machen Sie unbedingt Sicherungskopien von wichtigen Daten. Daten können bei einer Fehlbedienung durch den Benutzer oder einer Störung des Produkts verloren gehen.
- Die Firma Ricoh übernimmt keine Haftung für Daten, die von dem Benutzer dieses Produkts erzeugt wurden.
- Die Firma Ricoh übernimmt keine Haftung für Schäden, die durch Versagen des Produkts, Verlust von Text oder Daten, oder durch den Gebrauch des Produkts entstanden sind.

Urheberrecht

Die Vervielfältigung oder von urheberrechtlich geschütztem Material (Dokumente, Zeitschriften, Musik usw.), außer für persönliche, private oder ähnlich begrenzte Zwecke, ohne Genehmigung des Urheberrechtinhabers ist verboten.

- Diese Publikation darf nicht ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung von Ricoh reproduziert werden, weder im Ganzen noch auszugsweise.
- © 2001 Ricoh Co., Ltd.
- Ricoh behält sich das Recht vor, den Inhalt dieser Publikation ohne Vorankündigung zu ändern.
- Diese Anleitung wurde mit großer Sorgfalt erstellt. Sollten Sie trotzdem Fragen zu irgendeinem Teil der Anleitung haben, oder Fehler oder Ungenauigkeiten feststellen, wenden Sie sich bitte über eine der auf der Rückseite angegebenen Adressen an uns.

Apple, Macintosh, Mac OS und QuickTime sind eingetragene Warenzeichen von Apple Computer, Inc. in den Vereinigten Staaten und in anderen Ländern.

Alle anderen Firmen- und Produktnamen sind eingetragene Warenzeichen und/oder Warenzeichen der jeweiligen Inhaber.

Anwendungsmöglichkeiten dieser Software

Automatisches Speichern von Bildern auf Tastendruck

Sie können die Starttaste an der RICOH BASE benutzen, um Bilder im Macintosh zu speichern.

Herunterladen von Bildern, Spachnotizen und Videoclips, und Übertragen von Dateien zur Kamera

Durch Anschließen der Kamera an einen Macintosh können Sie aufgenommene Bilder sowie Spachnotiz und Videoclips zum Macintosh übertragen, oder im Macintosh gespeicherte MP3-Dateien, Bilder, Spachnotizdateien (WAV-Dateien) und Laufbilddateien (AVI-Dateien) zur Kamera übertragen.

Wählen des Formats der von der Kamera übertragenen Bilddateien

Sie können das Format der von der Kamera übertragenen Bilddateien (JPEG, PICT, TIFF oder PNG) je nach Ihren Anforderungen wählen.

Skalieren der von der Kamera übertragenen Bilder

Sie können die Größe der von der Kamera übertragenen Bilddateien je nach Ihren Anforderungen ändern.

Inhalt

Anwendungsmöglichkeiten dieser Software	1
Gebrauch der Anleitung	4
Kapitel 1 Vorbereitung der Software	7
Erläuterung der Software	7
Systemvoraussetzungen	10
Installieren der Software	11
Zum Installieren der Software	11
Deinstallieren der Software	15
Kapitel 2 Anschließen der Kamera an einen Macintosh.....	17
Anschließen des USB-Kabels.....	17
Anschließen der RICOH BASE an einen Macintosh.....	17
Anschließen der Kamera an einen Macintosh.....	19
Abtrennen des USB-Kabels	20
Kapitel 3 Verwenden von RICOH Gate	21
Starten und Beenden von RICOH Gate.....	21
Starten von RICOH Gate	21
Beenden von RICOH Gate	21
Schließen des RICOH Gate-Fensters	22
Funktionen der RICOH Gate-Tasten.....	23
Funktionen der RICOH Gate-Tasten.....	23
RICOH Gate-Menü	24
Speichern von Kameradaten im Macintosh	25
Speichern von Daten mit den Speichertasten	25
Ändern der Speichertasten-Einstellungen.....	26
Ändern der Einstellung der Taste START	29
Automatisches Speichern von Dateien mit Hilfe der Starttaste	31
Übertragen von Dateien vom Macintosh zur Kamera	32
Hochladen mit der Taste Upload	32
Ändern der Übertragungstasten-Einstellungen.....	34
Erzeugen eines Indexabzugs.....	38
Erzeugen eines Indexabzugs.....	38
Ändern der Druckeinstellungen.....	38
Starten einer Anwendung	41
Registrieren der zu startenden Anwendung.....	41
Starten der Anwendung.....	42

Sonstige Funktionen	43
Ausschalten der Kamera	43
Anzeigen und Einstellen der Kamerainformationen (Kamera-Eigenschaften).....	43
Ändern des RICOH Gate-Designs	43
Anzeigen der RICOH Gate-Version.....	44

Anhang..... 45

Verwendung der Caplio RR10 als Web-Kamera	45
Fehlersuche	48
Menüs	49
File-Menü	49
RICOH Gate Setup-Menü	49
Help-Menü	49
Setup-Menü für die einzelnen Tasten.....	49
Index.....	50
Alphabetischer Index	50



Installieren nur der ausgewählten Software.....	14
Automatisches Speichern von Bildern mit Hilfe der Starttaste	19
Hochladen einer MP3-Datei	37
Hinweis zu ASCII.....	44

Gebrauch der Anleitung

Dieser Abschnitt erläutert den Inhalt der einzelnen Bedienungsanleitungen, den Gebrauch dieser Anleitung sowie die Bedeutung der in dieser Anleitung verwendeten Symbole.

■ Verwendung der einzelnen Bedienungsanleitungen

Für Macintosh-Benutzer

**RICOH Gate für Macintosh
(vorliegende Anleitung)
Diese Anleitung zuerst lesen**

- ▶ Diese Anleitung erläutert die Installation der erforderlichen Software, den Anschluss der Kamera an den Macintosh sowie die Benutzung von RICOH Gate zur Übertragung von Dateien zwischen der Kamera und dem Macintosh.

Für Windows-Benutzer

RICOH Gate für Windows

- ▶ Diese Anleitung erläutert die Installation der erforderlichen Software, den Anschluss der Kamera an den PC sowie die Benutzung von RICOH Gate zur Übertragung von Dateien zwischen der Kamera und dem PC.

Benutzung der Kamera

**Bedienungsanleitung der
Kamera Caplio RR10
(Digitalkamera)**

- ▶ Diese Anleitung erläutert die Bedienungsverfahren der Kamera, von den notwendigen Vorbereitungen vor dem Gebrauch der Kamera bis hin zu den Anweisungen zur Benutzung der verschiedenen Aufnahme- und Wiedergabefunktionen von Dateien.

■ **Gebrauchsweise der Anleitung**

Unbedingt zu lesen

Installieren der notwendigen Software

- ▶ ***Kapitel 1 Vorbereitung der Software***
Bevor Sie RICOH Gate benutzen können, müssen Sie die Software installieren. Dieses Kapitel erläutert die Software, die in der mit der Kamera gelieferten CD-ROM enthalten ist.

Anschließen der Kamera an einen Macintosh

- ▶ ***Kapitel 2 Anschließen der Kamera an einen Macintosh***
Dieses Kapitel erläutert den Anschluss der Kamera an einen Macintosh.

Verwenden von RICOH Gate

- ▶ ***Kapitel 3 Verwenden von RICOH Gate***
Sie können aufgenommene Bilder im Macintosh speichern, oder im Macintosh gespeicherte Bilder auf die Kamera übertragen. Sie können auch Indexabzüge von im Macintosh gespeicherten Bildern anfertigen.

Bei Bedarf zu lesen

Wenn Sie mehr über die Menüs oder die technischen Daten usw. erfahren wollen.

- ▶ ***Anhang***
Sie können die RICOH Gate-Menüs überprüfen.

■ Bedeutung der Symbole

Die in dieser Anleitung verwendeten Symbole haben folgende Bedeutung.



Dieses Symbol macht auf wichtige bedienungsbezogene Punkte oder Einschränkungen aufmerksam.



- Falls Sie die Installation vorzeitig abbrechen, müssen Sie Macintosh neu starten, bevor Sie die Installation der Software wiederholen.

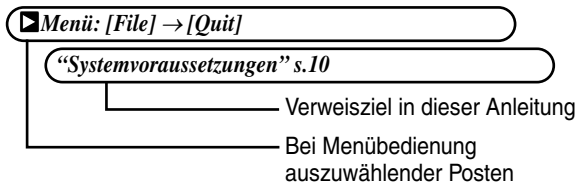


Dieses Symbol weist auf ergänzende Erläuterungen der betreffenden Operation oder auf wissenswerte Punkte hin



- Falls die Kamera nicht korrekt an den Macintosh angeschlossen ist, wird eine Meldung angezeigt. Überprüfen Sie die Verbindung.

▣ Dieses Symbol weist auf die Bezugsseite für die betreffende Funktion oder Operation hin.



Dieses Symbol weist auf wissenswerte Informationen hin.

Die in dieser Anleitung enthaltenen Beispiele von Bildschirmanzeigen stammen von MacOS9.

Die Beispiele der RICOH Gate-Bildschirmanzeigen verwenden das Hintergrundmuster Basic.

Die Digitalkamera Caplio RR10 wird in dieser Anleitung mit "die Kamera" bezeichnet.


■ Caplio RR10 Software

Wenn Sie die CD-ROM öffnen, finden Sie das Installationsprogramm [Caplio RR10 Software]. Um die unten aufgelisteten Software-Pakete zu installieren, klicken Sie auf das Installationsprogramm.

