

# Caplio G4

# Caplio G4 wide

RICOH

## 使用说明书（熟练运用指南）



为确保安全使用相机，请务必在使用前详细阅读安全警示。



有声拍摄只能用 G4wide 相机来拍。

# 关于手册构成

随附的这两本手册用于您的 Caplio G4/G4wide 相机使用。

## 〔首先，请阅读这本手册〕

〔使用说明书（简单指南）〕（纸手册）

从「摄影前的准备」到「拍摄图像」→「浏览」→「利用个人电脑灵活运用」的顺序，为 Caplio G4/G4wide 相机做了详细说明。是一本能够让您快乐、方便地使用本相机的说明书。



## 〔请您根据需要阅读〕

〔使用说明书（熟练运用指南）〕

讲解 Caplio G4/G4wide 的所有功能和使用方法。

为了让您能够充分的灵活运用 Caplio G4/G4wide，请全部阅读一次。另外，必要时请您随时利用本手册。

# 本手册的阅读方法

## 关于用语：

文件将静态图像 / 动画 / 语音文件统一概括起来，读作 [文件]。

G4：参阅“Caplio G4”

G4wide：参阅“Caplio G4wide”

## 关于显示实例：

本手册中所示的液晶显示屏显示实例仅用于说明。实际显示可能有所不同。

## 关于标记：

本手册中使用以下标记进行标注。



### 注意事项

在操作上，敬请遵守的注意事项和限制事项。



### 用语说明

从该页说明的内容中，选出敬请掌握的用语进行解说。



### 要点

关于与该页有关的补充说明和操作要点，掌握后有助于使用相机的事项。



### 参照

标明相关功能的讲解页。另外，本文中有的地方也使用「→ P.xx」标记进行参照页的标识。

# 目录

关于手册构成 .....	2	使用自然光和照明光（白平衡） .....	58
本手册的阅读方法 .....	2	使用 ADJ. 按钮（白平衡） .....	59
<b>第 1 部 相机的使用方法</b>		使用摄影菜单（白平衡） .....	61
<b>第 1 章 准备</b>		设定摄影感光度（ISO 感光度） .....	63
确认包装物 .....	6	使用 ADJ. 按钮（ISO 感光度） .....	63
各部名称 .....	7	使用摄影菜单（ISO 感光度） .....	64
模式转盘的使用方法 .....	8	改变白平衡进行摄影（包围式曝光） .....	65
安装电池 .....	9	选择画面质量模式 / 图像尺寸（图像质量·尺寸） .....	67
使用电池 .....	10	关于画面质量模式 .....	67
使用可充电电池 .....	11	关于图像尺寸 .....	67
安装可充电电池 .....	11	更改图像的画面质量模式 / 图像尺寸 .....	68
从相机内取出可充电电池 .....	11	更改文字模式摄影时的图像尺寸 .....	69
使用 AC 适配器时 .....	12	更改动画的图像尺寸 .....	70
安装 AC 适配器 .....	12	手动对焦摄影 .....	71
拆卸 AC 适配器 .....	13	手动对焦摄影 .....	71
打开 / 关闭电源 .....	14	固定摄影距离摄影 .....	72
打开电源 .....	14	改变测光方式（测光方式） .....	73
关闭电源 .....	14	改变图像的质感（鲜明度） .....	75
设定日期时间（日期设定） .....	15	改变曝光连续摄影（包围式曝光） .....	76
插入记忆卡 .....	16	设定曝光时间（长时间曝光） .....	78
按如下程序安装 SD 记忆卡 .....	17	一定间隔自动摄影（间隔摄像） .....	79
取出 SD 记忆卡 .....	17	在图像中输入日期（加印日期摄像） .....	81
液晶显示屏的浏览方法 .....	18	恢复摄影菜单的设定（摄影设定初始化） .....	82
摄影时的画面 .....	18	液晶显示屏中显示坐标指示 .....	83
回放时的画面 .....	21	更改文字摄影时的浓淡（文字浓度） .....	84
切换画面显示 .....	22	使用 ADJ. 按钮（文字浓度） .....	84
按钮的功能一览 .....	23	使用摄影菜单（文字浓度） .....	85
画面一览 .....	24	<b>第 4 章 回放 / 删除静止图像、动画和声音</b>	
摄影菜单 / 回放菜单的基本使用方法 .....	29	浏览刚刚拍摄的 1 张 .....	87
SETUP 菜单的基本使用方法 .....	30	放大显示已显示的图像 .....	88
<b>第 2 章 摄影</b>		删除已显示的图像和动画 .....	89
如何握住相机 .....	32	浏览已拍摄的图像和动画 .....	90
对焦的方法 .....	33	浏览 SD 记忆卡记录的图像 .....	90
图像摄影 .....	34	浏览内置存储器记录的图像 .....	91
确认对焦后摄影（按下一半） .....	34	浏览动画 .....	92
捕捉瞬间的摄影方法（完全按下） .....	35	调节动画的音量 .....	92
被摄物体不在构图中央时（预对焦摄影） .....	36	播放语音 .....	93
配合背景摄影 .....	37	播放声音 .....	93
背景模式和功能的组合 .....	39	回放和静止图像一起录制的声音 .....	94
连续摄影 .....	40	播放附带语音图像上的声音 .....	94
连续拍摄の設定 .....	41	缩略浏览 .....	95
连续摄影 .....	42	放大浏览 .....	96
S 模式连续摄影 .....	42	放大浏览 S 连续摄影 / M 连续摄影的图像 .....	97
M 模式连续摄影 .....	42	自动顺序显示（幻灯片显示） .....	98
动画摄影 .....	43	利用电视机画面浏览 .....	99
变焦摄影 .....	44	删除不要的图像 / 动画 / 语音 .....	100
数字变焦摄影 .....	45	删除 1 张画面 .....	100
特写摄影 .....	46	一次删除所有的画面 .....	101
录制声音 .....	47	选择多个一次删除 .....	102
<b>第 3 章 想进行此类摄影时</b>		<b>第 5 章 有关其他功能</b>	
使用闪光灯 .....	49	设定为不能删除（保护） .....	104
使用自拍 .....	51	保护显示的图像 .....	104
进行附带语音摄影（有声摄影） .....	52	保护所有的图像 .....	106
使用 ADJ. 按钮 .....	54	一次保护多张图像和动画，语音 .....	107
更改曝光（曝光补偿） .....	55	内置存储器的内容复制到卡上（复制到插上） .....	108
使用 ADJ. 按钮（曝光） .....	56	利用打印服务（DPOF） .....	109
使用摄影菜单（曝光） .....	57	DPOF 设定正在显示的图像 .....	109
		利用 DPOF 设定所有的图像 .....	110
		利用 DPOF 设定多张图像 .....	111

调整图像尺寸 .....	112
<b>第 6 章 更改相机的设定</b>	
将 SD 记忆卡处理至可使用状态 (插卡格式化) .....	114
防止误删除图像 .....	114
内置存储器格式化 .....	115
更改自动关闭电源的设定 (自动关闭电源) .....	116
记录时鸣响信号音 (信号音) .....	117
更改文件名的设定 (插卡序号) .....	118
更改图像确认时间 (图像确认时间) .....	119
调整液晶显示屏的亮度 (显示屏亮度调节) .....	120
更改节电模式设定 (节电模式) .....	121
更改显示语言 (LANGUAGE) .....	122
更改电视机浏览时的回放方式 (视频方式) .....	123
<b>第 2 部 在电脑上回放图像</b>	
<b>(图像 / 动画)</b>	
<b>(用于 Windows)</b>	
<b>第 1 章 安装软件</b>	
利用附件中的软件能够实现的功能 .....	125
OS 和使用软件的对应表 .....	125
使用附送软件时的系统需求 .....	126
图像输入个人电脑的过程 .....	127
安装软件 .....	128
使用 Windows98/98SE/Me/2000 时 .....	128
删除软件 (Windows98/98SE/Me/2000 时) .....	129
使用 Windows XP 时 .....	130
删除软件 (WindowsXP 时) .....	131
安装其他软件 .....	132
安装 Acrobat Reader .....	132
安装 DirectX .....	132
<b>第 2 章 将图像下载到电脑上</b>	
连接相机和个人电脑 .....	134
图像输入个人电脑 .....	136
Windows 98/98SE/Me/2000/XP 时 .....	136
RICOH Gate La 的使用方法 .....	137
RICOH Gate La 的窗口 .....	137
[任选设置] 的使用方法 .....	138
[背景插画设置] 的使用方法 .....	139
从 SD 记忆卡上下载图像 .....	140
SD 记忆卡内的图像 .....	140
<b>第 3 章 分割画面显示图像</b>	
<b>(DU-10x 的使用方法)</b>	
启动和结束 DU-10x .....	142
DU-10x 的窗口 .....	142
结束 DU-10x .....	142
分割画面显示浏览方法 .....	143
变更图像的排列 .....	144
变更显示尺寸 .....	145
滑动显示浏览 .....	147
滑动显示浏览 .....	147
自动滑动显示浏览 .....	148
[幻灯片显示] 对话框的使用方法 .....	148
重命名缩略图浏览中的图像 .....	149
如何重命名图像 .....	149
复制缩小的图像文件 .....	150
如何复制缩小的图像文件 .....	150
启用能够和其他型号 Caplio 相机一起使用的功能。 .....	151
如何启用 GPS 链接或相机记录功能 .....	151
相机及可用的选项 .....	151
可以使用的功能 .....	152
删除图像 .....	153

使用文件菜单 .....	153
使用快捷菜单 .....	153
使用键盘 .....	153
浏览图像的信息 .....	154
使用文件菜单 .....	154
使用快捷菜单 .....	154
查看画面显示 .....	155
使用浏览器画面 .....	155
打印图像 .....	156
要打印图像 .....	156
使用 [打印设定] 对话框 .....	156
检查打印版式 .....	157
进行打印设定 .....	157
打印图像 .....	157

## 第 3 部 在电脑上回放图像 (图像 / 动画) (用于 Macintosh)

### 第 1 章 安装软件

利用附件中的软件能够实现的功能 .....	159
OS 和使用软件的对应表 .....	159
使用附件软件的必要环境 .....	160
图像输入个人电脑的过程 .....	161
安装软件 .....	162
使用 Mac OS 8.6 ~ 9.2.2 时 .....	162
使用 Mac OS X 10.1.2 ~ 10.2.6 时 .....	163
删除软件 (Mac OS 8.6 ~ 9.2.2 时) .....	164
删除软件 (Mac OS X 10.1.2 ~ 10.2.6 时) .....	164

### 第 2 章 图像输入个人电脑

连接相机和个人电脑 .....	166
图像输入个人电脑 .....	167
Mac OS 8.6 ~ 9.2.2 时 .....	168
Mac OS X 时 .....	169
RICOH Gate La 的使用方法 .....	170
RICOH Gate La 的窗口 .....	170
[任选设置] 的使用方法 .....	171

### 附录

A. 主要规格 .....	173
B. 关于另售品 .....	174
C. SD 记忆卡能够记录的张数一览 .....	174
D. 在海外使用时 .....	175
E. 使用注意事项 .....	175
F. 关于维护和保管 .....	176
H. 出现困难时 .....	177
I. 显示错误信息 .....	185
J. 关于售后服务 .....	186
索引 .....	189

# 第 1 部 相机的使用方法

## 第 1 章 准备

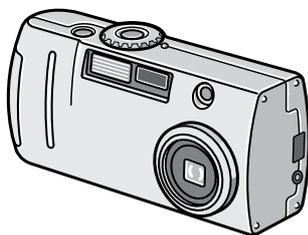
---

这里，解说从包装盒中取出相机，至摄影状态的准备工作。

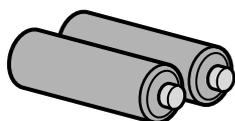
## 确认包装物

相机的包装盒中装有以下物品。请确认所有物品是否齐备。

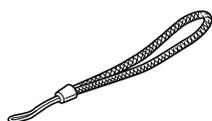
### Caplio G4/G4wide 相机



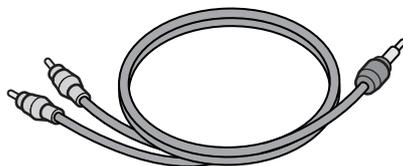
### 碱性干电池（2 颗）



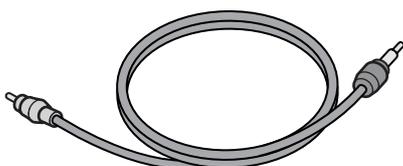
### 吊带



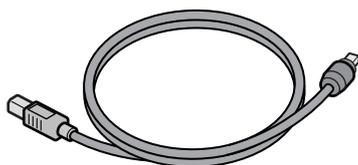
### 视频连接线 （仅用于 G4wide 相机）



### 视频连接线（仅用于 G4 相机）

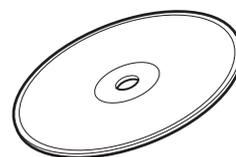


### USB 连接线

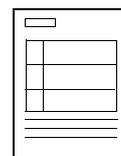


### CD-ROM

包括软件和使用说明书（熟练运用指南）。



### 保修书 / 用户登记 卡



### 安全警示

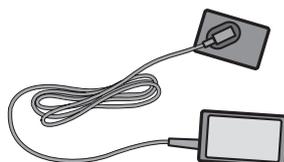


## 「使用说明书（简单指南）」

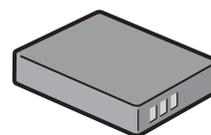


## 关于另售部件

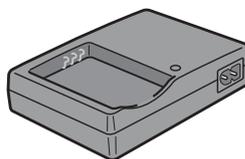
### AC 适配器 (AC-4a)



### 可充电电池 (DB-43)



### 电池充电器 (BJ-2)



### 其他另售部件：

PC 卡适配器 (FM-SD53)

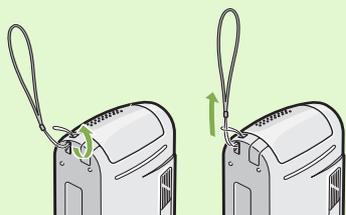
可充电电池套件 (BS-3)\*

\* 可充电电池套件包括可充电电池 (DB-43) 和电池充电器 (BJ-2)。



### 在相机上安装吊带

把吊带的两端穿过相机上的吊带安装部，并按图示方法系缚吊带。



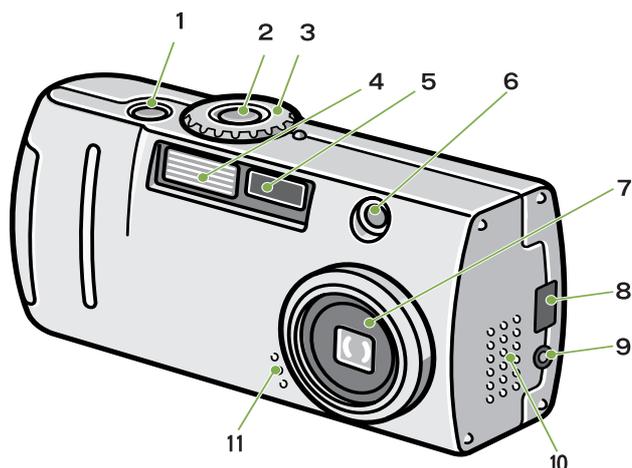
- 万一包装物不齐全、或出现破损时，请与相机的销售商家联系。
- 保修书，请在确认内容的基础上，妥善保管。

## 各部名称

相机各部的名称。在阅读本手册说明时是需要的。首先请确认一遍。名称的以后的页是表示说明的地方。

### 相机主机

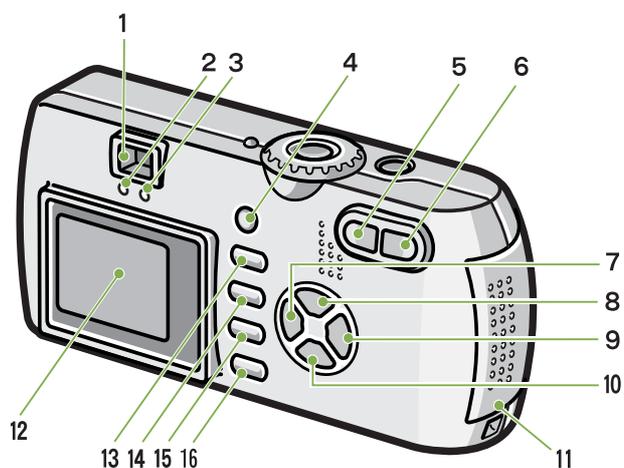
正面



1. 快门按钮
2. 电源按钮
3. 模式转盘
4. 闪光灯发光部
5. AF 窗
6. 取景器
7. 镜头
8. USB 端子
9. 视频输出端子
10. 扬声器
11. 麦克风

仅 G4wide 相机装有扬声器和麦克风。

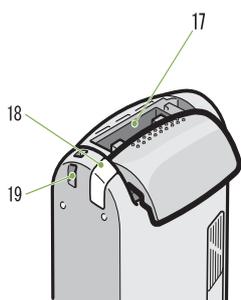
背面



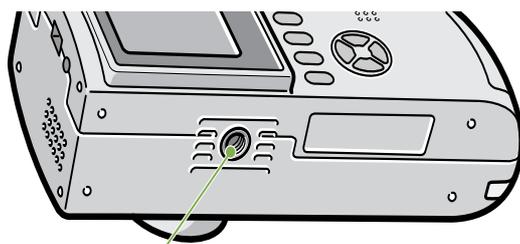
1. 取景器
2. 自动对焦显示灯
3. 闪光灯指示灯
4. ADJ. 按钮
5. [∞] (广角) / [ ] (分割画面显示) 按钮
6. [ ] (望远) / [Q] (放大显示) 按钮
7. ◀ 按钮 / [ ] (快速预览) 按钮
8. ▲ 按钮
9. ▶ 按钮 / [ ] (闪光灯) 按钮
10. ▼ / [ ] (特写) 按钮
11. 电池 / 记忆卡盖
12. 液晶显示屏
13. [ ] (删除) / [ ] (自拍) 按钮
14. MENU 按钮
15. OK 按钮
16. DISP 按钮