■ *Siehe "Installieren der Software" (s.11).*

Software	Beschreibung
RICOH Gate	Diese Software ermöglicht es, mit der Kamera aufgenommene Bilder im Macintosh zu speichern, oder im Macintosh gespeicherte Bilder zur Kamera zu übertragen. Mit RICOH Gate können Sie auch andere Anwendungen fahren. ■ <i>Siehe "Verwenden von RICOH Gate" (s.21).</i>
TWAIN-Treiber	Diese Software wird verwendet, um mit der Kamera aufgenommene Bilder direkt von einer TWAIN-Anwendung aus zu übertragen.
USB-Treiber	Der USB-Treiber wird benötigt, um die Kamera über die USB-Schnittstelle an einen Macintosh anzuschließen und RICOH Gate, TWAIN Driver und Video Driver zu benutzen. Wenn Sie die Einfache-Installation wählen, wird der USB-Treiber automatisch installiert. Wenn Sie die benutzerdefinierte Installation wählen, wird der USB-Treiber bei der Installation von RICOH Gate, dem TWAIN-Treiber oder dem Video-Treiber automatisch installiert.
Video-Treiber	Diese Software wird benötigt, um die Kamera als Web-Kamera (Videokamera) zu verwenden.

■ Über anderem Ordner

Software	Beschreibung
Ordner QuickTime	
QuickTime 4	Dieser Ordner enthält QuickTime 4.1.2. Prüfen Sie nach, welche Version Sie benutzen, bevor Sie die Software installieren.
Ordner MusicMatch	
MusicMatch JUKEBOX	<p>Dieser Ordner enthält die Software [MusicMatch JUKEBOX]. Diese Software ermöglicht die Umwandlung von Audio CDs und WAV-Dateien in MP3-Dateien (komprimierte Tondateien). Sie können Musik wiedergeben, indem Sie MP3-Dateien mittels RICOH Gate herunterladen. (Benutzen Sie Stereo-Ohrhörer.)</p> <p> Hinweis</p> <ul style="list-style-type: none"> • MP3 ist eine Abkürzung für MPEG-1 AudioLayer 3, einen internationalen Tonkompressionsstandard. Daten können auf etwa ein Zehntel des ursprünglichen Volumens komprimiert werden. • Weitere Informationen finden Sie in der Help der Software.
Ordner MGI	
MGI PhotoSuite	Dieser Ordner enthält MGI PhotoSuite. Diese Software ist ein abgerundetes Fotobearbeitungspaket, das umfangreiche Funktionen für Multimedia-Dateiwiedergabe und Online-Bildverarbeitungsdienste enthält.



- Falls Sie Fragen zu der obigen Software haben, lesen Sie zuerst die ReadMe oder Help der betreffenden Software durch, bevor Sie sich an das Support Center wenden.

Systemvoraussetzungen

Die folgende Systemumgebung ist für die Benutzung von RICOH Gate erforderlich.

Betriebssystem	MacOS 8.6 ~ 9.1
Macintosh	Macintosh mit USB-Port
Arbeitsspeicher	96 MB oder mehr (128 MB oder mehr empfohlen)
Erforderlicher Arbeitsspeicher	16 MB oder mehr Anwendungsspeicher ohne Verwendung des Komprimierungs-Dienstprogramms
Für Installation benötigter Festplatten-Speicherplatz	10 MB oder mehr (für Installation) 100 MB oder mehr (für Betrieb)
Display-Auflösung	640 × 480 Pixel oder mehr (800 × 600 oder mehr empfohlen)
Display-Farben	256 oder mehr (32.000 oder mehr empfohlen)
CD-ROM-Laufwerk	Für den Betrieb mit dem obigen Macintosh taugliches CD-ROM-Laufwerk
USB-Port	Für den Betrieb mit dem obigen Macintosh tauglicher USB-Port.

Wichtig

- QuickTime 4.1.2 oder eine spätere Version ist erforderlich, um mit der Ricoh-Digitalkamera aufgenommene Textmodus-Dateien (TIFF-MMR) zu öffnen.

Hinweis

- Wenn Sie Dateien mit großem Datenvolumen verwenden, wie z.B. Laufbild- oder unkomprimierte Dateien, reservieren Sie genügend Anwendungsspeicher für RICOH Gate.

Installieren der Software

Dieser Abschnitt erläutert die Installation der erforderlichen Software: RICOH Gate, den USB-Treiber für den Anschluss der Kamera an einen Macintosh und QuickTime 4.0.

Zum Installieren der Software

■ Zum Installieren der Caplio RR10 Software

Beenden Sie alle anderen Anwendungen, bevor Sie die folgenden Schritte zur Installation der Software ausführen.



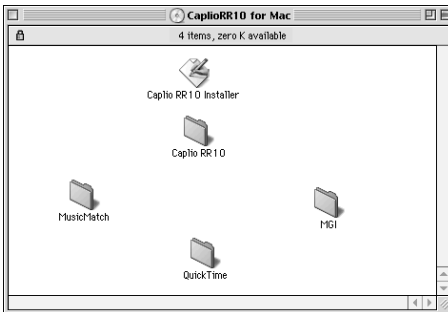
- Dieser Abschnitt erläutert das Verfahren für die Standard-Installationsmethode. Benutzer, die mit Macintoshs und Digitalkameras vertraut sind, haben auch die Möglichkeit, die zu installierenden Software-Pakete auszuwählen.
- Schlagen Sie unter "Caplio RR10 Software" s.8 nach, um zu prüfen, welche Software durch dieses Verfahren installiert wird.

1 Schalten Sie den Macintosh ein.

2 Legen Sie die beiliegende CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.

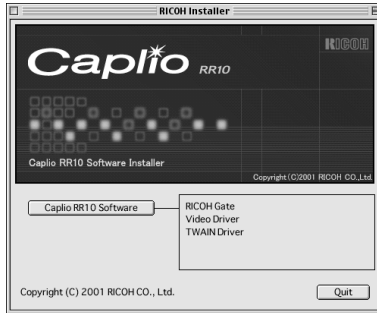
Das CD-ROM-Symbol erscheint auf dem Desktop, und ein Fenster wird geöffnet.

3 Doppelklicken Sie auf dem Symbol des Installationsprogramms.



Das Installationsprogramm wird gestartet, und der Startbildschirm wird angezeigt.

4 Klicken Sie auf [Caplio RR10 Software].



5 Klicken Sie auf [Fortfahren].



Der Installationsbildschirm erscheint.

6 Wählen Sie [Einfache Installation], und klicken Sie auf [Installieren].



1 Einfache Installation

RICOH Gate und der USB-Treiber werden installiert.

2 Manuelle Installation

Nur die ausgewählte Software wird installiert. Markieren Sie die Software, die Sie installieren wollen.



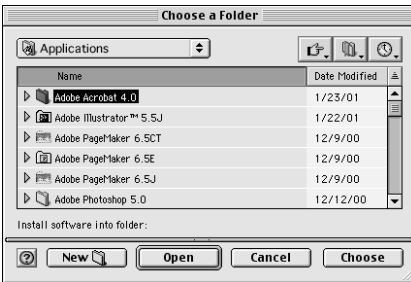
- Wenn Sie [Manuelle Installation] wählen, wird der Bildschirm "Custom Install" angezeigt. Wählen Sie die zu installierende Software an, und klicken Sie dann auf [Installieren].

▣ **Siehe "Installieren nur der ausgewählten Software" (s.14).**

Das Fenster [Ordner auswählen] wird angezeigt.

7 Wählen Sie den Zielordner, und klicken Sie auf [Auswählen].

Wenn Sie einen neuen Ordner zur Installation der Software anlegen wollen, klicken Sie auf [Neu].



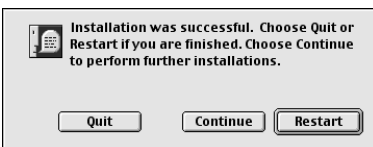
Die Aufforderung zum erneuten Starten des Macintosh nach Abschluss der Installation wird angezeigt.

8 Klicken Sie auf [Ja].

Die Installation wird durchgeführt, und danach wird eine entsprechende Meldung angezeigt.

9 Klicken Sie auf [Neu starten].

Der Macintosh wird neu gestartet.



Wenn Sie den Macintosh nicht sofort wieder starten wollen, klicken Sie auf [Beenden], und wenn Sie fortfahren wollen, klicken Sie auf [Fortfahren].

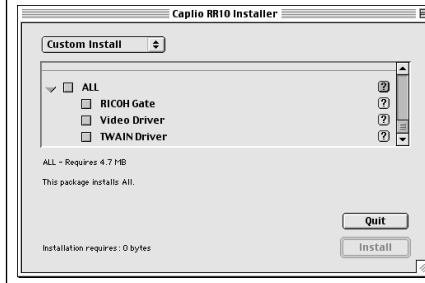


- Die Vorgabe für den Installationsordner ist "Caplio RR10 Software".



Installieren nur der ausgewählten Software

Wenn Sie [Manuelle Installation] in Schritt 6 wählen, erscheint der Bildschirm zur Auswahl der Software. Hier können Sie die Software auswählen, die Sie installieren wollen.



■ Zum Installieren von QuickTime

QuickTime 4.1.2 oder eine spätere Version ist erforderlich, um mit der Kamera aufgenommene Textmodus-Dateien (TIFF-MMR) zu öffnen.

Hinweis

- Falls QuickTime 4.1.2 oder eine spätere Version bereits in Ihrem Macintosh installiert ist, erübrigt sich dieser Vorgang.

1 Schalten Sie den Macintosh ein.

2 Legen Sie die beiliegende CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.

Das CD-ROM-Symbol wird auf dem Desktop angezeigt, und das Fenster wird geöffnet.

3 Öffnen Sie den Ordner "QuickTime" auf der CD-ROM.

4 Öffnen Sie den Ordner "QuickTime".

5 Doppelklicken Sie auf dem Symbol "QuickTime Installer" im Ordner "QuickTime Installer".

Die Installation von QuickTime beginnt.