17. SD 记忆卡插槽
18. 电源 (DC 入力) 电线盖
19. 吊带安装部
20. 三脚架连接孔 (底面)

底面



从前面看时左侧



20

## 模式转盘的使用方法

相机的上部有模式转盘。

摄影、回放（图像浏览），更改设定等相机的操作，是通过切换此模式转盘进行。

### 1 旋转模式转盘，调整至使用模式的标记位置



#### [模式转盘的标记和功能]

标记	模式名称	功能
SETUP	SETUP 模式（更新设定）	能够进行相机的设定和确认设定。
	语音模式	能够记录声音。（仅 G4wide 相机）
	动画模式	能够附带语音进行动画的拍摄。
SCENE	SCENE 模式（背景）	能够进行适合 6 种背景的图像摄影。
	摄影模式	能够进行图像摄影。能够附带语音进行图像的拍摄。（G4wide 相机也可以拍摄有声静止图像）
	回放模式	使您可以回放和删除静止图像和动画。

## 安装电池

该相机可使用以下的电池。请根据用途分别使用。

电池的种类	特征
碱性干电池（附件）	因为在任何地方都能购买到，所以旅行时很方便。 但在低温环境下，可以拍摄的张数将减少。请在使用前使电池保温。长时间使用相机时，建议您使用可充电电池。
可充电电池 DB-43、DB-40（另售）	锂离子电池。因可用充电器 BJ-2（另售）充电后反覆使用，很经济。能长时间使用，旅行时很方便。
AA 镍电池（市售）	这些电池不能充电。但和数码相机一起使用时，与 AA 碱性电池相比，它们可使用较长的时间。
镍氢电池（市售）	使用这种电池比较经济，因为可以对其充电并可一次又一次地使用。请使用市售的电池充电器。 这种电池可能不能够灵活使用，购买电池后或搁置一个月以上不用时，电池不能立即供电。在这种情况下，请在使用前对电池充电 2 到 3 次。即使相机不用，电池也会随时间流逝而自放电，因此在使用前应对电池充电。



### 可以拍摄的图像数指示

电池的种类	张数	张数 *1
碱性干电池 (LR6)	大约 70 张	大约 80 张
可充电电池	大约 400 张	大约 450 张

\*1 在同步监控模式下可拍摄的张数（参阅第 22 页）

张数是在 22 ℃，间隔约 30 秒，2 次摄影中有一次闪光摄影的情况下。调到节电模式时，能增加摄影张数。另外，您也可以使用 AC 适配器（另售）。

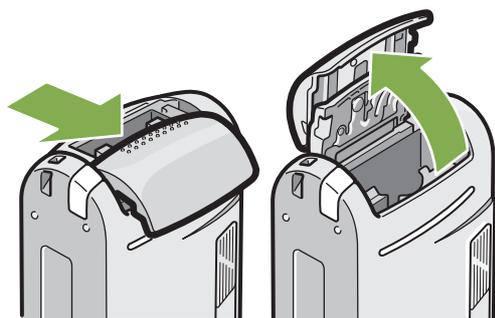


- 请勿使用锰电池 (R6) 或镍锰电池。
- 如果相机长时间不用，请将电池取出。
- AA 碱性电池 (LR6) 的使用寿命取决于电池的品牌和自生产日期以来的保存时间。另外，碱性电池的寿命在低温时变短。
- 镍氢电池出厂时是不充电的。使用前请对电池充电。
- 操作后电池可能会很热。关闭相机，请在取出电池之前使其充分冷却。

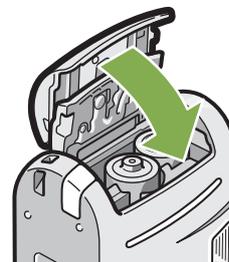
## 使用电池

按如下操作安装电池。

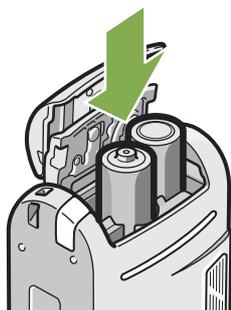
- 1 确认相机的电源已关闭
- 2 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，打开盖板  
滑动操作分为 2 阶段。  
滑动至第 2 阶段，打开电池 / 记忆卡盖。



- 4 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，关闭盖板



- 3 注意电池的方向，放入 2 颗电池



### 电池已消耗时

电池快消耗完时，液晶显示屏会显示 。此时请预备新的电池。



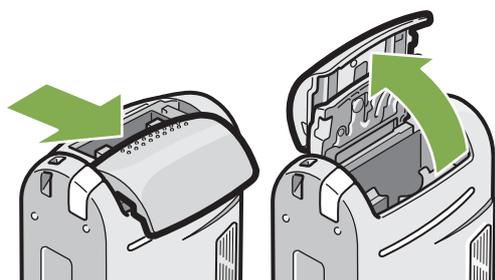
- 不能使用其他电池，如锰干电池 (R6) 和镍镉电池。
- 用 AA 碱性电池 (LR6) 拍摄时，拍摄的张数因电池而异。
- 如果电池长期不用，请将电池取出。

## 使用可充电电池

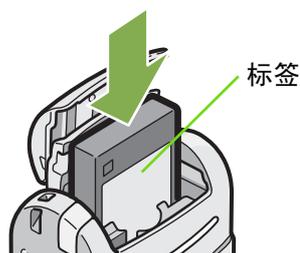
另售的充电电池（DB-43 或 DB-40）是适用于本相机的。他使用时间长，而且通过充电反复使用，使用非常方便。

### 安装可充电电池

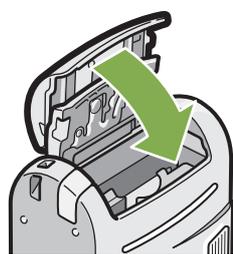
- 1 确认相机的电源已关闭
- 2 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，打开盖板  
滑动操作分为 2 阶段。  
滑动至第 2 阶段，打开电池 / 记忆卡盖。



- 3 插入可充电电池

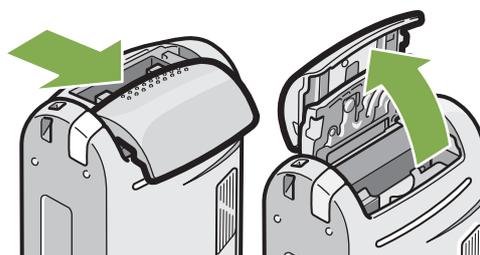


- 4 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，关闭盖板

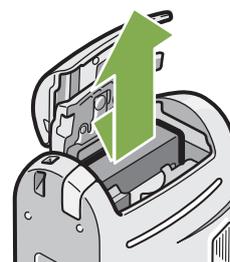


### 从相机内取出可充电电池

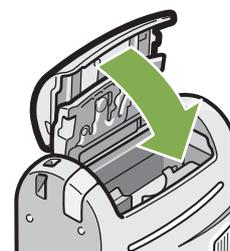
- 1 确认相机的电源已关闭
- 2 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，打开盖板  
滑动操作分为 2 阶段。  
滑动至第 2 阶段，打开电池 / 记忆卡盖。



- 3 取出可充电电池



- 4 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，关闭盖板



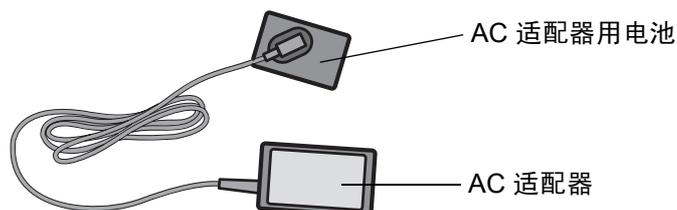
- 长期不使用相机时，请卸下充电电池后进行保管。
- 充电时，请使用 BJ-2 充电器（另售）

可充电电池的充电时间（使用 BJ-2 充电器时）

DB-43	约 220 分钟（室温下）
DB-40	约 120 分钟（室温下）

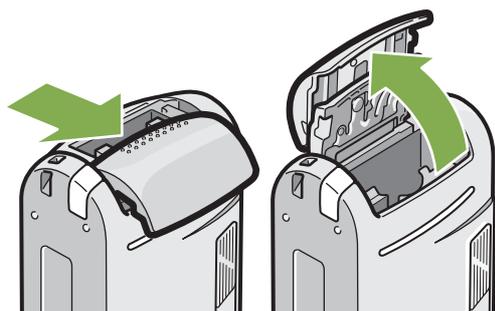
## 使用 AC 适配器时

进行长时间的摄影和图像浏览、或和个人电脑进行连接时，推荐连接 AC 适配器（另售），从家用插座获取电源。

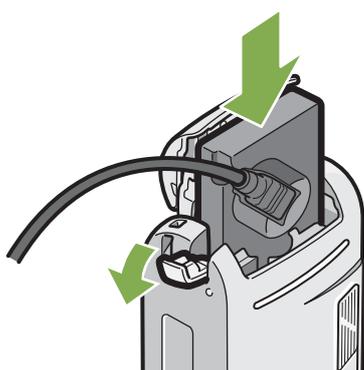


### 安装 AC 适配器

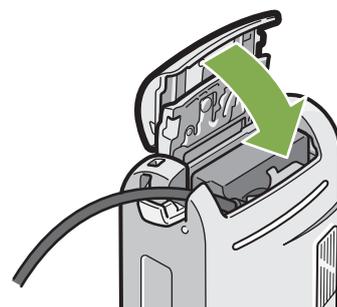
- 1 确认相机的电源已经关闭
- 2 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，打开盖板  
滑动操作分为 2 阶段。  
滑动至第 2 阶段，打开电池 / 记忆卡盖。



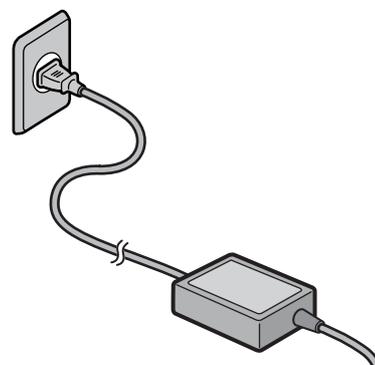
- 3 插入 AC 适配器用电池



- 4 打开电源电线（DC 入力）盖，取出电线



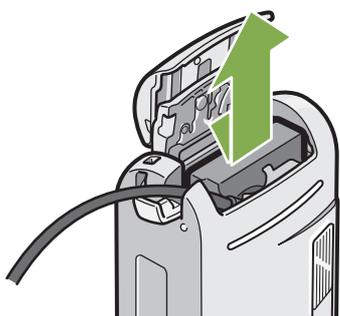
- 5 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，关闭盖板
- 6 把电源插头插进插座内



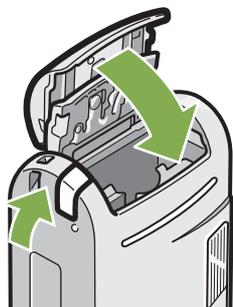
- 请充分地将电源插头和连接线插入。
- 不使用相机时，请将 AC 适配器从相机和电源插座中拔出。
- 在相机使用中取出 AC 适配器，或拔出电源插头，都有可能使数字资料受到损坏。

## 拆卸 AC 适配器

- 1 确认相机的电源已关闭
- 2 从插座上拔下电源插头
- 3 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，打开盖板  
滑动操作分为 2 阶段。  
滑动至第 2 阶段，打开电池 / 记忆卡盖。
- 4 取出 AC 适配器用电池



- 5 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，关闭盖板

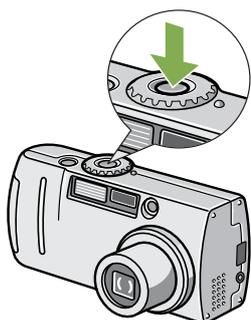


## 打开 / 关闭电源

打开、关闭相机的电源，进行如下操作。

### 打开电源

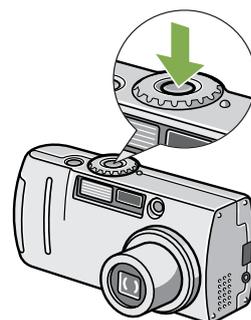
#### 1 按下电源按钮



闪光灯指示灯和自动对焦指示灯交互闪烁约数秒。

### 关闭电源

#### 1 按下电源按钮



#### 关于自动关闭电源

- 在设定时间内不进行相机操作时，电源会以节电而自动关闭（自动关闭电源）继续使用相机时，请再次按下电源按钮，打开电源。
- 购入时自动关闭电源设定为 1 分钟。
- 与个人电脑连接时，自动关闭电源不启动。

#### 关于节电模式

- 节电模式设定为 ON 后，可减少液晶显示屏的耗电量，延长电池的寿命。
- 节电模式设定为 ON 时，在摄影模式下液晶显示屏不显示。当液晶显示屏不显示时，转动 SETUP 模式确认是否设定了节电模式。



- 更改自动关闭电源时间 → P.116
- 设定节电模式 → P.121

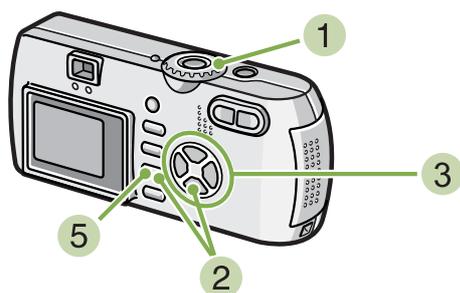
## 设定日期时间（日期设定）

能够在图像上插入日期和时间进行摄影。

购入后，没有设定正确的日期，因此，开始使用相机前，首先设定日期时间。

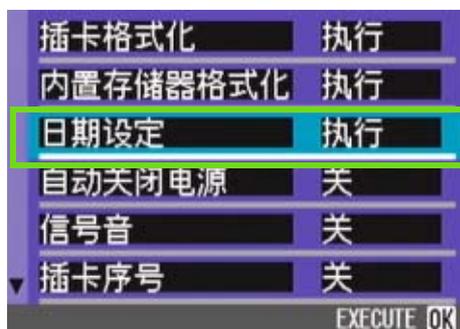
设定日期时间，进行如下操作。

这里使用的按钮



- 1 确认电源已打开，模式转盘调整至 **SETUP**  
液晶显示屏上显示 [SETUP] 画面

- 2 按下 ▼ 按钮，选择 [日期设定] 按下 OK 按钮



- 3 按下 ▲▼◀▶ 按钮，设定年、月、日、时、分。  
持续按下 ▲▼ 按钮，数值能够高速增减。



- 4 在 [格式] 中选择日期的显示形式



- 5 确认画面下方的显示，按下 OK 按钮。  
设定日期后，返回 SETUP 菜单。



电池取出后约 2 周，设定的日期、时间会复原。请再次重新设定。

## 插入记忆卡

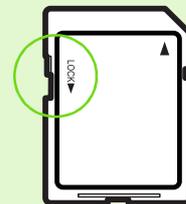
已经拍摄的图像动画，记录在相机主机的内置存储器，或 SD 记忆卡（市售）。



### 防止图像被删除

如果将 SD 记忆卡的写保护开关移到 LOCK 位置，静态图像不会被误删除，也不能对记忆卡进行格式化。把开关回复到先前的位置，又可以删除图像和进行格式化。建议在记录了重要图像后把开关置于 LOCK 位置。

请注意：在 LOCK 状态不能拍摄图像，因为卡上不能记录数据。拍摄时请将卡解锁。



内置存储器的容量是 8MB。



有关 SD 记忆卡上能拍摄的图像数，请参阅第 222 页。



### 关于记录位置

未安装 SD 记忆卡时，记录在内置存储器上。安装 SD 记忆卡时，记录在 SD 记忆卡上。

仅主机时



记录在内置存储器上

装入记忆卡时



记录在 SD 记忆卡上



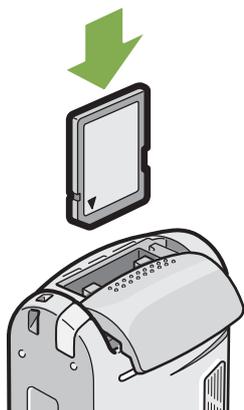
- 装入记忆卡时，即使 SD 记忆卡已存满，内置存储器中也不记录数据。
- 要小心，不要让任何脏物进入 SD 记忆卡的金属部分。

## 按如下程序安装 SD 记忆卡

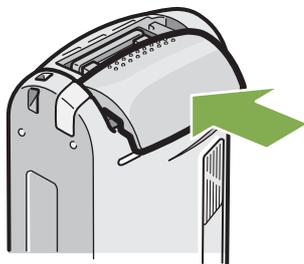
- 1 确认相机的电源已关闭
- 2 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，打开盖板  
滑动操作分为 2 阶段。  
在第 1 阶段可以进行记忆卡的安装与取出。



- 3 注意卡的方向，将卡插入至底部，直到发出“咔嚓”声为止



- 4 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，关闭盖板

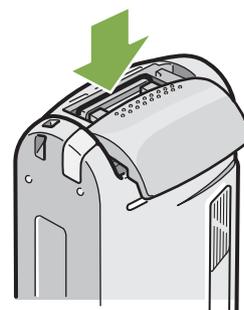


## 取出 SD 记忆卡

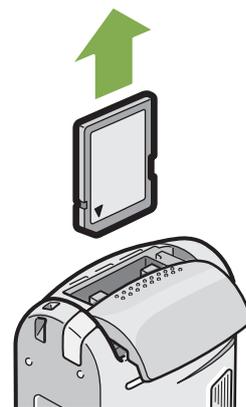
- 1 确认相机的电源已关闭
- 2 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，打开盖板  
滑动操作分为 2 阶段。  
在第 1 阶段可以进行记忆卡的安装与取出。



- 3 轻轻地按下卡后松手  
卡仅跳出少许



- 4 轻轻地从相机中取出记忆卡



- 5 依箭头方向推动电池 / 记忆卡盖，关闭盖板

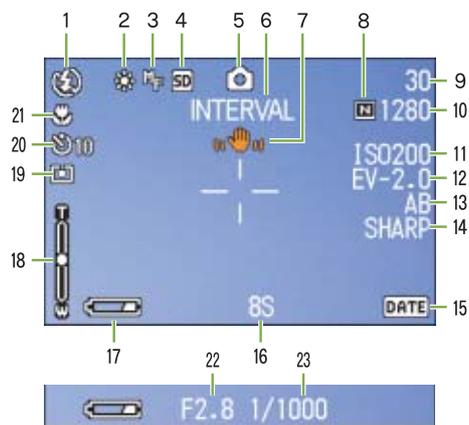


 安装 SD 记忆卡时，请注意不要弄脏记忆卡的金属端子部分。

## 液晶显示屏的浏览方法

液晶显示屏能够在摄影时显示被摄物体，并能够进行已经拍摄的图像和动画的回放及语音播放。液晶显示屏画面上，显示标明相机的状态和设定的标记 / 数字。

### 摄影时的画面



图像模式

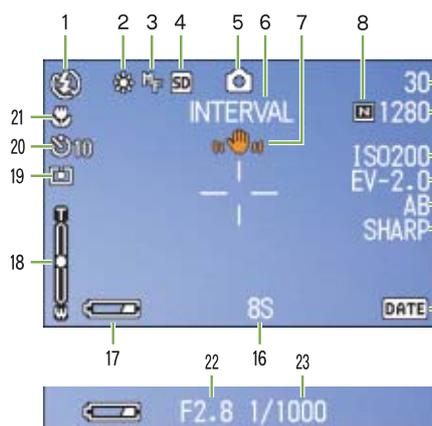


动画模式

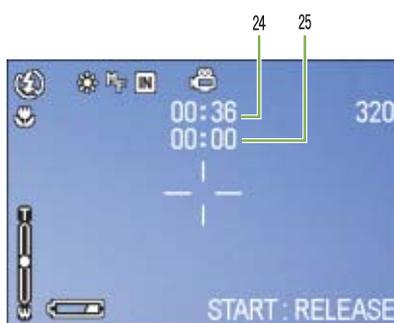


语音模式

	标记	显示内容	参照页
1. 闪光灯	禁止闪光	标明闪光灯的闪光 / 禁止闪光等模式。	P.49
	自动		
	减轻红眼		
	强制闪光		
	慢速同步		
2. 白平衡	(无显示)	显示白平衡的设定值	P.58
	室外		
	阴天		
	白炽灯		
	荧光灯		
	手动		
3. 对焦	(无显示)	显示对焦的设定值	P.71
	AF (自动对焦)		
	MF (手动对焦)		
	快拍		
4. 记录位置	(远望)	显示记录在内置存储器上	P.16
	(远望)	显示记录在 SD 记忆卡上的内容	P.16



图像模式

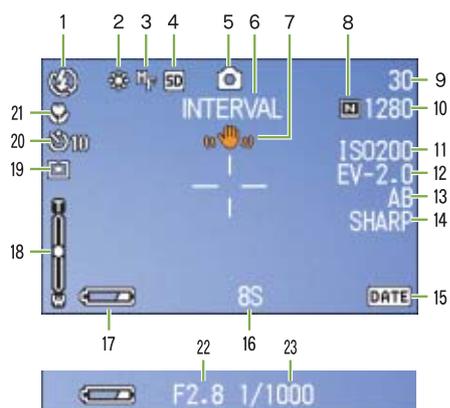


动画模式

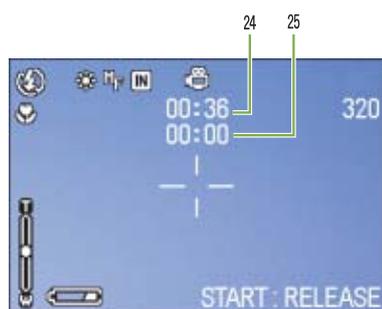


语音模式

	标记	显示内容	参照页
5. 模式种类  * 对有声图像，显示一音符。 (仅 G4wide 相机) 		显示图像摄影模式	P.33
		显示动画摄影模式	P.43
		显示连续摄影模式	P.40
		显示 S 连续摄影模式	P.40
		显示 M 连续摄影模式	P.40
		显示肖像模式	P.39
		显示运动模式	P.39
		显示远景模式	P.39
		显示夜景模式	P.39
		显示文字模式	P.39
		显示感光度模式	P.39
		表示语音模式 (仅 G4wide 相机)	P.47
6. 间隔摄像	间隔	显示间隔摄像	P.79
7. 小心手抖动		指示相机晃动。请保持相机不动，然后再拍摄。	P.32
8. 画面质量	 优质	画面质量的设定。	P.67
	 正常		
9. 剩余记录张数	(数值)	显示现在设定的能够拍摄的张数。	-
10. 图像尺寸	(设定值)	显示图像的尺寸	P.67
11. ISO 感应度	(设定值)	显示 ISO 感应度设定值	P.63
12. 曝光补偿	(设定值)	显示曝光补充值	P.55
13. 包围式曝光	AB	显示包围式曝光	P.76
	WB-BKT	表示白平衡调整值	P.58
14. 画面质感	鲜明	显示画面质感的设定值	P.75
	(无显示) 标准		
	柔和		
15. 日期 / 时间		显示加印日期摄像	P.81
16. 长时间曝光	(设定值)	显示曝光时间	P.78
17. 电池	 电量不足	显示电池容量不足。	P.9



图像模式



动画模式



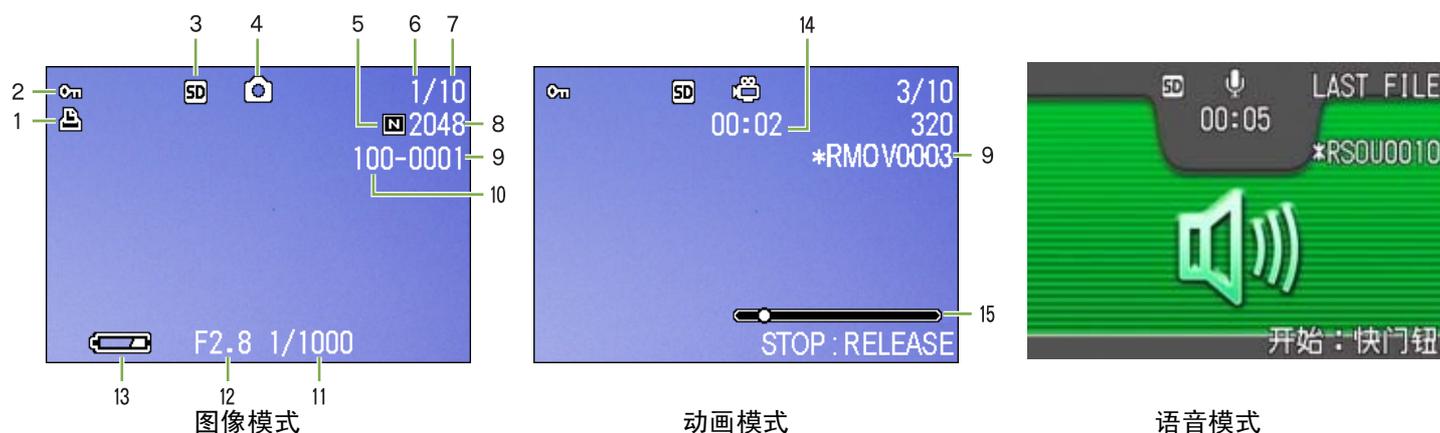
语音模式

	标记	显示内容	参照页
18. 变焦栏	-	显示变焦的状态。	P.44
19. 测光方式	(无显示) 多画面	显示测光方式	P.73
	中央		
	点测光		
20. 自拍	10 秒后	显示自拍摄影	P.51
	2 秒后		
21. 特写摄影		显示特写摄影	P.46
22. 光圈值	-	显示光圈值	-
23. 快门速度	-	显示快门速度	-
24. 剩余记录时间	(数值)	显示现在设定的能够拍摄的时间数。	-
25. 记录时间	(数值)	显示已经记录的时间数。	-



- 过于明亮的环境里拍摄等，有时会出现曝光过度但又无法实现曝光补偿。此时会显示「!AE」标记。
- 液晶显示屏画面上，显示标明相机的状态和设定的标记 / 数字。

## 回放时的画面



动画模式

语音模式

	标记	显示内容	参照页
1. 打印		显示 DPOF 设定状态	P.109
2. 保护		标明处于保护状态	P.104
3. 回放处		显示从内置存储器中回放的内容	P.90
		显示从 SD 记忆卡中回放的内容	P.90
4. 模式种类 *对有声图像， 显示一音符。 (仅 G4wide 相机)		显示图像摄影模式	P.90
		显示动画摄影模式	P.92
		表示是回放语音模式 (仅 G4wide 相机)	P.93
5. 画面质量	优质	画面质量的设定。	P.67
	正常		
6. 回放文件数		显示正在回放的文件编号。	-
7. 总文件数		记录的文件总数。	-
8. 图像尺寸	(设定值)	显示图像的尺寸。	P.67
9. 文件夹号码	-	显示保存着文件的文件夹号码	-
10. 文件号码	-	回放的文件数。除 DCF 基本文件外，其他文件名前有一星号 (*)。	-
11. 快门速度	-	显示快门速度	-
12. 光圈值	-	显示光圈值	-
13. 电池电量	电量不足	显示电池容量不足。	P.9
14. 回放时间	(时间)	动画 (相机是动画 / 声音) 回放时间。	-
15. 指示器		动画 (相机是动画 / 声音) 回放已逝时间。	-

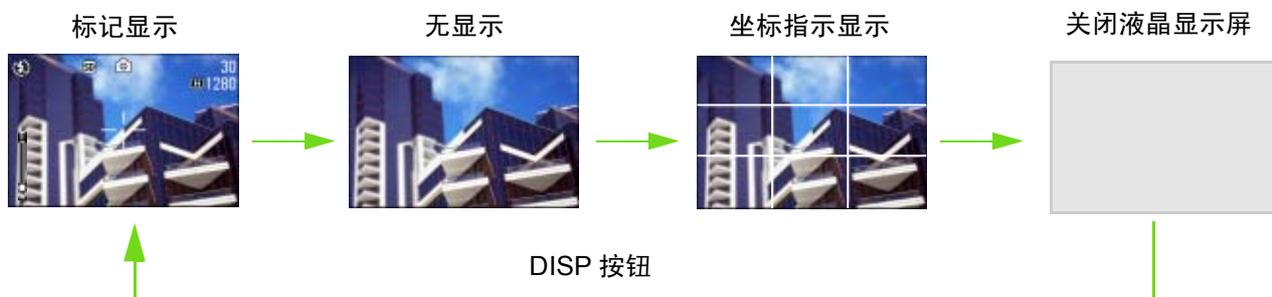


液晶显示屏画面上，显示标明相机的状态和设定的标记 / 数字。

## 切换画面显示

按下 DISP 按钮，能够更改切换标记的显示 / 非显示或画面的显示状态等。

### 摄影时



• 切换到关闭液晶显示屏时，除以下的相机操作外，液晶显示屏的显示变为关（不显示）。对节约用电有效。

半按快门按钮	液晶显示屏的显示变为开，可以确认构图。完全按下快门摄影结束后，液晶显示屏的显示变为关。
按下 （快速预览）按钮	能看到刚拍完一张的照片（→ P.87）。再次按下 （快速预览）按钮，则液晶显示屏可变为关。
按下 MENU（菜单）按钮	液晶显示屏显示为开，能设定各种各样的摄影方法（P.24）。再次按下 MENU 按钮，则液晶显示屏可变为关。
ADJ. 按钮	液晶显示屏显示打开，可以对曝光控制、白平衡和 ISO 感光度进行设定（参阅第 55、58 和 63 页）。按下 OK 按钮关闭液晶显示屏。

- 即使按下 （自拍）按钮、（闪光灯）按钮、（特写）按钮，液晶显示屏的显示也不会切换开 / 关。
- 液晶显示屏显示关时，能节电。此时只能用取景器拍摄。
- 语音模式时，按下 DISP 按钮，可取消液晶显示屏的表示。

当无显示或坐标指示显示设为开时，按下 （自拍）、（闪光灯）、（特写）任一按钮后，按下的按钮将显示数秒钟。

关于坐标指示显示 → P.83

### 回放时



## 按钮的功能一览

总括相机按钮的功能。



- 关于电源按钮 → P.14
- 关于模式转盘 → P.8
- 关于快门按钮 → P.33

按钮	拍摄模式	播放模式	功能表书面
(删除) /  (自拍) 按钮	在摄影模式时按下，进入自拍模式，能够进行自拍摄影。(→ P.51)	回放模式时按下，能够删除液晶显示屏上显示的图像和动画或语音。(→ P.100)	_____
按钮	_____	回放语音时可调整音量的大小。(仅 G4wide 相机) (→ P.94)	_____
(📖: 特写) 按钮	能够进行特写摄影。(→ P.46)	回放语音时可调整音量的大小。(仅 G4wide 相机) (→ P.94)	_____
(📄: 快速浏览) 按钮	显示刚刚已拍摄的图像。(→ P.87)	显示前一张图像和动画或语音。(→ P.90)	_____
(📡: 闪光灯) 按钮	切换闪光灯的闪光/禁止闪光等模式。(→ P.49)	显示下一张图像和动画或语音。(→ P.90)	_____
按钮	_____	显示上下左右的图像 (或动画)。	向上下左右的项目移动。(→ P.23)
(广角) /  (分割画面显示) 按钮	可进行广角摄影。(→ P.44)	回放模式时按下，液晶显示屏进入分割显示状态，能够进行图像的 (6 张) 缩略浏览。(→ P.95)	_____
(望远) /  (放大显示) 按钮	可进行望远摄影。(→ P.44)	回放模式时按下，液晶显示屏能进行约 3.4 倍的放大显示。(→ P.96)	_____
DISP 按钮	切换液晶显示屏的标记显示。(→ P.22)		
OK 按钮	可进行表示在液晶显示屏上的菜单操作。(→ P.24)。		
MENU 按钮	设定各种各样的摄影方法 (→ P.24)，图像输入个人电脑的操作 (→ P.136) 等时使用。		
ADJ. 按钮	该按钮用于以最少的操作对曝光控制、白平衡和 ISO 感光度进行设定。		

## 画面一览

购入时的初始设定值，在选择项上作出 [ ] 标记。

### 摄影菜单（摄影模式时）

摄影模式时按下 MENU 按钮显示。



设定项目	选择项目	参照页
曝光补偿	-2.0 ~ +2.0	P.55
白平衡	[AUTO] (自动) / ☀ (室外) / ☁ (阴天) / ☹ (白炽灯) /  (荧光灯) / M (手动)	P.58
图像质量·尺寸	F2048/N2048/F1280/[N1280]/N640	P.67
对焦	[AF]/MF/ 快拍 / ∞	P.71
连拍	[OFF]/ 连续摄影 /S 连续摄影 /M 连续摄影	P.40
测光方式	[多画面] / 中央 / 点测光	P.73
ISO 感光度	[AUTO]/125/200/400/800	P.63
鲜明度	清晰 / [标准] / 柔和	P.75
包围式曝光	ON/[OFF]/WB-BKT	P.76
附带语音摄影	ON/[OFF]	P.52
长时间曝光	[OFF]/1/2/4/8 秒	P.78
间隔摄像	_____	P.79
日期输入摄影	[OFF]/ 日期 / 时日	P.81
摄影设定初始化	_____	P.82

## 摄影菜单（动画模式时）

动画模式时，按下 MENU 按钮显示。



设定项目	选择项目	参照页
动画尺寸	[320]/160	P.67
白平衡	[AUTO]（自动） / ☀（室外） / ☁（阴天） / ☀（白炽灯） / 💡（荧光灯） / M（手动）	P.58
对焦	[AF]/MF/ 快拍 / ∞	P.71

## 摄影菜单（SCENE 模式时，文字模式除外）

SCENE 模式时，按下 MENU 按钮显示。



设定项目	选择项目	参照页
曝光补偿	-2.0 ~ +2.0	P.55
白平衡	[AUTO]（自动） / ☀（室外） / ☁（阴天） / ☀（白炽灯） / 💡（荧光灯） / M（手动）	P.58
图像质量·尺寸	F2048/N2048/F1280/[N1280]/N640	P.67
对焦	[AF]/ 快拍 / ∞（远景模式除外）	P.71
附带语音摄影	ON/[OFF]	P.52
日期输入摄影	[OFF]/ 日期 / 日时	P.81

## 摄影菜单（文字模式时）

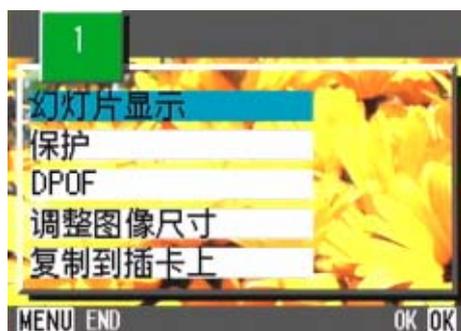
文字模式时，按下 MENU 按钮显示。



设定项目	选择项目	参照页
文字浓度	浓 / [ 标准 ] / 淡	P.84
尺寸	2048/[1280]	P.67
附带语音摄影	ON/[OFF]	P.52
改变图像尺寸	[OFF]/ 日期 / 日时	P.81

## 回放菜单

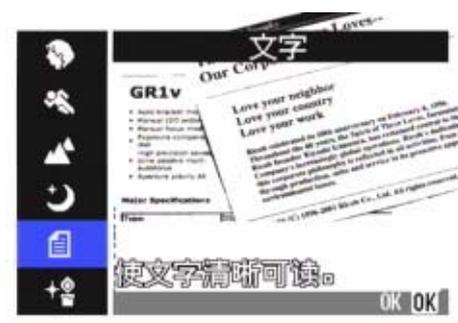
回放模式时，按下 MENU 按钮显示。



设定项目	选择项目	参照页
幻灯片显示	ON/[OFF]	P.98
保护	1 个文件选择 / 解除、全部文件选择 / 解除	P.104
DPOF	1 个文件选择 / 解除、全部文件选择 / 解除	P.109
改变图像尺寸	1280 / 640	P.112
复制到插卡上	—————	P.108