6 Befolgen Sie die auf dem Bildschirm angezeigten Anweisungen.

7 Starten Sie den Macintosh erneut, nachdem die Installation beendet ist.

Wichtig

- QuickTime wird möglicherweise nicht korrekt installiert, falls eine ältere Version von QuickTime bereits auf Ihrem Macintosh läuft. Löschen Sie in diesem Fall die ältere Version von QuickTime vor der Installation der neueren Version.

Deinstallieren der Software

Um unerwünschte Software vom Macintosh zu löschen, befördern Sie die Dateien mittels Ziehen & Ablegen in den Mülleimer. Die Dateinamen und Installationsordner sind wie folgt.

RICOH Gate

Dateiname	Installationsordner
RICOH Gate	Caplio RR10 Software
RICOH Gate Alias	Systemordner : Startobjekte
Caplio RR10 USB Driver	Systemordner : Systemerweiterungen
Caplio RR10 PPC LIB	Systemordner : Systemerweiterungen

TWAIN-Treiber

Dateiname	Installationsordner
Caplio RR10 TWAIN	Systemordner : Preferences : TWAIN
Caplio RR10 USB Driver	Systemordner : Systemerweiterungen
Caplio RR10 PPC LIB	Systemordner : Systemerweiterungen

Video-Treiber

Dateiname	Installationsordner
Caplio RR10 Vdig	Systemordner : Systemerweiterungen
Caplio RR10 USB Driver	Systemordner : Systemerweiterungen

Wichtig

- Der Ordner "Caplio RR10 Software" wird auf dem Laufwerk erzeugt, das Sie bei der Installation angegeben haben.

Wichtig

- Der Caplio RR10 USB-Treiber und Caplio RR10 PPC LIB werden benötigt, um verschiedene Programme zu benutzen, wie oben gezeigt. Falls Sie den USB-Treiber bei der Deinstallation unerwünschter Dateien löschen, wird die übrige Software unbenutzbar.

Anschließen der Kamera an einen Macintosh

Dieses Kapitel erläutert, wie Sie die Kamera über das USB-Kabel an einen Macintosh anschließen, um Dateien hoch- und herunterzuladen.

Anschließen des USB-Kabels

Es gibt zwei Anschlussarten des USB-Kabels: Anschluss der RICOH BASE an den Macintosh und Direktanschluss der Kamera an den Macintosh.

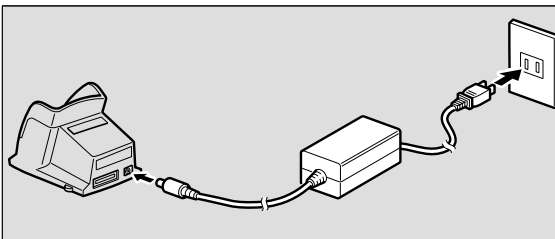
Anschließen der RICOH BASE an einen Macintosh

Sie können die RICOH BASE über das USB-Kabel an den Macintosh anschließen.

1 Schalten Sie den Macintosh ein.

Wenn das Desktop erscheint, wird RICOH Gate gestartet und das RICOH Gate-Fenster angezeigt.

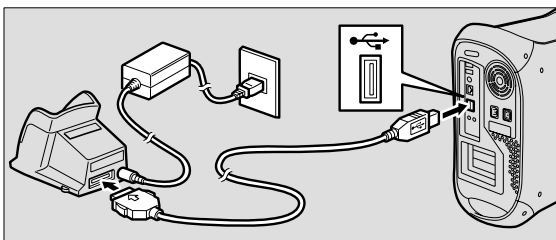
2 Schließen Sie das Netzgerät an die RICOH BASE an.




3 Schließen Sie das USB-Kabel an die DIGITAL(AV/USB)-Buchse der RICOH BASE und den USB-Anschluss des Macintosh an.

Wichtig

- Setzen Sie die Kamera nicht mit eingesetztem Netzgerätkonverter in die RICOH BASE ein.

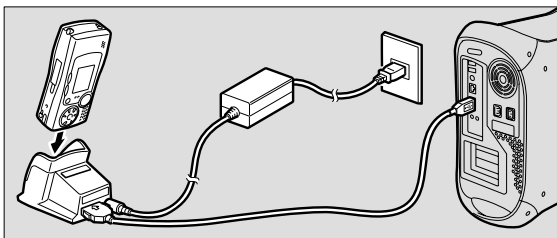


4 Vergewissern Sie sich, dass die Moduswählscheibe der Kamera nicht auf (Laufbild) eingestellt ist.

Falls die Moduswählscheibe auf  (Laufbild) eingestellt ist, wählen Sie einen anderen Modus.

5 Setzen Sie die Kamera in die RICOH BASE ein.

Die LED der RICOH BASE leuchtet auf.





6 Drücken Sie die Taste START an der RICOH BASE.

Die Kamera befindet sich nun im PC-Anschlussmodus.

▣ *Siehe "Starten von RICOH Gate" (s.21).*

Hinweis

- Wird die Taste START im PC-Anschlussmodus der Kamera gedrückt, beginnt der Ladevorgang nicht, wenn die Kamera in die RICOH BASE eingesetzt wird. Schalten Sie die Kamera aus, um den Lademodus zu aktivieren.
- Das RICOH Gate-Fenster ist funktionsunfähig, wenn die Moduswählscheibe auf  (Laufbild) gestellt wird.
- Die Kamera befindet sich im Web-Kameramodus, wenn die Moduswählscheibe auf  (Laufbild) gestellt wird.
▣ *Siehe "Verwendung der Caplio RR10 als Web-Kamera" (s.45).*

Tipps

Automatisches Speichern von Bildern mit Hilfe der Starttaste .

Wird die RICOH BASE an den Macintosh angeschlossen, können in der Kamera gespeicherte Bilder durch einfaches Drücken der Starttaste an der RICOH BASE automatisch zum Macintosh übertragen werden.

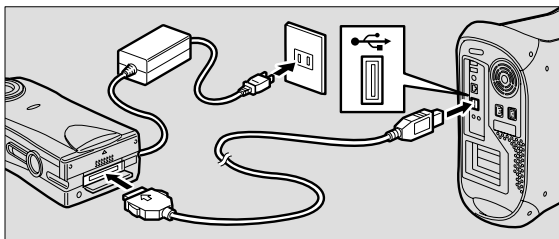

► *Siehe "Automatisches Speichern von Dateien mit Hilfe der Starttaste" (s.31).*


Anschließen der Kamera an einen Macintosh

Sie können die Kamera über das USB-Kabel direkt an einen Macintosh anschließen.

1 Schalten Sie den Macintosh ein.

Wenn das Desktop erscheint, wird RICOH Gate gestartet und das RICOH Gate-Fenster angezeigt.

2 Vergewissern Sie sich, dass die Kamera ausgeschaltet ist, und schließen Sie das Netzgerät an die Kamera an.**3 Schließen Sie das USB-Kabel an den DIGITAL (AV/USB)-Anschluss der Kamera und den USB-Port des Macintosh an.****4 Vergewissern Sie sich, dass die Moduswählscheibe der Kamera nicht auf  (Laufbild) eingestellt ist.**

Falls die Moduswählscheibe auf  (Laufbild) eingestellt ist, wählen Sie einen anderen Modus.

5 Schalten Sie die Kamera ein.

Die Kamera befindet sich nun im PC-Anschlussmodus.

► *Siehe "Starten von RICOH Gate" (s.21).*

Wichtig

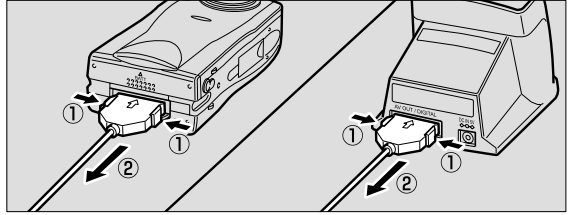
- Der Stecker lässt sich nicht von der Kamera abziehen, wenn nur der Stecker oder das Kabel gezogen wird, ohne die Knöpfe auf beiden Seiten hineinzudrücken.

Abtrennen des USB-Kabels

Um das USB-Kabel abzutrennen, müssen die Rasten an beiden Seiten des USB-Kabelsteckers zum Entriegeln hineingedrückt werden, bevor der Stecker herausgezogen werden kann.

1 Schalten Sie die Kamera aus.

2 Drücken Sie die Rasten an beiden Seiten des USB-Kabelsteckers, um ihn zu entriegeln und zu lösen.



Dieses Kapitel erläutert die Verwendung von RICOH Gate. RICOH Gate ermöglicht es, mit der Kamera aufgenommene Bilder im Macintosh zu speichern und Bilder vom Macintosh zur Kamera zu übertragen. Sie können dann die im Macintosh gespeicherten Bilder ausdrucken.



Starten und Beenden von RICOH Gate

Dieser Abschnitt erläutert die Verfahren zum Starten und Beenden von RICOH Gate.

Wenn RICOH Gate installiert worden ist, startet es bei Erscheinen des Macintosh-Desktop.

Starten von RICOH Gate

Gehen Sie folgendermaßen vor, um RICOH Gate nach dem Beenden erneut zu starten.

1 Öffnen Sie auf dem Ordner, in dem RICOH Gate installiert ist.

2 Doppelklicken Sie auf dem RICOH Gate-Symbol.

Das RICOH Gate-Fenster wird angezeigt.



Beenden von RICOH Gate

1 Klicken Sie auf das Schließfeld im RICOH Gate-Fenster.



▣ Menü: [File] → [Quit]

Siehe "File-Menü" (s.49).

RICOH Gate wird beendet.



- Um das Starten von RICOH Gate beim Einschalten des Macintosh zu verhindern, verschieben Sie RICOH Gate (Alias) vom Ordner "Startup Items" zu einer anderen Stelle.



- Bei Macintosh-Anwendungen wird durch Anklicken des Schließfelds normalerweise nur das Fenster geschlossen, ohne die Anwendung zu beenden, aber im Falle von RICOH Gate wird dadurch das Fenster geschlossen und gleichzeitig auch die Anwendung beendet.