## 选择 SCENE 画面（SCENE 模式时）

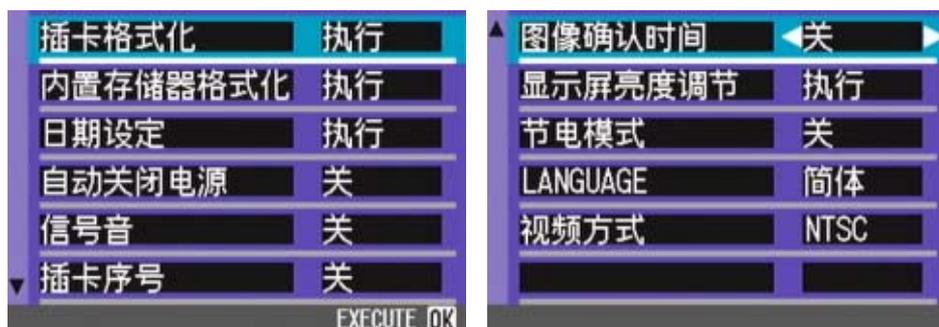
用 SCENE 模式选择背景时显示。



设定项目	选择项目	参照页
	肖像	P.39
	运动	P.39
	远景	P.39
	夜景	P.39
	文字	P.39
	高感光度	P.39

## SETUP 画面（SETUP 模式时）

SETUP 模式时显示。



设定项目	选择项目	参照页
插卡格式化	_____	P.114
内置存储器格式化	_____	P.115
日期设定	_____	P.15
自动关闭电源	[ON]/OFF	P.117
信号音	ON/[OFF]	P.118
插卡 连续 No.	OFF/[1]/2/3 秒	P.119
图像确认时间	_____	P.120
显示屏亮度调节	ON/[OFF]	P.121
节电模式	OFF/[1]/5/30 分	P.116
LANGUAGE	JPN/[ENG]/FRE/GER/ITA/ESP/ [ 简体 ]	P.122
视频方式	[NTSC]/PAL	P.123

## 摄影菜单 / 回放菜单的基本使用方法

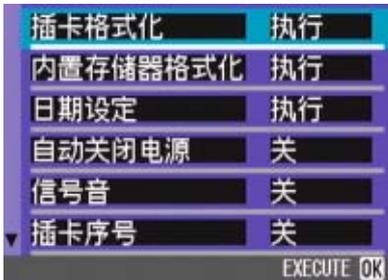
	操作
显示菜单	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 模式转盘调整至  (摄影模式) 或  (回放模式)</li> <li>2 按下 MENU 按钮 显示菜单。 在菜单画面中, 利用   按钮能够在画面之间, 利用   按钮能够在项目之间移动。</li> </ol> 
切换菜单画面 (摄影菜单)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 按下   按钮 能够切换 [1] ~ [3] 的菜单画面。</li> </ol>
选择项目	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 按下   按钮, 选择想选择的项目</li> <li>2 按下 OK 按钮</li> </ol>
选择设定值 (摄影菜单)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 按下   按钮, 选择想选择的项目</li> <li>2 按下 OK 按钮</li> </ol>
在确认画面选择执行 (摄影菜单)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 按下  按钮, 选择 [是]</li> <li>2 按下 OK 按钮</li> </ol>
选择想执行的项目上 (回放菜单)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 按下   按钮, 选择想执行的项目</li> <li>2 按下 OK 按钮</li> </ol>
返回摄影画面 / 回放画面	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 按下 MENU 按钮</li> </ol>



- 在选择设定值画面, 前面显示的桔色 ■ 是现在的设定值。即使更改设定值 (即使移动至蓝色显示) 在确定设定之前, 仍保持桔色显示, 显示前次的设定值。
- 根据进行设定更改的项目, 菜单画面的表示顺序多少存在差异。详情请参照第 2 章、第 3 章的各项目说明。



## SETUP 菜单的基本使用方法

	操作
显示 SETUP 画面	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 模式转盘调整至 <b>SETUP</b> (SETUP 模式) 显示 SETUP 画面。   </li> </ol>
选择项目	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 按下 ▲▼ 按钮，选择想选择的项目</li> </ol>
选择设定值 (摄影菜单)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 按下 ◀▶ 按钮，选择想选择的项目</li> </ol>
选择 [执行] 时	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 按下 OK 按钮</li> <li>2 因显示下一画面，需要进行必要的设定</li> </ol>
关闭 SETUP 画面模式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 模式转盘切换至其他模式</li> </ol>



根据进行设定变更的项目，操作流程多少存在差异。详情请参考第 6 章的各项目的说明。

## 第 2 章 摄影

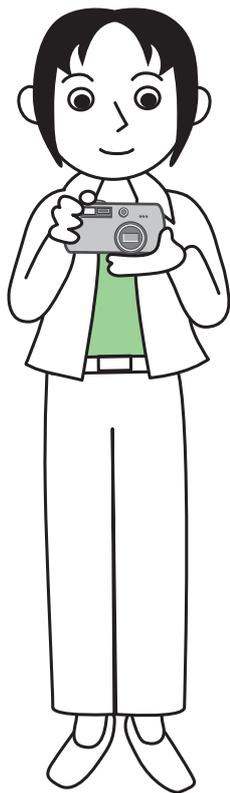
---

这里，对如何握住相机至拍摄静态和动画或记录语音等的方法，关于摄影相关的基本操作进行说明。

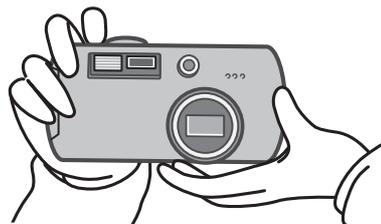
## 如何握住相机

如果在按下快门按钮时相机移动，静止图像可能会不清晰（由于相机晃动）。显示在液晶显示屏上的  标记表示在当前的拍摄条件下应避免相机晃动。请按下面的说明握紧相机，以便获得最佳的拍摄效果。

### 1 握紧相机、两肘轻轻贴在身体上



### 2 手指放在快门按钮上



- 手指和头发、腕绳等不要挡住镜头和闪光灯发光部。
- 为防止手抖动，请用两手紧握相机、或使用三脚架进行拍摄。

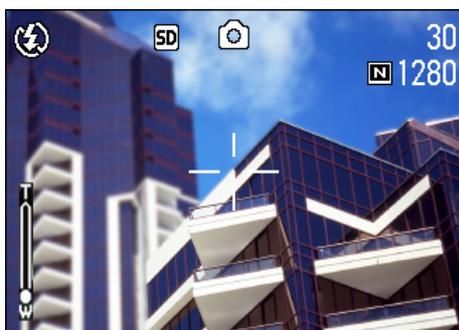
在下列情况下，容易发生手抖动。请注意。

- 不使用闪光灯、或进行慢速同步对焦摄影时。
- 使用变焦进行摄影时。

## 对焦的方法

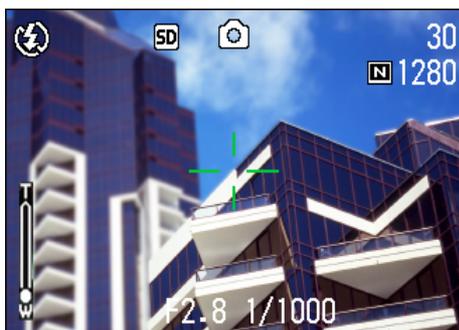
液晶显示屏上显示的范围，作为图像和动画进行拍摄。快门按钮按下至一半（按下一半），进行对焦调整。按如下操作进行对焦。

- 1 镜头对准想拍摄的被摄物体
- 2 在液晶显示屏中决定构图
- 3 在画面的中央部进行对焦，调整相机位置，使想拍摄的被摄物体进入画面中央部



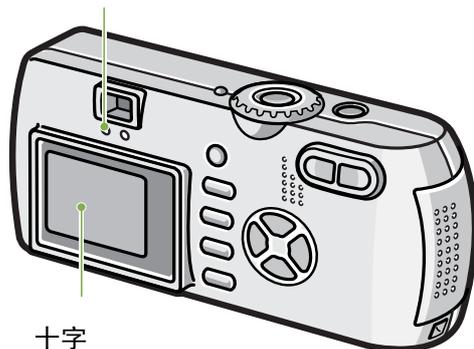
### 4 快门按钮按下一半

F 值（光圈）及快门速度在画面下部表示，进行对焦。对准焦距时，曝光、白平衡被固定、液晶显示屏中央部会显示绿色的十字标记取景器左下部的绿色自动对焦指示灯点灯。



如果相机没有自动对焦，液晶显示屏中央部会显示红色的十字标记，取景器左下部的自动对焦指示灯会亮绿灯并闪烁。

自动对焦指示灯



十字

	十字的颜色	自动对焦指示灯	
对焦前	白色	○	关
对准焦点时	绿色	●	开（绿色）
没有对准焦点时	红色	⊙	闪烁（绿色）



- 显示坐标时，液晶显示屏中央不出现十字。需通过自动对焦指示灯，确认对准焦点。
- 也有不使用按下一半快门按钮的操作，从最初就完全按下快门的摄影方法。完全按下快门摄影对于想捕捉瞬间的摄影有效。但摄影中无法确认对焦。（→ P.34）
- 在节电模式下用取景器拍摄（参照 P.121），可延长电池的使用寿命。但是，在此模式下不能使用液晶显示屏确认对焦状态。可通过观察自动对焦指示灯（在取景器左下方）变为亮绿灯来确认对焦。因拍摄距离不同，取景器的视觉范围与摄影范围可能会稍有差异。在使用液晶显示屏拍摄前，请准确确认对焦状态和摄影范围。



被摄物体不在构图的中央时 → P.36

## 图像摄影

图像摄影时，使用摄影模式。

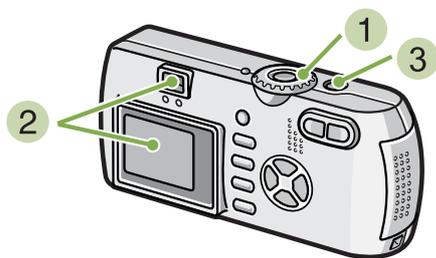
有分 2 段按下快门按钮的摄影方法（按下一半）和一下子完全按下快门按钮的摄影方法（完全按下）。使用按下一半的操作时，可以在液晶屏幕上确认焦距。另一方面，想捕捉瞬间的景色时，使用完全按下的操作非常方便。



- 变焦摄影 → P.44
- 特写摄影 → P.46

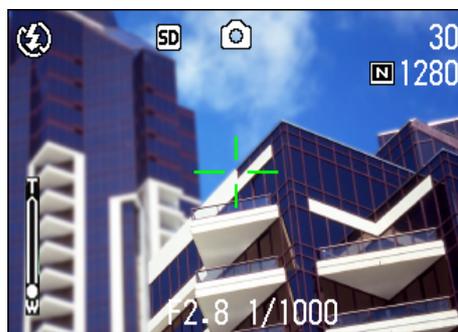
### 确认对焦后摄影（按下一半）

这里使用的按钮



- 1 模式转盘调整至 （摄影模式）
- 2 边观察液晶显示屏或取景器边决定构图

- 3 把被摄物体放置中央，按下一半快门按钮  
F 值（光圈）及快门速度在画面下部表示，进行对焦。对准焦距时，曝光、白平衡被固定、液晶显示屏中央部的十字与取景器左下部的自动对焦指示灯亮绿灯。按以上条件确认焦距对准。



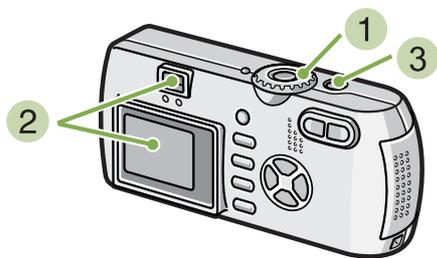
- 4 按下一半快门按钮的状态下轻轻地按下快门按钮  
已经拍摄的图像，瞬间在液晶显示屏以静止状态显示，并进行记录



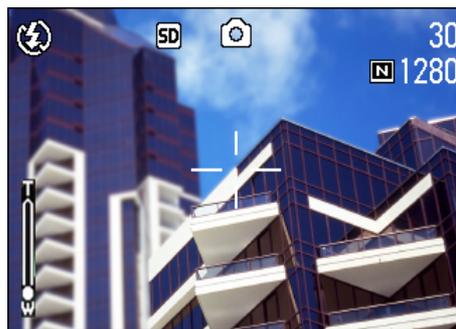
拍摄的图像，在图像确认时间为 OFF 的设定时，不显示。→ P.119

## 捕捉瞬间的摄影方法（完全按下）

这里使用的按钮



### 3 被摄物体进入中央后，完全按下快门按钮



自动进行对焦后，拍摄、记录图像。

### 1 模式转盘调整至 （摄影模式）

### 2 边观察液晶显示屏或取景器边决定构图



#### 对焦困难的被摄物体

以下被摄物体可能无法对焦。

- 无对比度的物体（天空、白墙、汽车的车罩等）
- 仅有框架，无凹凸的物体。
- 快速运动的物体。
- 黑暗处的物体。
- 有强逆光和反向光的物体。
- 荧光灯等有闪烁的物体。

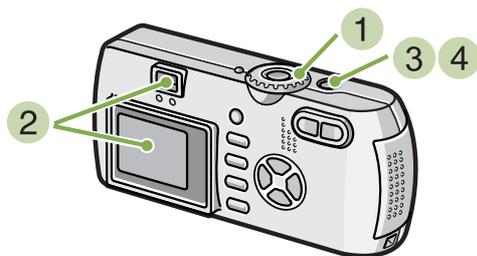
进行这样的被摄物体的摄影时，请对和想拍摄物体处于相同距离处的不同物体进行对焦后，再进行摄影。  
（→ P.36）

对焦困难时，建议使用按下一半快门按钮摄影方法。

## 被摄物体不在构图中央时（预对焦摄影）

被摄物体不在构图的中央时，能够在对焦后决定构图并进行摄影。此方法称作“预对焦”。

这里使用的按钮



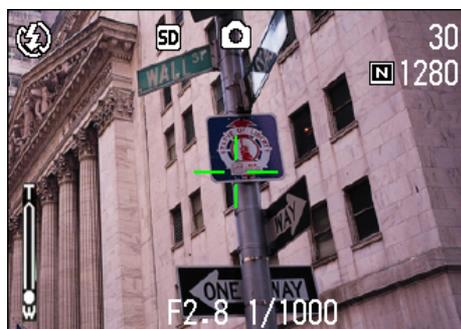
3 在按下一半快门按钮的状态下决定构图



1 模式转盘调整至 （摄影模式）

2 为被摄物体进入液晶显示屏或取景器的中央，按下一半按钮快门

F 值（光圈）及快门速度在画面下部表示，进行对焦。



4 轻轻地按下快门按钮

对准焦距时，曝光、白平衡被固定、液晶显示屏中央部的十字与取景器左下部的自动对焦指示灯亮绿灯。总之要确认焦距对准。

## 配合背景摄影

使用 SCENE 模式，能够选择 6 种摄影背景，能够自动地在适合背景的设置下进行摄影。  
SCENE 模式中，能够从以下 6 种选项中选择背景。

### 肖像

人物摄影时适用。



### 夜景

进行夜景摄影时适用。也可进行有人物的摄影。



### 运动

动态物体摄影时适用。



### 文字

黑白文件等黑白被摄物体的摄影时适用。拍摄的图像作为 TIFF 文件进行记录。



### 远景

绿色和蓝天摄影时适用。



### 高感光度

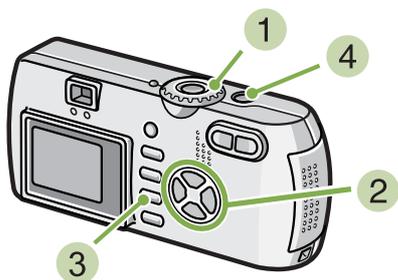
在微暗的环境中进行摄影时适用。



- 背景模式中可进行白平衡（→ P.58）设定。但有时可能得不到适合背景的效果。
- 背景模式中，无法使用手动对焦。
- 在背景模式中，用于说明的显示在各个背景的照片仅是图像。

使用 SCENE 模式，进行如下操作。

这里使用的按钮



### 1 模式转盘调整至 SCENE（模式）

显示 SCENE 选择画面。

### 2 按下 ▲▼ 按钮，选择想使用的模式



### 3 按下 OK 按钮

变成 SCENE 模式的摄影画面，画面上侧显示已选择模式的标记。



按下 ▲ 按钮，显示 SCENE 选择画面，能够更改模式。  
按下 MENU 按钮，显示摄影菜单。

### 4 按下快门按钮



- 模式转盘切换至 （摄影模式），能够利用通常的摄影模式进行拍摄。
- 再次返回 SCENE 模式时，显示上次使用背景的摄影画面。
- 文字背景下，图像尺寸不能为设定 640×480。以 640×480 的设定进行摄影时，自动变成 1280×960 的尺寸。



- 肖像 / 运动 / 远景 / 夜景 / 高感光度的背景下，想更改画面质量和图像尺寸时 → P.67
- 文字背景下，想更改文字的浓淡时 → P.69
- 将对焦设定变换为手动对焦时 → P.71
- 想变换白平衡设定时 → P.58



### TIFF 文件

文字模式以 TIFF 文件形式进行保存。仅在文字模式时，文件尺寸变得比 JPEG 文件还要小。

## 背景模式和功能的组合

根据背景模式的种类，存在连续摄影模式和功能存在差异的情况，请参照下表。

模式名称	闪光灯	特写摄影
肖像	初始值：禁止闪光	不能
运动	初始值：禁止闪光	不能
远景	固定为禁止闪光	不能
夜景	无法选择强行闪光	不能
	初始值：自动	
文字	初始值：禁止闪光	能够使用
高感光度	初始值：禁止闪光	能够使用