Schließen des RICOH Gate-Fensters

Sie können das RICOH Gate-Fenster schließen und nur die Titelleiste übrig lassen.

1 Klicken Sie auf das Ausblendfeld im RICOH Gate-Fenster.



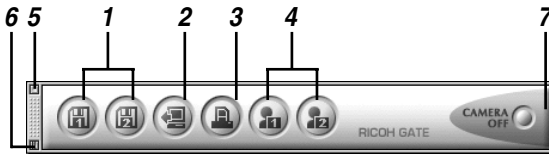
Das RICOH Gate-Fenster wird geschlossen, so dass nur die Titelleiste übrig bleibt.

2 Um das Fenster wieder anzuzeigen, klicken Sie auf das Ausblendfeld.

Funktionen der RICOH Gate-Tasten

Das RICOH Gate-Fenster besitzt die folgenden Schaltflächen und Menüs zur Einstellung von Funktionen.

Funktionen der RICOH Gate-Tasten



1 Tasten Save 1 und Save 2

Diese Tasten dienen zum Speichern von mit der Kamera aufgenommenen Bildern im Macintosh, an den die Kamera angeschlossen ist. Die Bildspeicherung erfolgt auf der Basis der Vorgaben, wie Bildformat, Speicherziel und Verarbeitung nach der Speicherung.

☑ *Siehe "Speichern von Daten mit den Speichertasten" (s.25).*

2 Taste Upload

Diese Taste dient zum Übertragen von im Macintosh gespeicherten Bildern zur Kamera und zum Schreiben von Daten auf das Speichermedium der Kamera.

☑ *Siehe "Hochladen mit der Taste Upload" (s.32).*

3 Taste Index Print

Diese Taste dient zur Erzeugung eines Indexabzugs der im Macintosh gespeicherten Bilder.

Der Ausdruck basiert auf den vorgegebenen Druckeinstellungen, wie Ordner, Seiteneinrichtung, Art der auszudruckenden Bilddaten usw.

☑ *Siehe "Erzeugen eines Indexabzugs" (s.38).*

4 Tasten Application 1 und Application 2

Diese Taste dient zum Starten des ausgewählten Anwendungsprogramms.

☑ *Siehe "Starten einer Anwendung" (s.41).*

5 Schließfeld

Dieses Feld dient zum Beenden von RICOH Gate.

☑ *Siehe "Beenden von RICOH Gate" (s.21).*

6 Ausblendfeld

Dieses Feld schließt das RICOH Gate-Fenster und lässt nur die Titelleiste übrig.

▶ *Siehe "Schließen des RICOH Gate-Fensters" (s.22).*

7 Taste Camera OFF

Diese Taste dient zum Ausschalten der an den Macintosh angeschlossenen Kamera.

▶ *Siehe "Ausschalten der Kamera" (s.43).*



- Durch Anklicken der Taste Save 1, Save 2, Upload, Index Print, Application 1 oder Application 2 bei gleichzeitigem Drücken der Taste Strg können Sie das entsprechende Funktions-Dialogfenster aufrufen und die Funktion einstellen.

▶ *Siehe "Ändern der Speichertasten-Einstellungen" (s.26).*

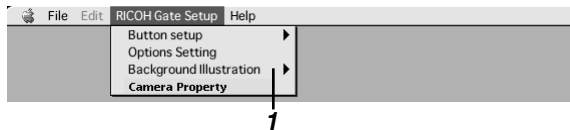
Siehe "Ändern der Übertragungstasten-Einstellungen" (s.34).

Siehe "Ändern der Druckeinstellungen" (s.38).

Siehe "Registrieren der zu startenden Anwendung" (s.41).

RICOH Gate-Menü

Wenn das RICOH Gate-Fenster aktiv ist, wird das RICOH Gate-Menü in der Titelleiste angezeigt.



1 RICOH Gate Setup-Menü

Dieses Menü dient u.a. zur Einstellung von "Automatic Save" und zum Anzeigen der Kameradaten.

▶ *Siehe "RICOH Gate Setup-Menü" (s.49).*

Speichern von Kameradaten im Macintosh

(Kamera → Macintosh)

Sie können mit der Kamera aufgezeichnete Bild-, Sprachnotiz- und Laufbilddateien in einem angegebenen Ordner im Macintosh speichern.

Vergewissern Sie sich vorher, dass die Kamera korrekt an den Macintosh angeschlossen ist.



- Sie können keine einzelnen in der Kamera gespeicherten Dateien auswählen.
- Um Überschreiben der bereits gespeicherten Dateien zu vermeiden, werden fortlaufende Dateinamen zugewiesen, und die Dateien werden in dem angegebenen Ordner gespeichert. Bei einer Überschreitung der Nummer 9999 wird jedoch eine Fehlermeldung angezeigt.
- Eine Unterbrechung der Stromversorgung während des Betriebs kann negative Folgen für die Kamera oder den Macintosh haben. Verwenden Sie nach Möglichkeit das Netzgerät, und vermeiden Sie Akkubetrieb der Kamera.
- Unterlassen Sie das Anschließen oder Abtrennen des Netzgerätes oder USB-Kabels, während die Kamera eingeschaltet ist oder Daten übertragen werden.

Speichern von Daten mit den Speichertasten

Kameradaten können auch mit Hilfe der Speichertasten von RICOH Gate im Macintosh gespeichert werden.

Die Datenspeicherung erfolgt gemäß den für die Speichertasten registrierten Einstellungen.

▶ *Siehe "Ändern der Speichertasten-Einstellungen" (s.26).*



- Werden die bei der Installation von RICOH Gate festgelegten Einstellungen für die automatische Speicherung von Dateien mit Hilfe der Taste Save 1 oder Save 2 verwendet, werden die in der Kamera enthaltenen Daten unter den folgenden Einstellungen gespeichert.

<Still Image Format>

Standbilder werden im gleichen Format gespeichert, in dem sie aufgenommen wurden.

<Bildgröße>

Bilder werden in der gleichen Größe gespeichert, in der sie aufgenommen wurden.

Hinweis

- Falls die Kamera nicht korrekt an den Macintosh angeschlossen ist, wird eine Meldung angezeigt. Überprüfen Sie die Verbindung.

Erforderlichenfalls können die Einstellungen der Speichertasten geändert werden.

- ▣ Siehe *“Ändern der Speichertasten-Einstellungen”* (s.26).

1 Vergewissern Sie sich, dass die Kamera korrekt an den Macintosh angeschlossen ist.

- ▣ Siehe *“Anschließen der RICOH BASE an einen Macintosh”* (s.17).
Siehe *“Anschließen der Kamera an einen Macintosh”* (s.19).

2 Vergewissern Sie sich, dass die Kamera eingeschaltet ist.

[PC CONNECTION] wird auf dem LCD-Monitor der Kamera angezeigt.

3 Klicken Sie auf oder im RICOH Gate-Fenster.

Hinweis

- Wird die Option [Turn off camera after saving] in den Speichertasten-Einstellungen gewählt, wird die Bestätigungsmeldung angezeigt und die Kamera unmittelbar nach dem Anklicken von [OK] ausgeschaltet.
- ▣ Siehe *“Ändern der Speichertasten-Einstellungen”* (s.26).

Ändern der Speichertasten-Einstellungen

Die für die Tasten Save 1 und Save 2 registrierten Einstellungen können geändert werden.

Mit Hilfe der Speichereinstellungen können Sie die Speichermethode angeben, z.B. Speichern der Kameradaten in unverändertem Zustand, oder Übertragen der Standbilddatei zum Macintosh nach dem Ändern von Dateiformat, Bildgröße usw.

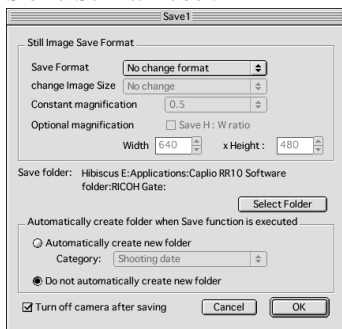
1 Klicken Sie auf oder im RICOH Gate-Fenster, während Sie die Taste Strg drücken.

- ▣ Siehe *“Funktionen der RICOH Gate-Tasten”* (s.23).

Das Dialogfenster [Save 1] oder [Save 2] wird angezeigt.

2 Wenn Sie das Standbildformat ändern wollen, wählen Sie das Format unter [Save Format] aus.

Wenn Sie das Dateiformat nicht ändern wollen, gehen Sie zu Schritt 4 über.



▣ Siehe "Dialogfenster [Save Setting]" (s.28).

3 Wenn Sie die Bildgröße ändern wollen, wählen Sie die Größe unter [Change Image Size].

Wählen Sie die Größe, oder [Constant magnification] bzw. [Optional magnification]. Wenn Sie [Constant magnification] oder [Optional magnification] wählen, können Sie die Größe angeben.

4 Wählen Sie, ob ein Ordner zur Speicherung der Daten automatisch angelegt werden soll.

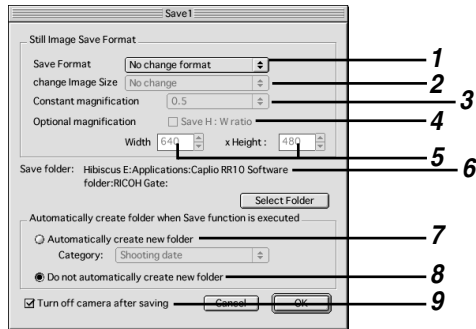
Wenn Sie [Automatically create new folder] wählen, wählen Sie eine der folgenden Optionen: [Shooting date], [Photographer] oder [Each download] unter [Category].

5 Wählen Sie, ob die Kamera nach Abschluss der Speicherung ausgeschaltet werden soll.

6 Wählen Sie [OK].

Die Änderungen werden registriert.

Dialogfenster [Save Setting]



1 Save Format

Wenn Sie [No change format] wählen, werden die Standbilder im gleichen Format gespeichert, in dem sie aufgezeichnet wurden.

Wenn Sie das Format von Standbilddateien, die mit der Kamera aufgezeichnet wurden, ändern wollen, geben Sie eines der folgenden Formate an:

PICT (*.PCT), JPEG (*.JPG), TIFF (*.TIF) oder PNG (*.PNG).



- Wenn Sie das Format ändern, wird ein Ordner mit dem Titel [Original] automatisch erzeugt, und die Standbilddateien werden im Originalformat darin gespeichert.

2 Change Image Size

Wenn Sie das Format ändern, können Sie die Bildgröße angeben.

Wenn Sie die Größe ändern wollen, wählen Sie [640 × 480] oder [320 × 240], oder wählen Sie [Constant magnification] bzw. [Optional magnification], und geben Sie die gewünschte Größe an.

3 Constant magnification

Sie können die Größe ändern, ohne das Seitenverhältnis zu verändern. Größenstufen von 1/2x bis 7x stehen zur Auswahl.

4 Save the H:W ratio

Wenn Sie diese Option bei Wahl von [Optional magnification] wählen, können Sie die Bildgröße angeben, ohne dass das Seitenverhältnis des Originalbilds verändert wird, indem Sie einfach die Länge oder Höhe angeben.

5 Optional magnification

Sie können die Größe angeben.

6 Save folder

Sie können das Speicherziel ändern.

7 Automatically create new folder

Ein Ordner zur Speicherung der Daten wird automatisch erzeugt. Sie können unter [Shooting date], [Photographer] und [Each Download] wählen.

- Wenn Sie [Shooting date] wählen, wird für jedes in der Kamera aufgezeichnete Aufnahmedatum ein neuer Ordner erzeugt, in dem die Daten gespeichert werden.
- Wenn Sie [Photographer] wählen, wird für jeden in der Kamera registrierten Fotografen ein neuer Ordner erzeugt, in dem die Daten gespeichert werden.
- Wenn Sie [Each download] wählen, wird bei jeder Datenübertragung ein neuer Ordner erzeugt, in dem die Daten gespeichert werden. Ein Ordnernamen wird nach Datum und Laufnummer zugewiesen, wie unten gezeigt.

YYYYYMMDD-000


8 Do not automatically create new folder

Es wird kein Ordner erzeugt. Die Daten werden in dem unter [Save Destination Folder] angegebenen Ordner gespeichert.

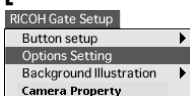
9 Turn off camera after saving

Wenn Sie diese Option wählen, wird die Kamera nach Abschluss des Speichervorgangs ausgeschaltet. Wenn Sie diese Option nicht wählen, wird die Kamera nach Abschluss des Speichervorgangs nicht ausgeschaltet.

Ändern der Einstellung der Taste START

Befindet sich die Kamera in der RICOH BASE, können Sie Dateien durch einfaches Drücken der Taste START  an der RICOH BASE speichern, indem Sie die Einstellung der Funktion "Automatic Save" ändern.

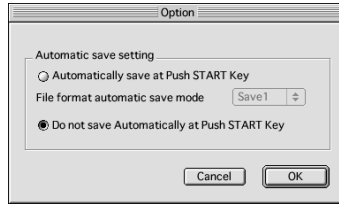
1 Wählen Sie [Options Setting] unter [RICOH Gate Setup].



Das Dialogfenster [Options Setting] wird angezeigt.

2 Wählen Sie [Automatically save at Push START Key].

Wenn Sie keine automatische Speicherung der Daten wünschen, wählen Sie [Do not save Automatically at Launcher starts].



▣ Siehe "Dialogfenster [Options Setting]" (s.30).

3 Wählen Sie [Save 1] oder [Save 2] unter [File format automatic save mode].



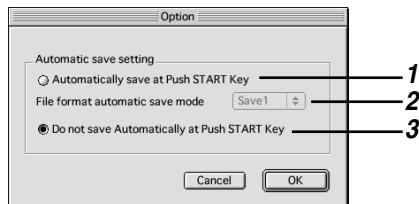
- [Save 1] ist das für die Taste Save 1 registrierte Speicherformat. [Save 2] ist das für die Taste Save 2 registrierte Speicherformat.
- Sie können ein anderes Speicherformat für jede der Speichertasten registrieren.

▣ Siehe "Ändern der Speichertasten-Einstellungen" (s.26).

4 Wählen Sie [OK].

Die Einstellung für Automatic Save wird geändert.

Dialogfenster [Options Setting]



1 Automatically save at Push START Key

Wird diese Option gewählt, werden die Daten in der Kamera beim Drücken der Starttaste automatisch im angegebenen Format gespeichert.


2 File format automatic save mode

Geben Sie das Format für Automatic Save durch Wahl von [Save 1] oder [Save 2] an. [Save 1] und [Save 2] geben das Format an, das für die jeweilige Speichertaste von RICOH Gate registriert wurde.

3 Do not save Automatically at Push START Key

Es erfolgt keine automatische Datenspeicherung beim Drücken der Starttaste.

Automatisches Speichern von Dateien mit Hilfe der Starttaste

Wenn Sie die Kamera in die RICOH BASE einsetzen, können Sie in der Kamera befindliche Dateien durch einfaches Drücken der Taste START  an der RICOH BASE automatisch im angegebenen Ordner im Macintosh speichern.



- Wählen Sie [Automatically save at Push START key] unter "Automatic Save Setting" der Taste START. Wird diese Option nicht gewählt, erfolgt keine automatische Speicherung von Dateien durch Drücken der Taste START.

▣ *Siehe "Ändern der Einstellung der Taste START" (s.29).*



- Die auf Format, Zielordner usw. der Standbilddateien bezogenen Einstellungen hängen von den für die Tasten Save 1 und Save 2 registrierten Speichereinstellungen ab.

▣ *Siehe "Ändern der Speichertasten-Einstellungen" (s.26).*

1 Vergewissern Sie sich, dass die RICOH BASE korrekt an den Macintosh angeschlossen ist.

▣ *Siehe "Anschließen der RICOH BASE an einen Macintosh" (s.17).*

2 Vergewissern Sie sich, dass das Netzgerät korrekt an die RICOH BASE angeschlossen ist.

3 Setzen Sie die Kamera in die RICOH BASE ein.

4 Drücken Sie die Starttaste an der RICOH BASE.

Die in der Kamera enthaltenen Daten werden im Macintosh gespeichert.



- Wird [Turn off camera after saving] als Speichertasten-Einstellung unter [Automatic save setting] in Options gewählt, wird die Bestätigungsmeldung angezeigt und die Kamera ausgeschaltet.

▣ *Siehe "Ändern der Einstellung der Taste START" (s.29).
Siehe "Ändern der Speichertasten-Einstellungen" (s.26).*

Übertragen von Dateien vom Macintosh zur Kamera

(Macintosh → Kamera)

Sie können mit der Kamera aufgenommene Dateien und Musikdaten (MP3-Dateien) vom Macintosh zur Kamera übertragen. Vergewissern Sie sich vorher, dass die Kamera korrekt an den Macintosh angeschlossen ist.

Hochladen mit der Taste Upload

Hochladen bezieht sich auf den Prozess der Datenübertragung vom Macintosh zur Kamera. Sie können Bild-, Spachnotiz- und Laufbilddateien sowie Musikdateien mit Hilfe der RICOH Gate-Taste [Upload] nach Ordnern gesondert vom Macintosh zur Kamera übertragen. Der Hochladevorgang erfolgt gemäß den für die Taste Upload registrierten Übertragungseinstellungen.

▣ *Siehe "Ändern der Übertragungstasten-Einstellungen" (s.34).*

Wichtig

- Nur mit der Kamera aufgezeichnete EXIF-Dateien (*.JPG), Spachnotizdateien (*.WAV), Laufbilddateien (*.AVI) und MP3-Dateien (*.MP3) können übertragen werden.
- Alle Dateien des angegebenen Typs im angewählten Ordner werden übertragen. Sie können keine einzelnen Dateien für die Übertragung auswählen.

1 Vergewissern Sie sich, dass die Kamera korrekt an den Macintosh angeschlossen ist.

▣ *Siehe "Anschließen der RICOH BASE an einen Macintosh" (s.17).*

Siehe "Anschließen der Kamera an einen Macintosh" (s.19).

2 Prüfen Sie den Inhalt der Übertragungseinstellungen.

Das Dialogfenster [Upload] wird angezeigt.

▣ *Siehe "Ändern der Übertragungstasten-Einstellungen" (s.34).*

3 Klicken Sie auf im RICOH Gate-Fenster.

▣ *Siehe "Funktionen der RICOH Gate-Tasten" (s.23).*

Die Meldung zur Bestätigung des Hochladevorgangs wird angezeigt.

Hinweis

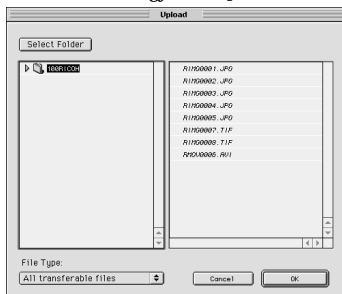
- Bevor Sie MP3-Dateien übertragen, lesen Sie unbedingt den Abschnitt "Hochladen einer MP3-Datei" s.37 durch.

Hinweis

- Falls die Kamera nicht korrekt an den Macintosh angeschlossen ist, wird eine Meldung angezeigt. Überprüfen Sie die Verbindung.

4 Klicken Sie erforderlichenfalls auf [Select Folder], und geben Sie das Laufwerk und den Ordner an, in dem sich die hochzuladende Datei befindet.

► Siehe *“Dialogfenster [Ordner auswählen]”* (s.36).



5 Wählen Sie den Typ der hochzuladenden Datei unter [File Type].

► Siehe *“Dialogfenster [Upload]”* (s.34).