## 连续摄影

设定为连续摄影，能够进行连续摄影。

完全捕捉时非常方便。

连续摄影中，有「连续摄影」「S 连续摄影」和「M 连续摄影」3 种形式。

### 连续摄影

按下快门按钮期间，能够进行连续摄影。

图像和通常摄影时一样，1 张 1 张地进行记录。



### S 连续摄影

拍摄连续的场景。

只将快门按到底一次，可进行摄影间隔 1/7.5 秒，16 张（约 2 秒）的连续摄影。

图像以 16 张为 1 组作为 1 个图像文件进行记录。



### M 连续摄影

在您按住快门按钮时，相机存储背景的记忆，到您放开为止的 2 秒钟以内的拍摄被记录下来。

图像以 16 张为 1 组作为 1 个图像文件进行记录。



• 因图像尺寸各异，摄影时间不同

F2048	N2048	F1280	N1280	N640
3	5	6	6	9

• 连续摄影中，液晶显示屏的显示会消失。使用三脚架固定决定的构图，或使用取景器。

• SCONT 和 MCONT 的画面质量模式和图像尺寸模式分别是 F2048 和 N2048。

• 使用连续摄影模式时（S 连续摄影和 M 连续摄影除外），不能进行有声拍摄（有声拍摄只能用 G4wide 相机来拍）。

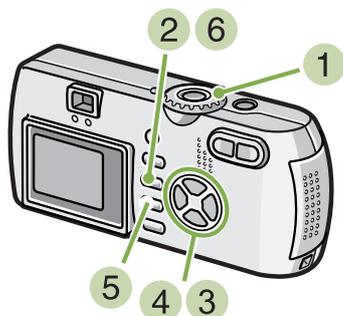


放大 S 连续摄影，M 连续摄影时的图像选 → P.96

## 连续拍摄の設定

连续拍摄の設定，进行如下操作。

这里使用的按钮



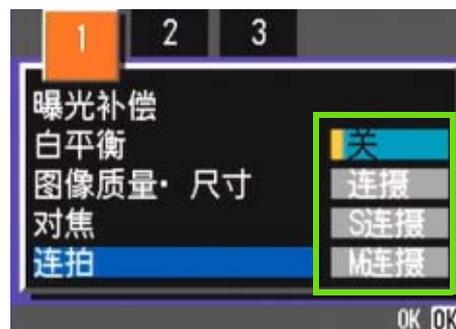
1 模式转盘调整至 （摄影模式）

2 按下 MENU 按钮  
显示摄影菜单。

3 按下 按钮，选择 [连拍]，然后按下 OK 按钮。



4 按下 按钮选择 [连摄]、[S 连摄] 或 [M 连摄]。



5 按下 OK 按钮

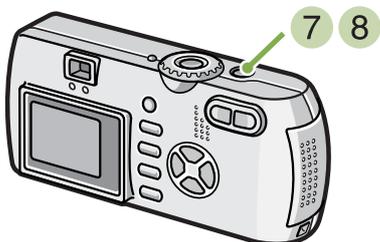
6 按下 MENU 按钮  
摄影菜单消失，画面上侧显示标记。



- 想恢复通常的逐张摄影时，进行上记操作 1 ~ 3、在 4 选择 [OFF] 并按下 OK 按钮。
- 闪光灯变为禁止闪光状态。

## 连续摄影

这里使用的按钮

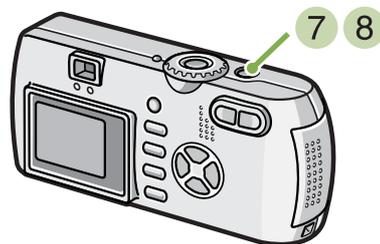


从前页的操作继续

- 7 **决定构图，完全按下快门。**  
按下快门按钮期间，能够进行连续摄影。
- 8 **从快门按钮上松开手指，停止摄影**

## M 模式连续摄影

这里使用的按钮

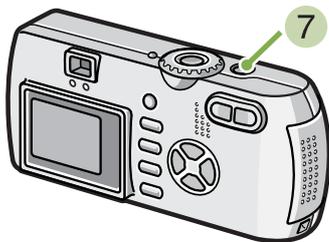


从前页的操作继续

- 7 **决定构图，完全按下快门。**  
开始作记录（存储器）
- 8 **从快门按钮松开手指**  
相机记录从快门按钮松开手指前 2 秒钟，进行摄影。

## S 模式连续摄影

这里使用的按钮



从前页的操作继续

- 7 **决定构图，按下快门按钮**  
能够自动进行 16 张连续摄影。



按下快门按钮后 2 秒内松开按钮时，按下快门后到松开手将被记录摄影（连续摄影张数少于 16 张）

## 动画摄影

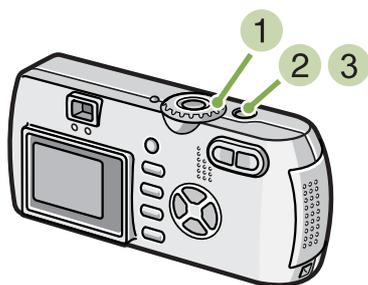
能够进行动画摄影。图像尺寸，能够从 320×240、160×120 中进行任一选择。

最大记录时间约为 30 秒（320×240 时）、约为 120 秒（160×120 时）。

拍摄的动画以一个 AVI 文件进行记录。

动画摄影，进行如下操作。

这里使用的按钮



### 1 模式转盘调整至 （动画模式）

### 2 按下快门按钮

开始动画的摄影。

能够摄影至再次按下快门按钮。



### 3 按下快门按钮，停止摄影



在动画摄影中，操作声音有时被录制。



- 闪光灯进入禁止闪光状态。
- 在动画摄影中，只能使用数字变焦的变焦功能。
- 在步骤 2 中按下快门时，对准焦距且白平衡自动固定。



- 更改动画的图像尺寸 → P.67
- 关于数字变焦 → P.45



### AVI 文件

动画数据作为文件进行保存时的一种文件形式。

## 变焦摄影

使用 [T]（望远）：T/[+]（广角）：W 按钮，能够不更改至被摄物体的距离，进行更改被摄物体尺寸的摄影。  
（以 35mm 相机换算时，G4wide 为 28 ~ 85mm、G4 为 35 ~ 105mm）

按下 [T]（望远）按钮，液晶显示屏以及取景器中看到的被摄物体变大。

按下 [W]（广角）按钮，液晶显示屏以及取景器中的可视范围扩大。



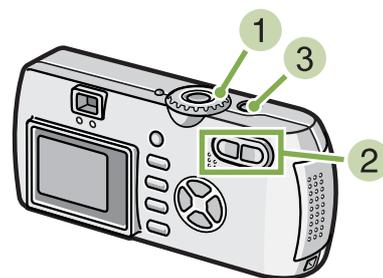
望远变焦



广角变焦

变焦摄影，进行如下操作。

这里使用的按钮



- 1 模式转盘调整至 （摄影模式）
- 2 观察液晶显示屏或取景器，通过 [T] 按钮和 [W] 按钮进行变焦，决定构图  
液晶显示屏中显示表明变焦情况的栏。



- 3 按下快门按钮

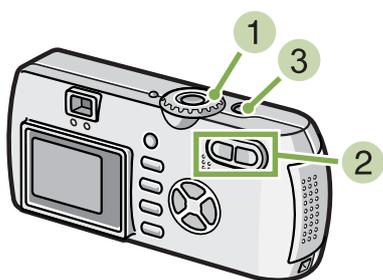
## 数字变焦摄影

数字变焦是通过图像处理放大图像的功能。

进行数字变焦，按下 **[T]**（望远）按钮，根据设定的放大倍率（光学变焦），能够放大进一步被摄物体（最大至 3.4 倍）。

数字变焦摄影，进行如下操作。

这里使用的按钮



- 当所在图像放大至变焦栏上的 T 侧（望远）处，先松开 **[T]** 按钮，然后再按下并保持进行数字变焦，放大被摄物体。



- 按下快门按钮

- 模式转盘调整至 **[M]**（摄影模式）

- 边观察液晶显示屏，边用 **[T]** 按钮进行最大的变焦

液晶显示屏显示表明变焦情况的栏。



- 随数字变焦增大，画质会劣化。
- 数字变焦时，请在液晶显示屏决定构图。
- 通过模式转盘切换模式，解除数字变焦的设置。
- 想解除数字变焦时，按 **[W]**（广角）按钮。



### 光学变焦

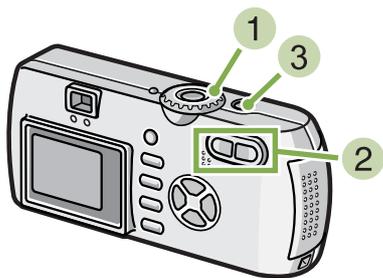
移动镜头，更改焦距，进行放大的功能。

## 特写摄影

用  (特写) 按钮可以拍摄近的特写镜头 (特写拍照)。当镜头到被摄物体的距离为 1-60cm (广角) 时使用这一按钮。该功能对于拍摄花朵、昆虫和其他小的被摄物体效果很好, 因为可以拍到距被摄物体 1cm 的特写镜头。

特写拍摄, 进行如下操作。

这里使用的按钮



1 模式转盘调整至  (摄影模式)

2 按下  (特写) 按钮

画面左侧显示特写模式的标记。



3 使镜头靠近被摄物体, 按下快门按钮。



• 变焦摄影时, 能够进行以下距离的特写摄影。

G4	广角时 (W): 最近 1cm	望远时 (T): 最近 16cm
G4wide	最近 1cm	望远时 (T): 最近 4cm

- 解除特写模式, 再次按下  (特写) 按钮。
- 特写摄影时不能使用取景器, 请使用液晶显示器。



广角变焦 → P.44

## 录制声音（仅 G4wide 相机）

可以把声音录下来。  
录下来的声音以 WAV 文件被记录下来。



### 关于记录位置

主机上没有安装 SD 记忆卡时，记录在内置存储器上；安装了 SD 记忆卡时，记录在 SD 记忆卡上。

只有主机时



记录在内置存储器上

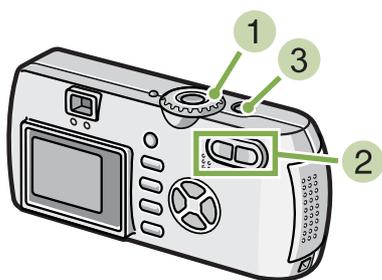
安装有 SD 记忆卡时



记录在 SD 记忆卡上

录制声音，进行如下操作。

这里使用的按钮



### 2 按下快门按钮

开始录制声音。



### 3 按下一半快门按钮，结束录音

### 1 模式转盘调整至 （语音模式）



关于回放语音 → P.93



### WAV 文件

是一种保存语音数据的文件形式。

## 第 3 章 想进行此类摄影时

---

这里，对摄影相关的各种设定的更改方法进行说明。

## 使用闪光灯

使用 （闪光灯）按钮，能够进行闪光灯模式（闪光、禁止闪光等的设定）的切换。根据摄影时的情况和目的，切换设定进行摄影。

下表表示闪光灯的光可以达到的距离。

	广角时 (W)	望远时 (T)
<b>G4</b>	约 0.17m - 3.0m	约 0.16m - 2.5m
<b>G4wide</b>	约 0.17m - 3.0m	约 0.09m - 2.5m

闪光灯模式的设定，能够通过液晶显示屏左上部显示的标记进行确认。

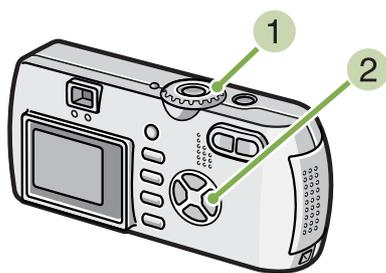
### 闪光灯模式的种类

标记	模式名称	功能
	禁止闪光	闪光灯不闪光。禁止闪光时，使用室内照明进行摄影。
	自动	逆光或被摄物体黑暗时，闪光灯自动闪光。
	减轻红眼	减轻红眼现象，进行闪光灯的闪光。人物摄影时，减轻人眼变红的现象。
	强制闪光	摄影时闪光灯必须闪光。 白天室外摄影时，逆光状态下进行闪光
	慢速同步	快门速度变慢，进行闪光。 在利用夜景背景进行人物摄影时使用。

切换闪光灯模式，进行如下操作。

2 按下 （闪光灯）按钮，切换闪光灯模式

这里使用的按钮



开始充电。在闪光灯充电中液晶显示屏消失，闪光灯的指示灯闪烁。充电完成时，闪烁的指示灯变化成亮灯，则可以进行摄影。

1 模式转盘调整至 （摄影模式）

或调整至 **SCENE**（SCENE 模式），能够选择背景进行摄影的状态。



### 慢速同步

在黑暗环境中，想同时也将背景拍摄得漂亮时使用的手法，放慢快门速度，进行闪光灯的闪光。

### 红眼现象

在黑暗处用 ⚡（闪光灯）摄影时，有时人物的眼睛被照成发红。这种现象称为红眼现象。



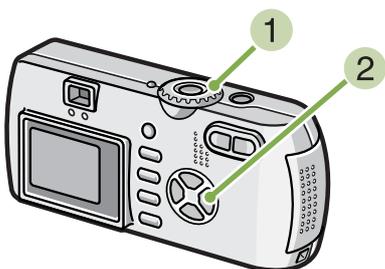
- 购入时设定为禁止闪光。
- 按下 ⚡（闪光灯）自动按钮进行更改前，保持设定内容。
- 动画、连续摄影时，自动进入禁止闪光模式。
- 禁止闪光和慢速同步模式时，快门速度变慢，可能会出现手抖动的现象。请用两手紧握相机并固定进行摄影。
- SCENE 模式的远景模式下，固定设定为禁止闪光。
- SCENE 模式的夜景模式下，不能选择强制闪光。此外，初始值的设定为自动。
- 即使在闪光灯充电中，通过按闪光灯按钮，也能回到禁止闪光模式。此时闪光灯的充电会被中断。

## 使用自拍

自拍，能够从 10 秒，2 秒后的 2 种模式中选择。摄影者想把自己也拍摄在图像中时，使用自拍，要防止手抖动时使用 2 秒后的设定比较方便。请将三脚架牢固地安装在相机下部的三脚架插孔中。

使用自拍使用时进行如下操作。

这里使用的按钮



### 3 按下快门按钮

闪光指示灯开始闪烁，自拍启动。约 10 秒钟后相机自动进行拍摄。在摄影前约 2 秒钟时，闪烁间隔缩短并发出提示的蜂鸣声。

快门按下后，自拍模式被解除。

### 1 模式转盘调整至 （摄影模式）

### 2 按下 （自拍）按钮



进入自拍模式，显示自拍的标记。  
标记右侧的「10」表明秒数。在此状态下按下快门按钮，10 秒钟后进行摄影。



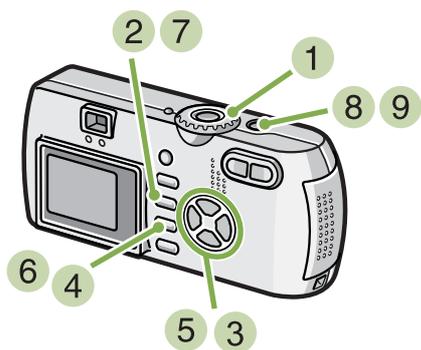
- （自拍）按钮每按下 1 次，以 10 秒→2 秒→自拍解除→10 秒→2 秒→…进行切换。
- 自拍的设定在关闭电源后被解除。
- 按下 （自拍）按钮后，可能会由于闪光灯充电使液晶显示屏的显示画面暂时消失。

## 进行附带语音摄影（有声摄影）（仅 G4wide 相机）

可以在图像上附加语音进行拍摄。记录了拍摄的图像后，自动进行最大 8 秒钟的语音录制。想给图像留下摄影时的状况或内容的记录时，使用非常方便。

有声摄影，进行如下操作。

这里使用的按钮



1 模式转盘调整至 （摄影模式）

2 按 MENU 按钮

显示摄影菜单。

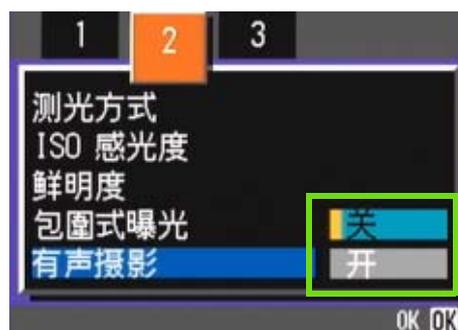


3 根据需要按 按钮切换画面

4 选择有声摄影，按 OK 按钮



5 按 按钮，选择有声摄影 [开]

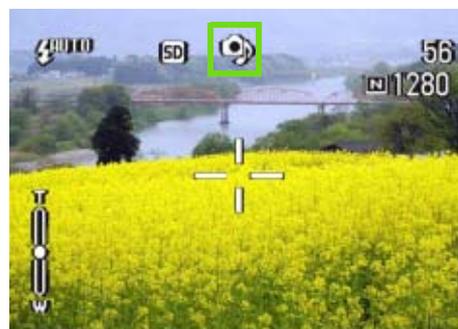


6 按下 OK 按钮

结束有声摄影的设置。

7 按下 MENU 按钮

摄影菜单消失，屏幕上出现标记。



### 8 按下快门进行图像的拍摄。

拍摄完之后，屏幕上的音声标记开始点灭，进入录音状态。



### 9 按下快门按钮停止录音



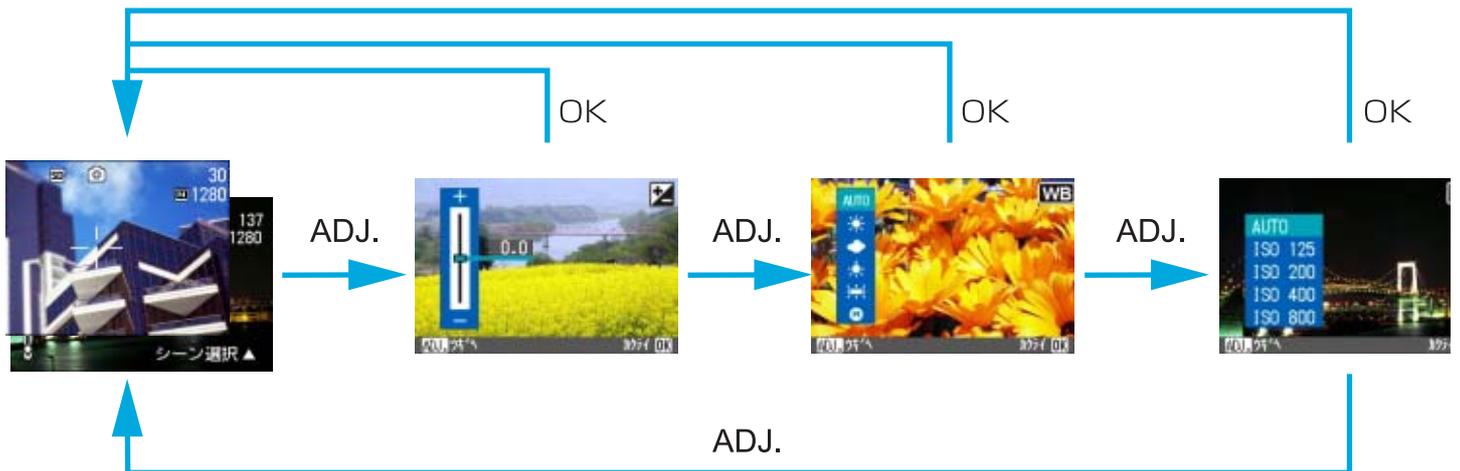
- 购买时的设定为 OFF。
- 连拍机能（除了 S 连拍 / M 连拍）被设定时，不能进行有声摄影。进行有声摄影时，不能使用自动调整和白平衡调整。



关于回放有声图像的声音 P.90

## 使用 ADJ. 按钮

使用 ADJ. 按钮可以用最少的操作对曝光控制、白平衡和 ISO 感光度进行设定。



- 场景模式选择除文字模式外的其他模式时，按下 ADJ. 按钮可以对曝光控制和白平衡进行设定。
- 场景模式选择文字模式时，按下 ADJ. 按钮显示文字浓度设定画面，并可以控制文字浓度的水平。
- 在动画模式，按下 ADJ. 按钮可以对白平衡进行设定。



- 在各自的设定画面中对曝光控制、白平衡或 ISO 感光度进行设定后，按下 ADJ. 按钮或 OK 按钮设定数值并进到下一画面。
- 在指定数值后，可以按下快门释放按钮进行拍摄，而不用按下 ADJ. 按钮或 OK 按钮返回至拍摄画面。在这种情况下，拍摄后画面返回至设定画面。
- 也可以用摄影菜单对曝光控制、白平衡、ISO 感光度和文字浓度进行设定。



有关如何用 ADJ. 按钮对曝光控制、白平衡、ISO 感光度和文字浓度进行设定，请参阅下列页码。

- 对曝光控制，参阅第 56 页。
- 对白平衡，参阅第 59 页。
- 对 ISO 感光度，参阅第 63 页。
- 对文字浓度，参阅第 84 页。
- 有关使用摄影菜单的说明，请参阅下页。
- 对曝光控制，参阅第 57 页。
- 对白平衡，参阅第 61 页。
- 对 ISO 感光度，参阅第 64 页。

## 更改曝光（曝光补偿）

进行曝光设定，图像的整体拍摄变亮或变暗。

通常，被摄物体处于摄影范围的中央则自动进行逆光补偿，能够以适合的曝光进行摄影。但在以下情况，希望有意识地更改曝光进行摄影时，能够改变曝光进行摄影。曝光能够在 -2.0 ~ +2.0 之间进行设定。

### 逆光摄影时

背景非常亮等情况下，被摄物体可能变暗（曝光不足）。



### 拍摄偏向黑色的被摄物体时

拍摄整体偏向黑色的被摄物体时，可能出现整体变亮（曝光过量）、人物等变白，黑色物体变灰的现象。正对着聚光灯的人物摄影时等，也会出现同样现象。



### 拍摄偏向白色被摄物体时

拍摄整体偏向白色的被摄物体时，可能会出现整体、人物等变暗，白色物体变灰的现象。

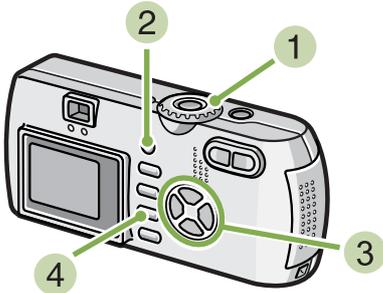


可以用 ADJ. 按钮或用摄影菜单调节曝光补偿设定。

## 使用 ADJ. 按钮（曝光）

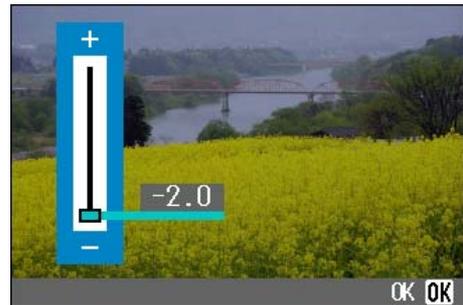
要用 ADJ. 按钮改变曝光补偿设定，请按下面的步骤进行。

这里使用的按钮



### 3 按下 ▲▼ 按钮并指定数值。

向 -（负）侧移动变暗。向 +（正）侧移动变亮。您也可以在这一状态下按下快门按钮。



### 1 将模式转盘调至 📷（摄影模式）。

### 2 按下 ADJ. 按钮。

显示曝光补偿条。



### 4 按下 OK 按钮。

曝光补偿设定完成，设定值显示在画面的右边。



至下一次更改设定前，以此设定进行拍摄。

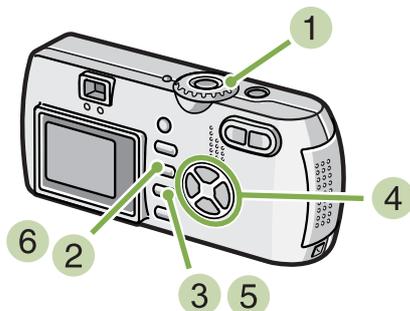


- 购入时，曝光补偿设为 0.0。设定默认值时，设定值不显示。
- 如果逆光拍摄时被摄物体不在中间位置，相机在逆光条件下不能识别被摄物体。在这种情况下，请调节曝光补偿设定。

## 使用摄影菜单（曝光）

要用摄影菜单改变曝光补偿设定，请按下面的步骤进行。

这里使用的按钮



1 模式转盘调整至 （摄影模式）

2 按下 MENU 按钮  
显示摄影菜单。

3 选择 [曝光补偿]，按下 OK 按钮

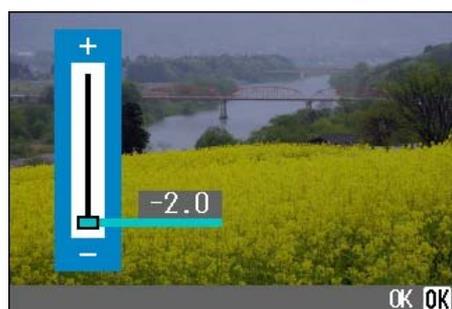


显示曝光补偿栏



4 按下 按钮，设定值数

向 -（负）侧更改，则变暗。向 +（正）侧更改，则变亮。在此状态下可以按下快门按钮。



5 按下 OK 按钮  
结束曝光补偿的设定。

6 按下 MENU 按钮  
摄影菜单消失，在画面右侧显示设定值。



至下一次更改设定为止，以此设定进行摄影。

## 使用自然光和照明光（白平衡）

一般的相机，因被摄物体周围的照明，有时出现白色被摄物体拍摄后却不显白的现象。

数字相机具有白平衡功能进行自动调整，能使白色被摄物体拍摄后显白。购入时，白平衡设定为「AUTO」（自动），通常无需改变，但如果白平衡的调整情况不理想时，请更改设定。

### 能够选择的模式种类

标记	模式	内容
AUTO	自动	自动调整。
	室外	室外（晴天）摄影，白平衡不协调时进行选择。
	阴天	阴天和背阳处等的摄影，白平衡不协调时进行选择。
	白炽灯	白炽灯下的摄影，白平衡不协调时进行选择。
	荧光灯	荧光灯下的摄影，白平衡不协调时进行选择。
	手动	能够手动设定白平衡。



下列的被摄物体不容易进行白平衡的自动调整：

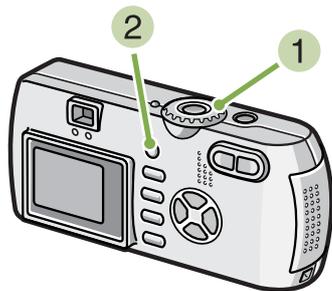
- 单一色的被摄物体
- 多个光源下的被摄物体

可以用 ADJ. 按钮或用摄影菜单调节白平衡设定。

## 使用 ADJ. 按钮（白平衡）

要用 ADJ. 按钮改变白平衡设定，请按下面的步骤进行。

这里使用的按钮



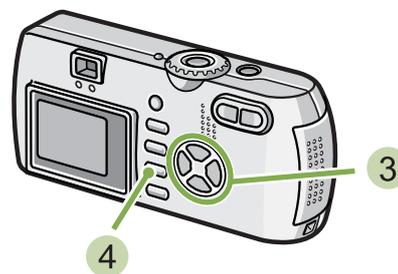
1 将模式转盘调至 （摄影模式）。

2 按下 ADJ. 按钮。  
显示白平衡菜单。



如果选择 AUTO / / / /

这里使用的按钮



3 按下 按钮，选择一种模式。



您也可以在这一状态下按下快门按钮。

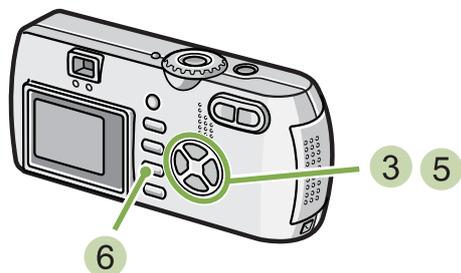
4 按下 OK 按钮。  
白平衡设定完成，符号显示在画面的左上角。



至下一次更改设定前，以此设定进行拍摄。

如果选择 **M**（手动白平衡）

这里使用的按钮



6 按下 OK 按钮。

白平衡设定完成，符号显示在画面的左上角。



至下一次更改设定前，以此设定进行拍摄。

如果在第 5 步按下 ▶ 按钮，画面刷新以显示所做的白平衡设定。如果不是所期望的结果，则重复步骤 4 和步骤 5 改变设定，需要几次就来几次。

3 按下 ▲▼，选择 **M**（手动白平衡）。



4 在用于照片的照明条件下，将相机对准一张白纸或白色的东西。

5 按下 ▶ 按钮。  
设定白平衡。



- 在自动模式，对于大部分是暗的被摄物体，可能无法正确地调节白平衡，请添加某些白色的东西作为被摄物体。
- 用闪光灯拍摄时，在白天、多云天气、用钨灯拍摄或手动白平衡模式时，可能无法正确地调节白平衡。在这种情况下，闪光灯拍摄请切换到自动模式。

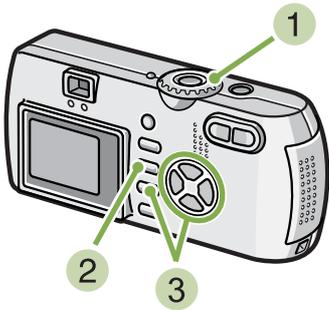


在除自动模式外的其他模式用闪光灯拍摄时，可能无法正确地调节白平衡。

## 使用摄影菜单（白平衡）

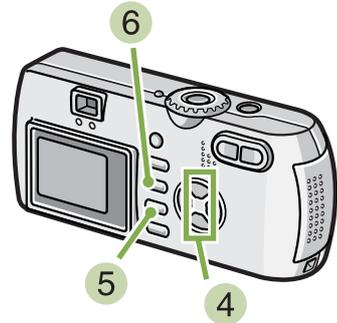
要用摄影菜单改变白平衡设定，请按下面的步骤进行。

这里使用的按钮



如果选择 AUTO / ☀ / ☁ / ☁ / ☁

这里使用的按钮



### 1 模式转盘调整至 📷（摄影模式）

用背景模式 SCENE（SCENE 模式）摄影时，选择适合的摄影模式。动画摄影时，调整 📹（动画模式）。

### 2 按下 MENU 按钮

显示摄影菜单（或动画菜单）。

### 3 按下 ▼ 按钮，选择 [白平衡]，按下 OK 按钮



### 4 按下 ▲▼ 按钮，选择模式

您也可以在這一状态下按下快门按钮。

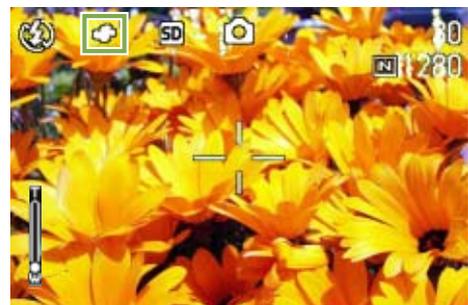


### 5 按下 OK 按钮

结束白平衡的设定。

### 6 按下 MENU 按钮

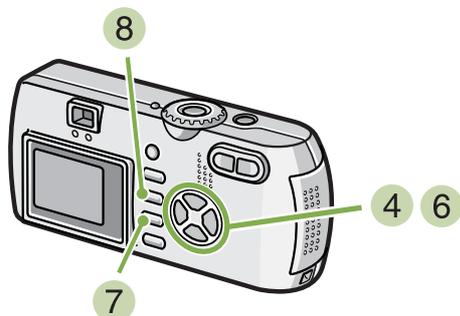
摄影菜单消失，在画面左上部显示设定值。



只 SCENE 方式以外，至下一次更改为止，以此设定进行摄影。

## 选择 **M**（手动白平衡）时

这里使用的按钮

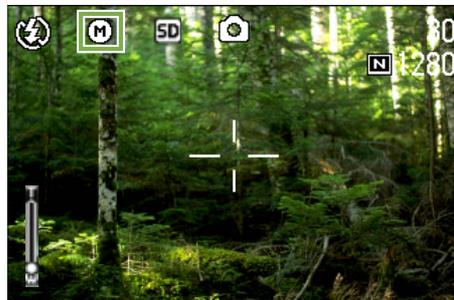


### 7 按下 OK 按钮

结束白平衡的设定。

### 8 按下 MENU 按钮

摄影菜单消失，在画面左上部显示设定值。



至下一次更改设定时为止，以此设定进行摄影。

在操作 6 里，按下 ► 按钮，已设定的白平衡会再次显示于画面。设定不如意时，请重复 5 6 的操作，设定可以进行无数次的更改。

### 4 按下 ▲▼ 按钮，选择 **M**（手动白平衡）



### 5 摄影照明下，相机对准纸等白色的被摄物体

### 6 按下 ► 按钮

设定白平衡。



- 在自动模式，对于大部分是暗的被摄物体，可能无法正确地调节白平衡，请添加某些白色的东西作为被摄物体。
- 用闪光灯拍摄时，在白天、多云天气、用钨灯拍摄或手动白平衡模式时，可能无法正确地调节白平衡。在这种情况下，闪光灯拍摄请切换到自动模式。



在除自动模式外的其他模式用闪光灯拍摄时，可能无法正确地调节白平衡。

## 设定摄影感光度（ISO 感光度）

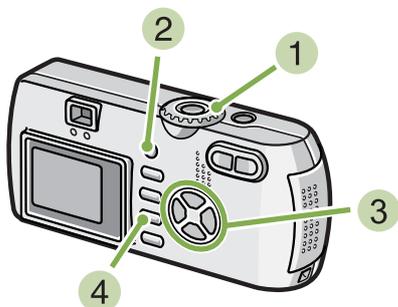
能够设定摄影感光度（ISO 感光度）进行摄影。

可以从下面 5 种设定中选择 ISO 感光度：AUTO、ISO125、ISO200、ISO400 和 ISO800。在 AUTO 模式，用闪光灯时感光光度为 ISO160，不用闪光灯时感光光度为 ISO125。可以用 ADJ. 按钮或用摄影菜单设定 ISO 感光度。

### 使用 ADJ. 按钮（ISO 感光度）

要用 ADJ. 按钮改变 ISO 感光度设定，请按下面的步骤进行。

这里使用的按钮



1 将模式转盘调至 （摄影模式）。

2 按下 ADJ. 按钮 3 次。

显示 ISO 感光度菜单。



3 按下 按钮，选择 [ISO 设定]。

您也可以在这一状态下按下快门按钮。



4 按下 OK 按钮。

ISO 感光度设定完成，设定值显示在画面的右边。



至下一次更改设定前，以此设定进行拍摄。

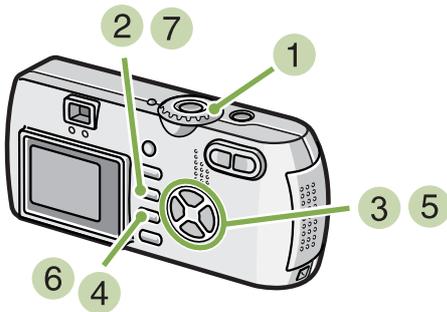


- 购入时，感光度设为 AUTO。
- 在暗处不用闪光灯拍摄时，提高感光度可使被摄物体有更大的亮度。
- 如果增加 ISO 感光度，就可以在低照度条件下拍摄，但照片可能会呈颗粒状。ISO 感光度越高，照片的颗粒状越严重，因此必须引起注意。