Wenn Sie den Dateityp wählen, werden nur Dateien des angegebenen Typs in der Dateiliste angezeigt.

6 Überprüfen Sie die in der Dateiliste angezeigten Dateien, und klicken Sie auf [OK].



- Handelt es sich um eine Sprachnotizdatei, wird das Sprachnotizsymbol angezeigt, und im Falle einer Laufbilddatei wird das Laufbildsymbol angezeigt.
- Wenn Sie eine MP3-Spiellistendatei wählen, wird das Dialogfenster [Select Playlist] angezeigt. Beachten Sie die folgenden Hinweise, wenn Sie eine MP3-Datei oder eine MP3-Spiellistendatei übertragen.

► Siehe *“Hochladen einer MP3-Datei”* (s.37).

Die Bestätigungsmeldung für den Start des Hochladevorgangs wird angezeigt.

7 Wählen Sie [OK].

Die angegebene Datei wird vom Macintosh zur Kamera übertragen.

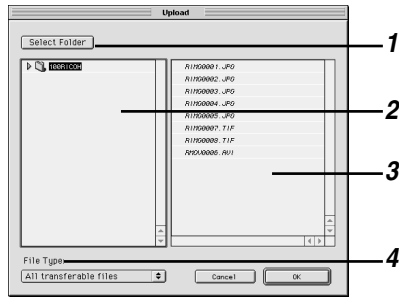


- Nur Dateien, die in der Dateiliste angegeben sind, werden übertragen.



- Wird die Option [Turn off camera after saving] in den Speichertasten-Einstellungen gewählt, wird die Bestätigungsmeldung angezeigt und die Kamera unmittelbar nach dem Anklicken von [OK] ausgeschaltet.
Siehe *“Ändern der Übertragungstasten-Einstellungen”* (s.34).

Dialogfenster [Upload]



1 [Select Folder]

Wenn Sie diese Schaltfläche anklicken, wird das Dialogfenster [Choose a Folder] angezeigt, so dass Sie das Laufwerk und den Ordner, in dem sich die hochzuladende Datei befindet, auswählen können.

2 Upload Source Folder

Der hochzuladende Ordner wird angezeigt. Der unter [Upload Source Folder] in den Übertragungseinstellungen angegebene Ordner wird als Vorgabe verwendet.

3 File List

Eine Liste der Dateien des angegebenen Typs im ausgewählten Ordner wird angezeigt, so dass Sie die hochzuladende Datei überprüfen können.

4 File Type

Wählen Sie den Typ der hochzuladenden Datei. Wenn Sie den Dateityp wählen, wird eine Liste von Dateien des angegebenen Typs auf der rechten Seite angezeigt.

Ändern der Übertragungstasten-Einstellungen

Sie können die für die Taste Upload registrierten Einstellungen ändern.

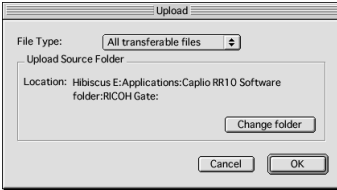
Sie können den Typ der zu übertragenden Datei und den Quellenordner im Macintosh in den Übertragungseinstellungen angeben und die Einstellungen speichern.

1 Klicken Sie auf im RICOH Gate-Fenster, während Sie die Taste Strg drücken.

☑ Siehe *“Funktionen der RICOH Gate-Tasten”* (s.23).

Das Dialogfenster [Upload] wird angezeigt.

2 Wenn Sie den Typ der zu übertragenden Datei ändern wollen, wählen Sie das Dateiformat unter [File Type].

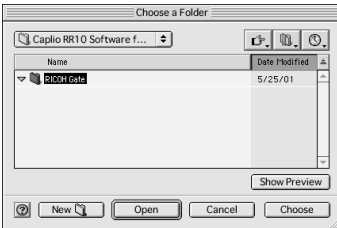


▣ Siehe "Dialogfenster [Upload]" (s.34).

3 Wenn Sie den Quellenordner für die Übertragung ändern wollen, wählen Sie [Change folder].

Das Dialogfenster [Ordner auswählen] wird angezeigt.

4 Geben Sie den Quellenordner an, und klicken Sie auf [Auswählen].



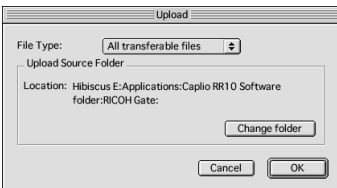
▣ Siehe "Dialogfenster [Ordner auswählen]" (s.36).

Das Dialogfenster [Upload] erscheint wieder auf dem Bildschirm.

5 Wählen Sie [OK].

Die Änderungen werden registriert.

Dialogfenster [Upload]



1 File Type

Wenn Sie [All transferable files] wählen, werden alle Dateien im angegebenen Ordner übertragen.

Hinweis

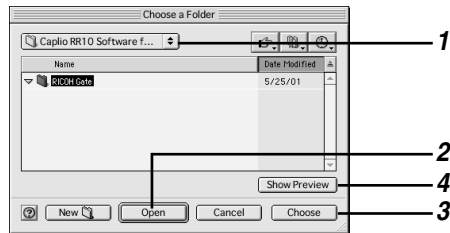
- Die Vorgabe ist [All transferable files].

Wenn Sie die zu übertragenden Dateien auf einen bestimmten Typ einschränken wollen, geben Sie einen der folgenden Dateitypen an: EXIF-Datei (*.JPG), Sprachnotizdatei (*.WAV), Musikdatei, (*.AVI), MP3-Datei (*.MP3) oder MP3-Spielliste (*.M3U).

2 Upload Source Folder

Bei den Standard-Einstellungen wird der Ordner, in dem die Caplio RR10 Software installiert ist, als Quellenordner verwendet. Wenn Sie den Ordner ändern wollen, wählen Sie [Change folder], und geben Sie den Ordner an.

Dialogfenster [Ordner auswählen]



1 Durch Anklicken dieser

Die Anklicken dieser Option können Sie das vorherige Laufwerk oder den Ordner vom gegenwärtig angezeigten aus anwählen.

2 Öffnen

Der angewählte Ordner wird geöffnet.

3 Auswählen

Um den Quellenordner anzugeben, wählen Sie einen Ordner in der Liste aus, und klicken Sie dann auf diese Schaltfläche.

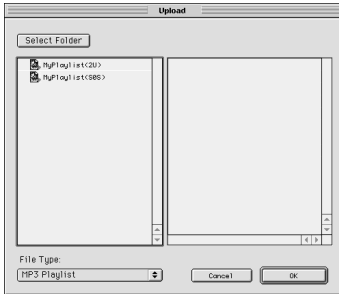
4 Vorschau ein

Wählen Sie eine mit QuickTime abspielbare Datei aus, und klicken Sie auf diese Schaltfläche, um die Datei abzuspielen.

Hochladen einer MP3-Datei

Wird eine MP3-Datei zur Kamera hochgeladen, werden die Daten vor der Übertragung chiffriert. Nur chiffrierte MP3-Dateien können mit der Kamera wiedergegeben werden.

Wenn Sie [MP3 Playlist] unter [File Type] in den Übertragungseinstellungen wählen, wird das Dialogfenster [Select Playlist] angezeigt. Wählen Sie die Spielliste, und überprüfen Sie die hochzuladende MP3-Datei.



- ▶ **Siehe “Hochladen mit der Taste Upload” (s.32).**
- Siehe “Ändern der Übertragungstasten-Einstellungen” (s.34).**

- Die Kamera kann MP3-Dateien des folgenden Aufnahmeformats abspielen.
 - Bitrate: 96 kbps
 - Abtastrate: 44,1 kHz

Erzeugen eines Indexabzugs

(Indexdruck))

Sie können einen Indexabzug von den im Macintosh gespeicherten Bildern erzeugen.

Wichtig

- Ein Indexabzug kann nur von Bildern der folgenden Dateiformate erzeugt werden: BITMAP (*.BMP), EXIF2.1/2.0 (*.JPG), JPEG (*.JPG), NC (*.TIF), PICT (*.PCT), TIFF-YUV (*.TIF), TIF-MMR (*.TIF), TIFF-RGB (*.TIF), und TIFF (*.TIF), AVI (*.AVI), WAV (*.WAV) und MOV (*.MOV).

Hinweis

- Der Indexdruck-Ordner wird im Voraus in den Druckereinstellungen angegeben. Es können keine Änderungen mehr vorgenommen werden, nachdem der Indexdruckvorgang begonnen hat.

Hinweis

- Wählen Sie den zu verwendenden Drucker mit dem Wahlschalter.

Hinweis

- Die Einstellungen des Dialogfensters [Print] hängen von dem verwendeten Drucker ab.
- Weitere Informationen entnehmen Sie bitte den Bedienungsanleitungen Ihres Macintosh und Druckers.

Erzeugen eines Indexabzugs

Diese Funktion ermöglicht es, einen Indexabzug von Bildern in einem bestimmten Ordner zu erzeugen. Sie können angeben, ob der Titel, das Aufnahmedatum, die Seitennummer und das Druckdatum ausgedruckt werden, und wie viele Bilder pro Seite ausgedruckt werden.

Der Indexdruck erfolgt gemäß den Druckereinstellungen, die für die Schaltfläche [Index Print] registriert wurden.

1 Prüfen Sie den Inhalt der Druckereinstellungen.

Nehmen Sie notwendige Änderungen vor.

☑ *Siehe "Ändern der Druckereinstellungen" (s.38).*

2 Klicken Sie auf im RICOH Gate-Fenster.

☑ *Siehe "Funktionen der RICOH Gate-Tasten" (s.23).*

Das Dialogfenster [Ordnen auswählen] wird angezeigt.

3 Wählen Sie den Ordner für Indexdruck aus, und klicken Sie auf [Auswählen].

Die Meldung [Processing] erscheint, und dann wird das Dialogfenster [Print] angezeigt.