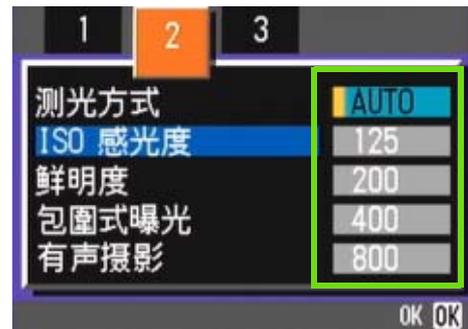
## 使用摄影菜单（ISO 感光度）

要用摄影菜单改变 ISO 感光度设定，请按下面的步骤进行。

这里使用的按钮



- 按下 ▲▼，选择 ISO 感光度



- 按下 OK 按钮  
结束 ISO 感光度的设定。

- 按下 MENU 按钮  
摄影菜单消失，在画面的右侧显示设定值。



至下一次更改设定时为止，以此设定进行摄影。

- 模式转盘调整至 （摄影模式）

- 按下 MENU 按钮  
显示摄影菜单。



- 根据需要，按下 ◀▶ 按钮，切换画面

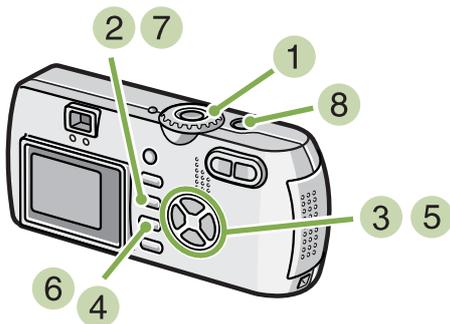
- 选择 [ISO 感光度]，按下 OK 按钮

## 改变白平衡进行摄影（包围式曝光）

自动记录三张图像 - 浅红色图像、浅蓝色图像和当前白平衡的图像。  
第一张是偏红的图像，第二张是现在设定值的图像，第三张是偏蓝的图像。

调整白平衡摄影，进行如下操作。

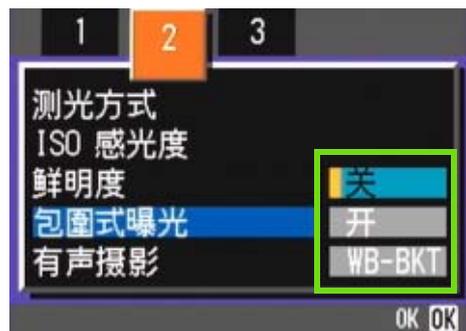
这里使用的按钮



4 选择包围式曝光，按下 OK 按钮



5 按 ▲▼ 按钮选择 [WB-BKT]



6 按下 OK 按钮  
结束包围式曝光的设定。

7 按下 MENU 按钮  
摄影菜单消失，画面右侧显示标记 [WB-BKT]。



1 模式转盘调整至 （摄影模式）

2 按下 MENU 按钮  
显示摄影菜单。



3 根据需要，按下 ◀▶ 按钮，切换画面

## 8 按下快门

以设定的白平衡值为标准，偏红的图像，现在设定值的图像，偏蓝的图像等三张图像被记录下来。

刚拍摄完之后在屏幕上显示的三张图像，从左到右分别是，偏红，现在值，偏蓝的图像。



切断电源的话，设定被解除。



- 购买时的设定为 OFF。
- 附带语音摄影，连续拍摄，自动调整摄影时不能使用此机能。
- 闪光灯将禁止发光。
- 长时间曝光的设定变为 OFF。



变更白平衡 P.58

## 选择画面质量模式 / 图像尺寸（图像质量 · 尺寸）

记录下来的图像和动画文件，随画面质量模式和图像尺寸的设置而改变。

### 关于画面质量模式

静态画面和动画作为图像文件保存时，压缩图像数据做成文件。

画面质量模式是进行时的压缩率的设定。

画面质量模式有 N（Normal）和 F（Fine）2 种模式。

#### Normal 模式

压缩率上升，文件尺寸变小。普通情况下用此模式拍摄。



#### Fine 模式

压缩率下降，文件尺寸变大，比 Normal 模式的画面质量要高。



### 关于图像尺寸

图像尺寸，即图像的尺寸，在网页中利用或进行电子邮件送信时小的尺寸比较合适。打印利用时，选择大尺寸则能够打印得更完美。



- 动画中，不能设定画面质量模式。
- 图像和动画中，能够设定的图像尺寸存在差异。



#### 图像文件

图像和动画等的文件称作图像文件。

#### 保存

数据作为文件记录在内置存储器和 SD 记忆卡等记录媒体，称作「保存」。一般，进行向软碟和硬碟等媒体记录的操作时，经常使用的语言。

## 更改图像的画面质量模式 / 图像尺寸

## 调整画面质量模式和图像尺寸的组合

		尺寸		
		2048×1536	1280×960	640×480
模式	F (Fine)	F2048	F1280	——
	N (Normal)	N2048	N1280	N640

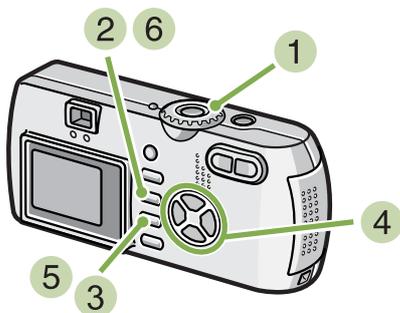
括号内是在画面上显示时的名称。

640 在 Fine 模式下不存在。

有关详情，请参阅“记忆卡的记录容量”。

## 更改画面质量模式 / 图像尺寸时进行如下操作：

这里使用的按钮



## 1 模式转盘调整至 (摄影模式)

或调整至 SCENE (SCENE 模式) 选择模式，进入摄影的状态

## 2 按下 MENU 按钮

显示摄影菜单。

## 3 选择 [图像质量·尺寸] 按下 OK 按钮



## 4 按钮 选择 [图像质量·尺寸]

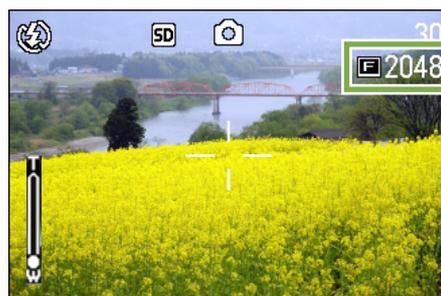


## 5 按下 OK 按钮

结束图像质量·尺寸的设置。

## 6 按下 MENU 按钮

摄影菜单消失，画面右上部显示设定值。



至下一次更改设定时为止，以此设定进行摄影。



购入时，设定为 N1280。

## 更改文字模式摄影时的图像尺寸

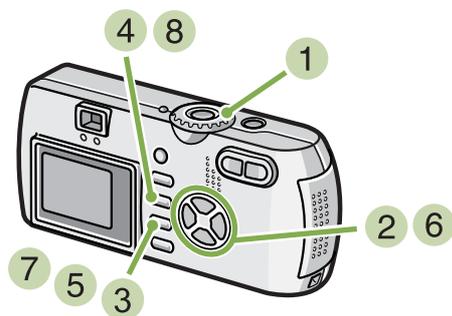
文字模式中，不能设定画面质量模式。图像尺寸有 1280×960，2048×1536 的 2 种。



购买时的设定为 1280×960。

更改图像尺寸，进行如下操作

这里使用的按钮



### 1 模式转盘调整至 SCENE 模式

显示 SCENE 选择画面。

### 2 按 ▲▼ 按钮，选择文字模式

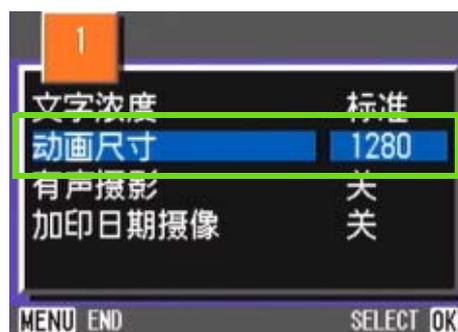
### 3 按下 OK 按钮

显示 SCENE 模式的摄影画面，画面上侧显示文字模式的标记。

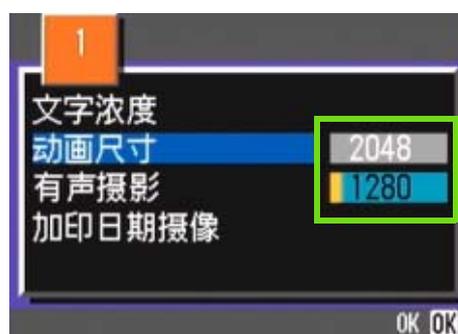
### 4 按下 MENU 按钮

显示摄影菜单。

### 5 选择 [动画尺寸]，按 OK 按钮



### 6 按 ▲▼ 按钮，选择尺寸

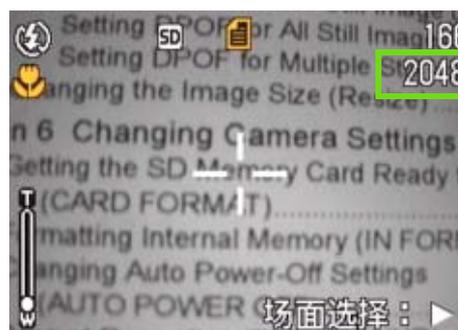


### 7 按下 OK 按钮

结束文字动画尺寸的设定。

### 8 按下 MENU 按钮

摄影菜单消失，画面右上册显示设定值。



至下一次更改设定，以此设定进行拍摄。

## 更改动画的图像尺寸

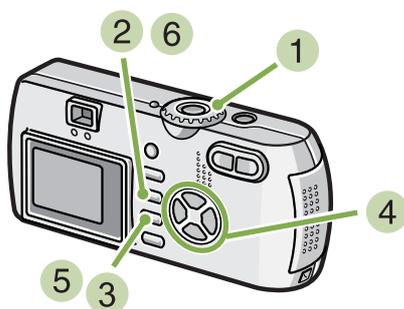
动画中，不能设定画面质量模式。  
图像尺寸有 320×240、160×120 的 2 种。



刚购入时，设定为 320×240。

更改图像尺寸时进行如下操作

这里使用的按钮



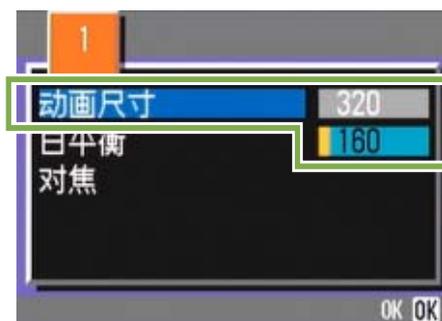
1 模式转盘调整至 (动画模式)

2 按下 MENU 按钮  
显示摄影菜单。

3 选择 [动画尺寸]，按下 OK 按钮



4 按下 按钮，选择动画尺寸



5 按下 OK 按钮  
结束画面尺寸的设定。

6 按下 MENU 按钮  
摄影菜单消失，在画面右上部显示设定值。



至下一次更改设定时为止，以此设定进行摄影。

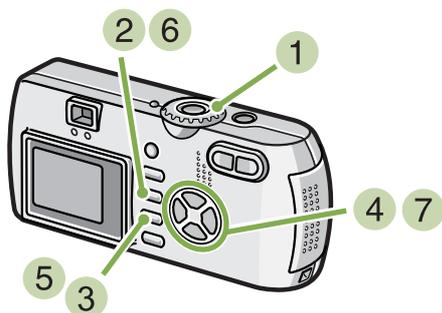
## 手动对焦摄影

自拍未进行对焦时，能够进行手动对焦（手动对焦）。你能够把和在大的距离中科目合并。  
另外，也能够固定焦距进行摄影。固定时，能够固定为（快门）或（∞）无穷远中的任一模式。

### 手动对焦摄影

手动对焦摄影时进行如下操作：

这里使用的按钮



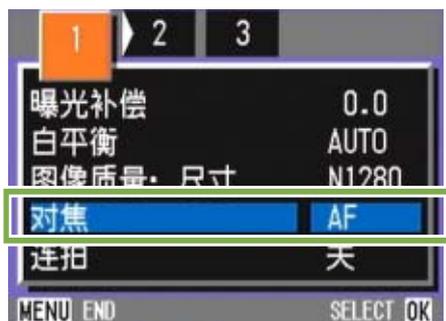
#### 1 模式转盘调整至 （摄影模式）

拍摄动画时，调整至 （动画模式）。

#### 2 按下 MENU 按钮

显示摄影菜单（或动画菜单）。

#### 3 选择 [对焦]，按下 OK 按钮



#### 4 按下 按钮，选择 [MF]



#### 5 按下 OK 按钮

结束对焦的设置。

#### 6 按下 MENU 按钮

菜单消失，画面上侧显示 MF。



#### 7 按下 按钮，进行对焦

按下 按钮，向近距离方向移动。

按下 按钮，向远距离方向移动。

至下一次更改设定时为止，以此设定进行摄影。

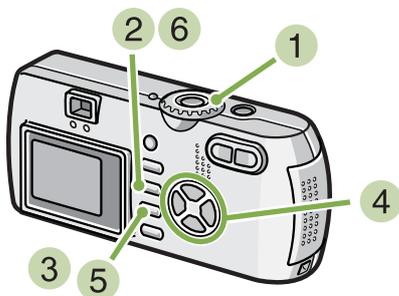


- 购入时，设定为 AF（自动对焦）。
- 在背景模式里不能进行手动对焦。
- 手动对焦时不能使用快速浏览（P.87）。

## 固定摄影距离摄影

固定摄影距离摄影时进行如下操作。

这里使用的按钮



### 1 模式转盘调整至 (摄影模式)

用背景模式拍摄时，调整至 **SCENE** (SCENE 模式)。  
拍摄动画时，调整至 (动画模式)。

### 2 按下 MENU 按钮

显示摄影菜单。

### 3 选择 [对焦]，按下 OK 按钮



### 4 按下 按钮，选择 [SNAP] 或 [∞] (无穷远)



### 5 按下 OK 按钮

结束对焦的设定。

### 6 按下 MENU 按钮

摄影菜单消失，画面上侧显示设定值。



至下一次更改设定时为止，以此设定进行摄影。



- 选择 [SNAP] 摄影距离固定在 2.5 米。
- 选择 [∞] 摄影距离固定为无穷远。这一特性在拍摄远景时非常有用。

## 改变测光方式（测光方式）

能够改变决定曝光值时的测光方式（在哪一范围内测光）。测光方式有多级、中央、定点 3 种方式。

### 多画面（无标记显示）

整个摄影范围有 256 个分区，对每个分区别测光并综合判断。

购入时设定为此值。



### 中央 (☒)

以中央部分为重点，进行整体测光后作出判断。中央和周围的亮度存在差异时使用。



### 点测光 (☒)

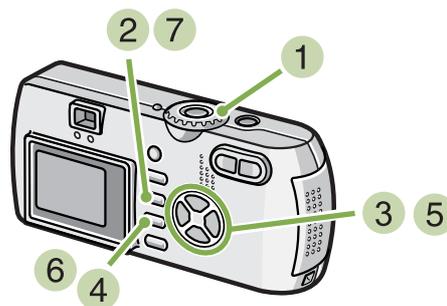
仅在中央部分进行测光后作出判断。

想强制调整至中央部分的亮度时使用。背光或对照鲜明时有效。



改变测光方式时进行如下操作：

这里使用的按钮



1 模式转盘调整至 （摄影模式）

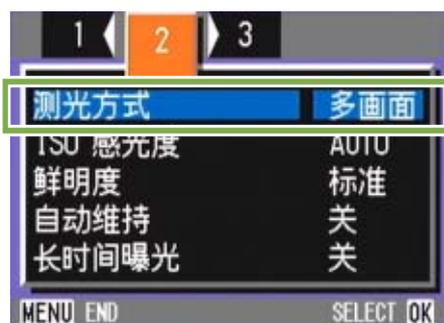
2 按下 MENU 按钮

显示摄影菜单。

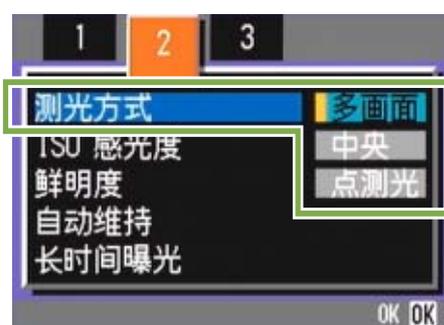


3 根据需要按下   按钮，切换画面。

4 选择 [测光方式]，按下 OK 按钮



5 按下 ▲▼ 按钮，选择设定值

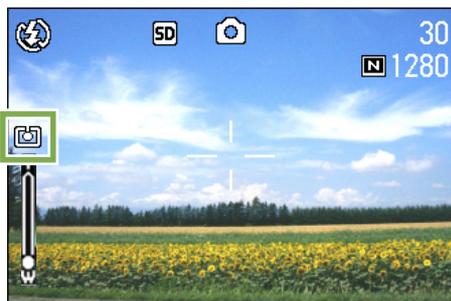


6 按下 OK 按钮

结束测光方式的设定。

7 按下 MENU 按钮

摄影菜单消失，画面左侧显示设定值。



至下一次更改设定时为止，以此设定进行摄影。



购入时，设定为多画面。

## 改变图像的质感（鲜明度）

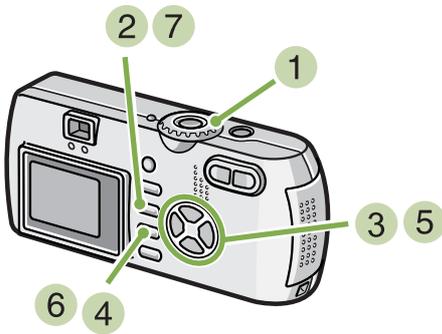
能够将图像的质感变得清晰或变得柔和。



购入时，设定为标准。

改变图像的质感时进行如下操作。

这里使用的按钮



- 4 选择 [鲜明度]，按下 OK 按钮



- 5 按下 ▲▼ 按钮，选择设定值



- 6 按下 OK 按钮  
结束鲜明度的设定。

- 7 按下 MENU 按钮  
摄影菜单消失，在画面右侧显示设定值。



至下一次更改设定时为止，以此设定进行摄影。

- 1 模式转盘调整至 （摄影模式）

- 2 按下 MENU 按钮  
显示摄影菜单。



- 3 根据需要，按下 ◀▶ 按钮，切换画面。

## 改变曝光连续摄影（包围式曝光）

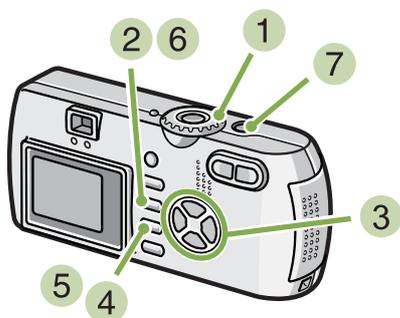
包围式曝光是把曝光标准设定为 -0.5EV，± 0，+0.5EV 三等级，自动地连续摄影 3 张的功能。