☑ *Siehe "Dialogfenster [Ordner auswählen]" (s.36).*

4 Geben Sie die Anzahl der Abzüge an, und wählen Sie [OK].

Der Ausdruck beginnt.

Ändern der Druckereinstellungen

Der Indexabzug wird gemäß den für die Taste Index Print registrierten Druckereinstellungen ausgedruckt.

Bei der Durchführung der Druckereinstellungen können Sie die auf den Indexdruck bezogenen Einstellungen speichern: z.B.

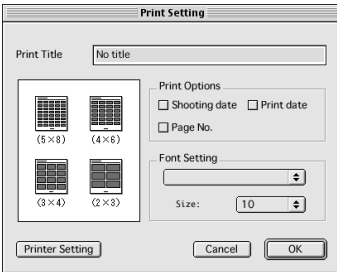
die Anzahl der pro Seite auszudruckenden Bilder, oder ob der Titel, das Aufnahmedatum und die Seitenzahl in der Kopfzeile ausgedruckt werden oder nicht. Diese Funktion ist praktisch, um häufig verwendete Einstellungen zu registrieren.

1 Klicken Sie auf im RICOH Gate-Fenster, während Sie die Taste Strg drücken.

▣ Siehe *“Funktionen der RICOH Gate-Tasten”* (s.23).
Das Dialogfenster [Print Setting] wird angezeigt.

2 Geben Sie den in der Kopfzeile auszudruckenden Titel ein.

Wenn Sie dieses Feld frei lassen, wird kein Titel ausgedruckt.



▣ Siehe *“Dialogfenster [Print Setting]”* (s.40).

3 Geben Sie die Anzahl der pro Seite auszudruckenden Bilder an.

Wählen Sie einen der folgenden Drucktypen: (5 × 8), (4 × 6), (3 × 4) oder (2 × 3).

4 Geben Sie je nach Bedarf an, ob das Aufnahmedatum, das Druckdatum und die Seitenzahl ausgedruckt werden sollen.

5 Wählen Sie den für den Titel, das Aufnahmedatum usw. zu verwendenden Schrifttyp und die Schriftgröße aus.

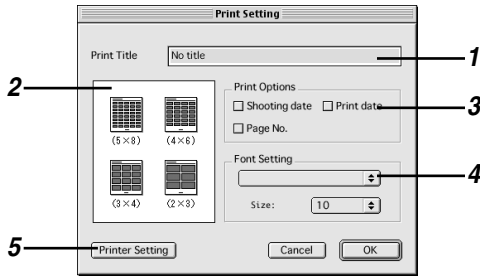
6 Wählen Sie [OK].

Der Inhalt der Druckeinstellungen wird gespeichert.



- Durch Anklicken von [Printer Setting] können Sie auf Ihren Drucker bezogene detaillierte Einstellungen vornehmen. Nehmen Sie die notwendigen Einstellungen vor.
- Weitere Informationen entnehmen Sie bitte den Bedienungsanleitungen Ihres Macintosh und Druckers.

Dialogfenster [Print Setting]



1 Print Title

Geben Sie den in der Kopfzeile auszudruckenden Titel ein.
Wenn Sie dieses Feld frei lassen, wird kein Titel ausgedruckt.

2 Print Type

Geben Sie die Anzahl der pro Seite auszudruckenden Bilder an. [Print Type] erscheint in der folgenden Form: Anzahl der Bilder in Horizontalrichtung x Anzahl der Bilder in Vertikalrichtung.

3 Print Options

Wenn Sie [Shooting date], [Page No.] oder [Print date] wählen, wird der relevante Posten in der Kopfzeile ausgedruckt. Wenn Sie keinen dieser Posten wählen, werden sie nicht ausgedruckt.

4 Font Setting

Wählen Sie den für Titel, Aufnahmedatum, Seitenzahl und Druckdatum zu verwendenden Schrifttyp und die Schriftgröße (8 pt – 14 pt) aus.

5 Printer Setting

Wenn Sie [Printer Setting] wählen, können Sie Papiergröße, Papierzuführmethode, Druckrichtung usw. angeben.

Starten einer Anwendung

Wenn Sie die gewünschte Anwendung unter einer RICOH Gate-Taste registrieren, können Sie die Anwendung vom RICOH Gate-Fenster aus starten.

Registrieren der zu startenden Anwendung

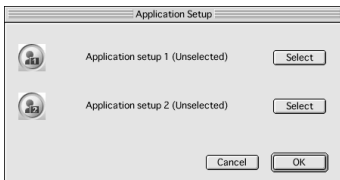
Sie können die Anwendung, die gestartet werden soll, unter der Schaltfläche [Application 1] und [Application 2] registrieren.

1 Klicken Sie auf oder im RICOH Gate-Fenster, während Sie die Taste Strg drücken.

▣ Siehe *“Funktionen der RICOH Gate-Tasten”* (s.23).

Das Dialogfenster [Application Setup] wird angezeigt.

2 Klicken Sie auf [Select] rechts von oder .



Das Dialogfenster [Öffnen] wird angezeigt.

3 Wählen Sie die zu startende Anwendung aus, und klicken Sie auf [Öffnen].

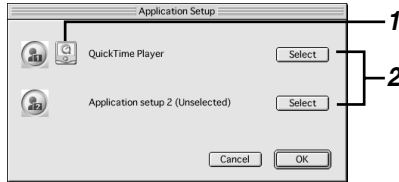


Das Symbol für die ausgewählte Anwendung wird rechts von der im Dialogfenster [Application Setup] angegebenen Taste angezeigt.

4 Klicken Sie auf [OK].



Dialogfenster [Application Setup]



1 Application Icon

Das Symbol für die unter der Taste [Application] registrierte Anwendung wird angezeigt.

2 Select

Wenn Sie diese Schaltfläche anklicken, wird das Dialogfenster [Öffnen] angezeigt. Wählen Sie die zu registrierende Anwendung aus.

Starten der Anwendung

Sie können die Anwendung mit der entsprechenden RICOH Gate-Taste starten.

1 Klicken Sie auf im RICOH Gate-Fenster.

▣ Siehe *“Funktionen der RICOH Gate-Tasten”* (s.23).

Die registrierte Anwendung wird gestartet.

Sonstige Funktionen

Ausschalten der Kamera

Wenn die Kamera an den Macintosh angeschlossen ist, können Sie die Kamera mit der RICOH Gate-Taste [Camera Off] ausschalten.

1 Klicken Sie auf im RICOH Gate-Fenster.

▶ Siehe *“Funktionen der RICOH Gate-Tasten”* (s.23).

Die Kamera wird ausgeschaltet und in den Lademodus versetzt.

Anzeigen und Einstellen der Kamerainformationen (Kamera-Eigenschaften)

Wenn die Kamera an den Macintosh angeschlossen ist, können Sie den in der Kamera registrierten Namen des Fotografen überprüfen.

1 Wählen Sie [Camera Property] unter [RICOH Gate Setup].



Das Dialogfenster [Camera Property] wird angezeigt.

2 Überprüfen Sie den Namen des Fotografen, und klicken Sie auf [OK].

Ändern des RICOH Gate-Designs

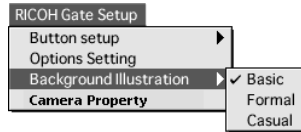
Sie können das Design des RICOH Gate-Fensters ändern. Neben dem zuerst verwendeten Design (basic) stehen zwei weitere Designs (casual und formal) zur Auswahl.

1 Wählen Sie [Background Illustration] unter [RICOH Gate Setup], und wählen Sie dann [Basic], [Formal] oder [Casual].



- Der Name des Fotografen kann aus bis zu 16 ASCII-Zeichen bestehen. Siehe *“Hinweis zu ASCII”* (s.44).

Die Vorgabe für den Hintergrund ist [Basic].



Das Design des RICOH Gate-Fensters wird geändert.

Anzeigen der RICOH Gate-Version

Sie können die Informationen über die RICOH Gate-Version anzeigen.

1 Wählen Sie [About RICOH Gate] im Apple-Menü.

Das Dialogfenster [About RICOH Gate] wird angezeigt.

2 Wählen Sie [OK].



Hinweis zu ASCII

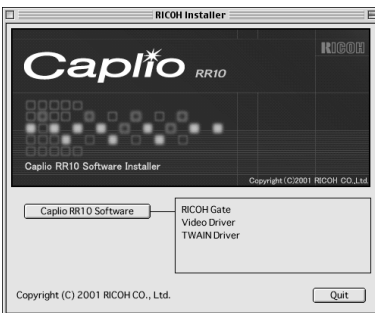
ASCII ist ein allgemein verwendeter Computer-Zeichensatz, der den Austausch von Meldungen und Daten zwischen unterschiedlichen Computertypen ermöglicht. Neben Großbuchstaben [A-Z], Kleinbuchstaben [a-z], Zahlen [0-9] und Sonderzeichen, wie [+*/\$%&!] usw., enthält ASCII auch Codes für Steuerdaten, wie Rücklauf und Tabulator. Da dieser Standard auf Englisch basiert, enthält er keine Zwei-Byte-Buchstaben, -Zahlen und -Zeichen. Da ASCII auf fast allen Macintoshs benutzt wird, können Daten bequem zwischen Computern übertragen werden.

Dieser Abschnitt erläutert die Verwendung der Kamera als Web-Kamera (Videokamera) und enthält eine Liste von RICOH Gate-Menüs.

Verwendung der Caplio RR10 als Web-Kamera

Um die Kamera als Macintosh-PC-Kamera (Videokamera) zu benutzen, benötigen Sie ein Anwendungsprogramm für Videobildaufzeichnung, wie z.B. Videobearbeitungs-Software oder TV-Konferenz-Software.

- 1 Legen Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein, und installieren Sie den USB-Treiber und den Video-Treiber.**

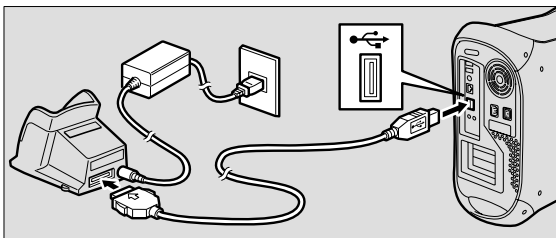


Hinweis

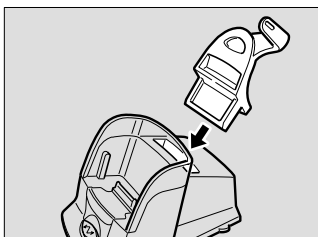
- Wenn Sie die Einfache-Installation der [Caplio RR10 Software] durchgeführt haben, ist der USB-Treiber bereits installiert.
- ▶ **Siehe "Installieren der Software" (s.11).**
Siehe "Installieren nur der ausgewählten Software" (s.14).


2 Installieren Sie das Anwendungsprogramm für Videobildaufzeichnung.

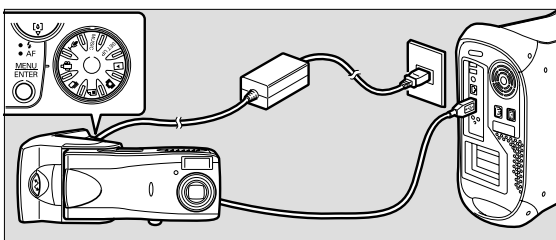
3 Schließen Sie das Netzgerät an die RICOH BASE an, und verbinden Sie den Macintosh über das USB-Kabel mit der RICOH BASE.



4 Bringen Sie den Arm an der RICOH BASE an.



5 Stellen Sie die Moduswählscheibe der Kamera auf  (Laufbild), und setzen Sie die Kamera in die RICOH BASE ein.



6 Drücken Sie die Taste **START** **an** der **RICOH BASE**.

7 Richten Sie die Kamera auf das Motiv, und stellen Sie Richtung und Winkel ein.

8 Starten Sie das Anwendungsprogramm.

9 Ein Live-Bild wird durch das Anwendungsprogramm angezeigt.

Das Live-Bild der Kamera wird angezeigt.



- Einzelheiten über den Gebrauch der Software entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung des Anwendungsprogramms.
- Falls kein Kamerabild angezeigt wird, überprüfen Sie die folgenden Punkte.

Ist ein anderes Bildaufnahmegerät gewählt worden?
Wählen Sie [Caplio RR10] als Eingabegerät.

Ist ein anderes Bildaufnahmegerät angeschlossen worden?

Trennen Sie alle anderen Bildaufnahmegeräte außer der Kamera (Caplio RR10) ab.

Läuft mehr als ein Web-Kamera-Anwendungsprogramm?

Die gleichzeitige Bildaufzeichnung mit mehreren Anwendungsprogrammen ist nicht möglich. Beenden Sie alle Anwendungsprogramme außer dem momentan benutzten.

- Falls es Probleme mit dem Anschluss der Kamera gibt, lesen Sie die Abhilfemaßnahmen unter “Fehlersuche” (s.48).

Wichtig

- Entnehmen Sie die Kamera von der RICOH BASE, bevor Sie die Kamera ausschalten.

Fehlersuche

Falls die Kamera nicht normal funktioniert, gehen Sie folgendermaßen vor.

1. Anschlüsse überprüfen


■ Netzgerät

- Ist das Netzgerät korrekt an die Kamera und die RICOH BASE angeschlossen?
- Ist der Netzstecker einwandfrei in die Netzsteckdose eingesteckt?

■ USB-Kabel

- Ist das USB-Kabel korrekt an die Kamera und die RICOH BASE angeschlossen?
- Ist es korrekt an den USB-Port des Macintosh angeschlossen?
 - ▣ *Siehe "Anschließen der RICOH BASE an einen Macintosh" (s.17).*

■ Kamera

- Ist die Kamera bei Verwendung der RICOH BASE korrekt angeschlossen?
- Ist die an den Macintosh angeschlossene Kamera eingeschaltet worden?
- Ist die Moduswählscheibe an der Kamera auf einen anderen Modus als  (Laufbild) eingestellt?
 - ▣ *Siehe "Anschließen der Kamera an einen Macintosh" (s.19).*

2. Installation überprüfen

■ Installation

- Ist die Caplio RR10 Software korrekt installiert worden?

3. Abhilfe

Falls die Ergebnisse der obigen Schritte 1 und 2 alle normal sind, aber die Kamera noch immer nicht richtig funktioniert, ergreifen Sie die folgenden Maßnahmen.

■ Abhilfe 1

1 Löschen Sie die Caplio RR10 Software.

- ▣ *Siehe "Deinstallieren der Software" (s.15).*

2 Starten den Macintosh wieder und installieren Sie die Caplio RR10 Software.

- ▣ *Siehe "Zum Installieren der Caplio RR10 Software" (s.11).*

3 Prüfen Sie, ob die Kamera normal funktioniert.

Menüs

File-Menü

File

Quit ⌘Q

Quit

RICOH Gate wird beendet.

RICOH Gate Setup-Menü

RICOH Gate Setup

Button setup ▶
Options Setting ▶
Background Illustration ▶
Camera Property

Button Setup

Sie können die Funktionen der Tasten Save 1, Save 2, Upload, Application 1 und Application 2 einstellen.

Options Setting

Sie können die Funktion "Automatic Save" mit Hilfe der Starttaste an der RICOH BASE einstellen. Sie können die Option für die automatische Speicherung der Daten und das Format der zu speichernden Datei wählen.

Background Illustration

Sie können den Hintergrund des RICOH Gate-Fensters durch Wahl von 3 Optionen verändern: [Basic], [Formal] oder [Casual]. Die Vorgabe ist [Basic].

Camera Property

Sie können Informationen über die an den Macintosh angeschlossene Kamera anzeigen.

Help-Menü

Help

About Balloon Help...
Show Balloons

About Balloon Help

Dieser Menüposten erläutert die Verwendung von Balloon Help.

Show/Hide Balloons

Sie können wählen, ob Balloon Help angezeigt wird oder nicht.

Setup-Menü für die einzelnen Tasten

Wenn Sie die RICOH Gate-Tasten anklicken, während Sie die Taste Strg drücken, wird das Setup-Menü angezeigt. Sie können die Funktionen der Tasten [Save 1], [Save 2], [Upload], [Print], [Application 1] und [Application 2] einstellen.

.....

Index

Alphabetischer Index

A

Ausblendfeld 24
Automatisches Speichern 31

B

Beenden von RICOH Gate 21
Browse for Folder 32

D

Deinstallieren 15
Design des RICOH Gate-Fensters
ändern 43
Dialogfenster [Options Setting] 30
Dialogfenster
[Ordner auswählen] 36
Dialogfenster [Print Setting] 40
DIGITAL(AV/USB)-Buchse 17
Druckeinstellungen 38

E

Erzeugen eines Indexabzugs 38

F

Funktion "Automatic Save"
ändern 29

H

Hochladen 32

I

Indexabzugs 38
Installieren
Einfache Installation 12

Manuelle Installation 12
QuickTime 14

K

Kamera-Eigenschaften 43
Kamerainformationen 43

M

MGI PhotoSuite 9
MP3-Datei 37
MusicMatch 9

N

Netzgerät 17

Q

QuickTime 9

R

RICOH BASE 17
RICOH Gate 8
RICOH Gate version 44
RICOH Gate-Designs 43
RICOH Gate-Fenster 21
RICOH Gate-Version 44

S

Dialogfenster 28
Schließfeld 23
Speichertasten 25
Speichertasten-Einstellungen 26
Starten der Anwendung 42
Starten einer Anwendung 41
Starten von RICOH Gate 21

Systemvoraussetzungen 10

T

Taste Camera OFF 24, 43
Taste Index Print 23
Taste START 19, 29, 31
Taste Upload 23, 32
Tasten Application 23
Tasten Save 23
TWAIN-Treiber 8

U

Dialogfenster 34, 35
Upload Setting 34
USB-Anschluss 17
USB-Kabels
 Abtrennen 20
 Anschließen 17
USB-Port 19
USB-Treiber 8

V

Video-Treiber 8

Z

Zum Installieren
 Caplio RR10 Software 11

Ricoh-Vertretungen

Ricoh company., Ltd.
3-2-3, Shin-yokohama
Kohoku-ku, Yokohama-shi 222-8530, Japan
http://www.ricoh.co.jp/r_dc

Ricoh Factory Service Center
3235 Sunrise Blvd.,
Suite2 Rancho Cordova,
CA 95742
<http://www.ricohzone.com/>

RICOH EUROPE B.V. (PMMC EUROPE)
Oberrather Straße 6,
D-40472 Düsseldorf,
Germany
<http://www.ricohpmmc.com>

RICOH UK LTD. (PMMC UK)
Ricoh House, 1 Plane Tree Crescent,
Feltham, Middlesex, TW13 7HG,
England

RICOH FRANCE S.A. (PMMC FRANCE)
383, Avenue du Général de Gaulle –
BP 307-931-13 Clamart Cédex,
France

RICOH ESPANA, S.A. (PMMC SPAIN)
Av. Litoral Mar, 12-14,
08005 Barcelona,
Spain

RICOH EUROPE B.V. (PMMC BENELUX)
Koolhovenlaan 35,
1119 NB Schiphol-Rijk,
The Netherlands

Ricoh Photo Products (Asia), Ltd.
Unit D, E & F
24/F., China Overseas Building
139 Hennessy Road, Wan Chai
Hong Kong

Ricoh Australia Pty. Ltd.
8 Rodborough Road
Frenchs Forrest, N.S.W. 2086
Australia
<http://www.ricoh.com.au>