- 购入时设定为 OFF。
- 附带语音摄影时不能使用。

进行包围式曝光摄影时操作如下。

这里使用的按钮



1 模式转盘调整至 （摄影模式）

2 按下 MENU 按钮。  
显示摄影菜单。

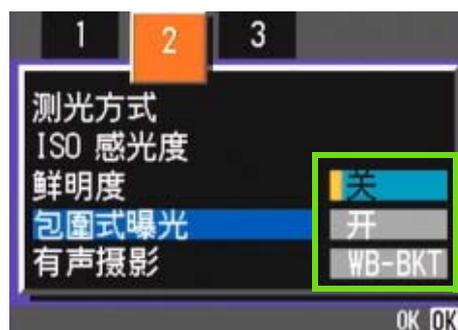


3 根据需要，按下 按钮，切换画面

4 选择包围式曝光，按下 OK 按钮



5 选择 [开]，按下 OK 按钮



6 按下 MENU 按钮

摄影菜单消失，画面左侧显示设定值。



## 7 按下快门按钮

以设定的曝光补偿值为基准，以  $-0.5\text{EV}$ 、 $+0.5\text{EV}$  进行 3 张连续摄影。

摄影后在液晶显示器上显示的 3 张图像，从左是  $-0.5\text{EV}$ ，基准补偿值  $+0.5\text{EV}$ 。



至下一次更改设定时为止，以此设定进行摄影。



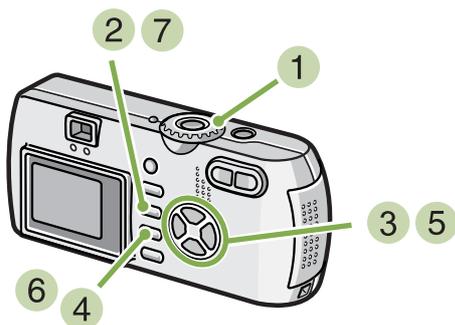
- 变更曝光补偿值时 → P.55
- 变更白平衡时 → P.58

## 设定曝光时间（长时间曝光）

设定曝光时间，在设定的时间内打开快门进行摄影。设定曝光时间，夜景摄影时能够拍摄烟花和车辆等被摄物体的轨迹。曝光时间能够从 1 秒、2 秒、4 秒、8 秒中选择。

要设定曝光时间，请按下面的步骤进行。

这里使用的按钮



1 模式转盘调整至 （摄影模式）

2 按下 MENU 按钮

显示摄影菜单。



3 根据需要，按下 按钮，切换画面

4 选择 [长时间曝光]，按下 OK 按钮



5 按下 按钮，选择曝光时间

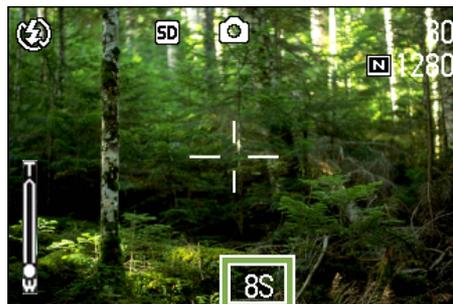


6 按下 OK 按钮

结束长时间曝光的设定。

7 按下 MENU 按钮

摄影菜单消失，在画面下侧显示设定值。



至下一次更改设定时为止，以此设定进行摄影。



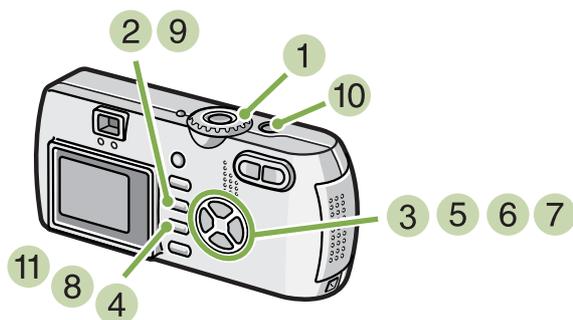
- 购入时设定为 OFF。
- 设定曝光时间后，快门速度变慢，很容易引起手抖动。请用双手握紧相机，或使用三脚架进行摄影。
- 拍摄前设定曝光时间，则拍摄期间液晶显示屏不显示为空白。

## 一定间隔自动摄影（间隔摄像）

能够以设定的时间间隔自动进行摄影。  
可设定拍摄间隔从 30 秒至 3 小时，增减量为 30 秒。

进行间隔摄像时进行如下操作：

这里使用的按钮



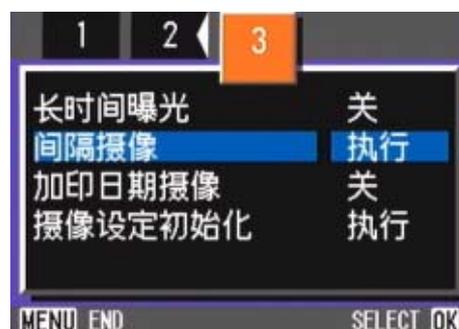
1 模式转盘调整至 （摄影模式）

2 按下 MENU 按钮  
显示摄影菜单。



3 根据需要，按下 按钮，切换画面。

4 选择 [间隔摄像]，按下 OK 按钮。



5 按下 按钮，设定时间



6 按下 按钮移动至分的设定，按下 按钮，设定分

7 按下 按钮移动至秒的设定，按下 按钮，设定秒

8 按下 OK 按钮  
结束间隔摄像的设定。



间隔摄像设定后，即使将连续拍摄の設定设为 [连续]、[M 连续]，连续拍摄也会被自动切换成关。

### 9 按下 MENU 按钮

摄影菜单消失，画面上部显示「间隔」。



### 10 按下快门按钮

以设定的间隔，逐步进行摄影。

### 11 中止摄影时，按下 OK 按钮

间隔摄像的设定，在关闭电源后被解除。



- 在 5 7 的步骤中，持续按下 ▲▼ 按钮，能够进行数值的高速增减。
- 使用电池作为电源时，会出现电池用完的现象。推荐使用 AC 适配器。
- 在间隔摄像中，按下快门按钮也能够进行一般的摄影。但间隔摄像模式将原封不动。最后的拍摄之后，间隔摄像模式设定的时间过后，能进行下一次摄影。
- 根据画面质量模式，闪光灯模式的设定，摄影的间隔所用的时间有时会比现在设定的时间要长。

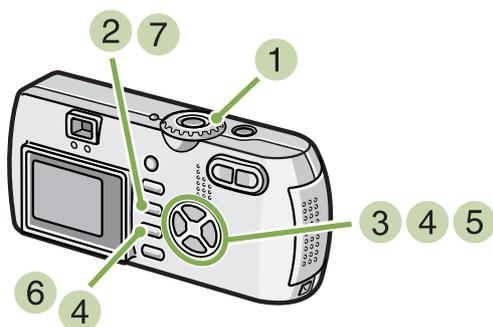
## 在图像中输入日期（加印日期摄像）

能够在图像的右下部输入日期。

显示形式能够从日期（年/月/日）和时间（年/月/日/时:分）2 种形式中进行选择。

输入日期或时间时进行如下操作。

这里使用的按钮



1 模式转盘调整至 （摄影模式）

2 按下 MENU 按钮  
显示摄影菜单。



3 根据需要，按下 按钮，切换画面

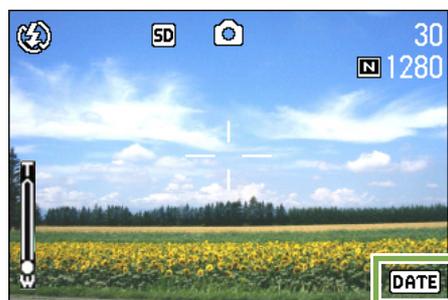
4 按下 按钮，选择 [加印日期摄像]，按 OK 按钮



5 按下 按钮，选择设定值

6 按下 OK 按钮  
结束加印日期摄像的设置。

7 按下 MENU 按钮  
摄影菜单消失，画面的右下部显示 **DATE**。



至下一次更改设定时为止，以此设定进行摄影



- 如果没有设定日期和时间，不能进行加印日期摄像。首先请设定日期和时间。
- 不能在动画中输入日期。



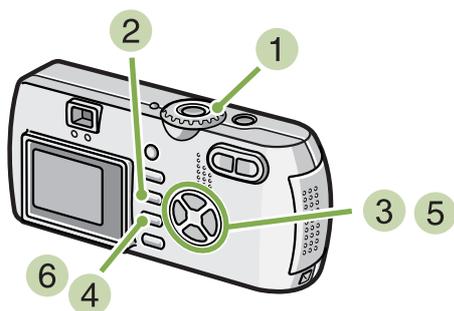
设定日期和时间 P.15

## 恢复摄影菜单的设定（摄影设定初始化）

能够将摄影菜单的设定恢复至购入时的设定。

将摄影菜单的设定恢复至初始值，进行如下操作。

这里使用的按钮



1 模式转盘调整至 （摄影模式）

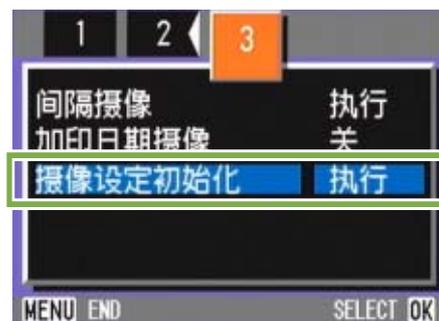
2 按下 MENU 按钮

显示摄影菜单。

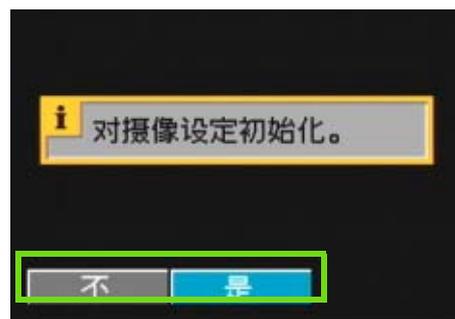


3 根据需要，按下 按钮，切换画面

4 选择 [摄影设定初始化]，按下 OK 按钮



5 按下 按钮选择 [是]



6 按下 OK 按钮

显示初始化中的信息，结束后返回模式画面。



摄影菜单中的设定，除间隔摄像，包围式曝光的设定外，即使关闭电源也能够保持。

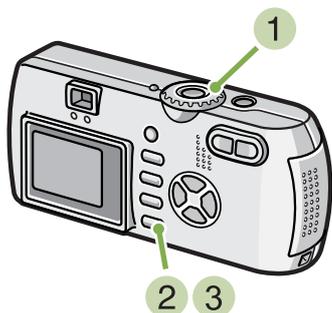
## 液晶显示屏中显示坐标指示

调整水平垂直位置拍摄时，通过显示坐标指示（刻度线）来决定构图，非常方便。

坐标指示是将液晶显示屏画面进行横竖 3 分割的线。坐标指示仅作为摄影时的辅助显示，不被拍摄。坐标指示显示时，标记显示（→ P.22）将只在按下 （自拍）、（闪光灯）、（特写）任一按钮后显示数秒钟。

显示坐标指示，进行如下操作：

这里使用的按钮



### 3 按下 DISP 按钮

显示坐标指示。



### 1 模式转盘调整至 （摄影模式）

### 2 按下 DISP 按钮

标记显示消失



每按下一次 DISP 按钮，无显示→坐标指示显示→关闭液晶显示屏→通常的标记显示→无显示→... 进行切换。



关于切换画面显示→ P.22

## 更改文字摄影时的浓淡（文字浓度）

拍摄文字时，能够更改文字的浓淡。浓淡能够从浓、标准、淡中进行选择。可以用 ADJ. 按钮或用摄影菜单调节文字浓度设定。

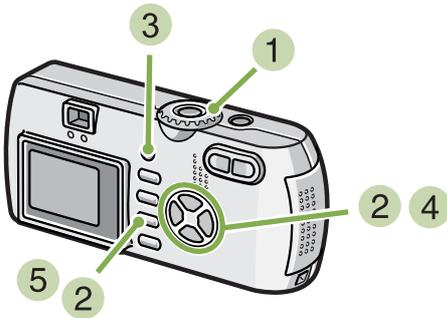


文字摄影 → P.39

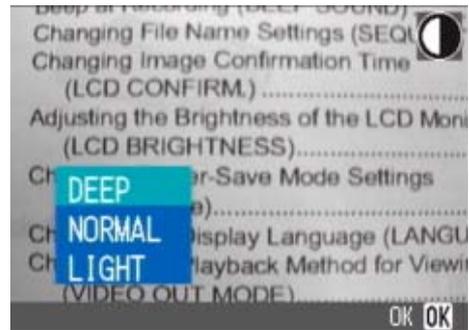
### 使用 ADJ. 按钮（文字浓度）

要用 ADJ. 按钮改变文字浓度设定，请按下面的步骤进行。

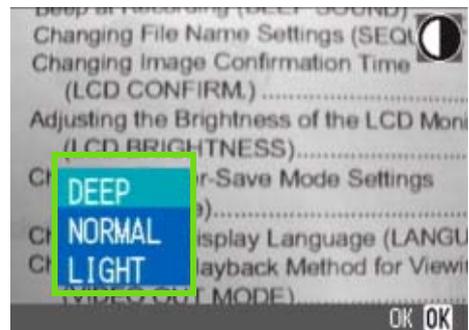
这里使用的按钮



- 3 按下 ADJ. 按钮。  
显示文字浓度菜单。



- 4 按下 ▲▼ 按钮，选择想要的浓度设定。



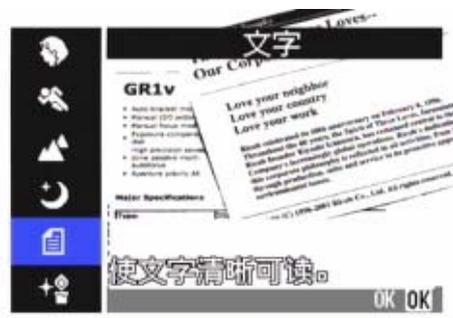
您也可以在这种状态下按下快门按钮。

- 5 按下 OK 按钮。  
文字浓度设定完成。

文字浓度值不在画面上显示。至下一次更改设定前，以此设定进行拍摄。

- 1 将模式转盘转到 **SCENE** 位置（场景模式）。  
显示场景选择画面。

- 2 按下 ▲▼ 按钮，选择文字模式，然后按下 OK 按钮。

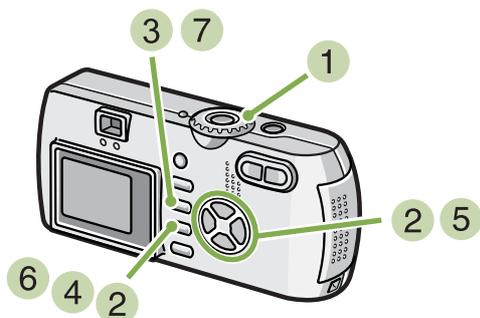


购入时，文字浓度度设为标准。

## 使用摄影菜单（文字浓度）

要用摄影菜单改变浓度设定，请按下面步骤进行。

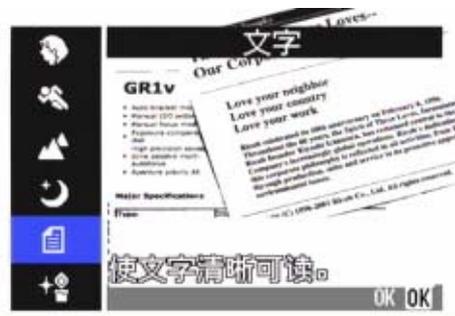
这里使用的按钮



### 1 模式转盘调整至 SCENE（SCENE 模式）

显示 SCENE 画面

### 2 按下 ▲▼ 按钮，调整至文字模式，按下 OK 按钮



### 3 按下 MENU 按钮

显示摄影菜单。

### 4 选择 [文字浓度]，按下 OK 按钮

### 5 按下 ▲▼ 按钮，选择浓淡



### 6 按下 OK 按钮

文字浓度设定完成。

### 7 按下 MENU 按钮

返回摄影画面。

文字浓度设定值不在画面上显示。  
至下一次更改设定，以此设定进行拍摄。

## 第 4 章 回放 / 删除静止图像、动画和声音

可以在液晶显示屏上显示静止图像或动画以对它们进行检查，并删除不想要的图像或动画。也可以从扬声器听录制的声音。

\* 有声拍摄只能用 G4wide 相机来拍。



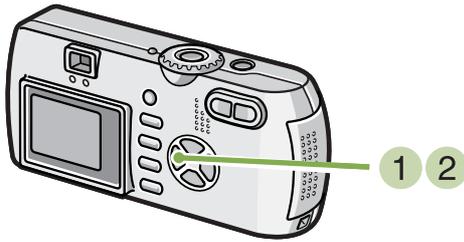
在液晶显示屏上长时间显示图像和动画时，电源推荐使用 AC 适配器（另售）。

## 浏览刚刚拍摄的 1 张

摄影一结束，「希望确认刚才已拍摄的图像」时，能够在摄影模式下立即显示。这种机能称作「快速浏览」。动画情况下，最初的 1 张以图像显示。

显示刚才已拍摄的图像，进行如下操作。

这里使用的按钮



- 1 在摄影模式下，按下 （快速浏览）按钮在液晶显示屏显示刚才已拍摄的图像。



- 2 返回摄影状态时，再次按下 （快速浏览）按钮



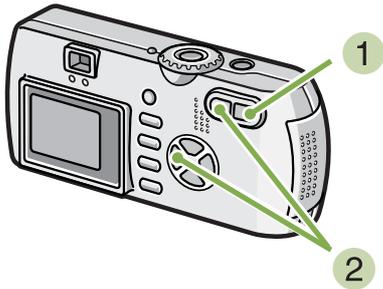
- 一旦关闭电源，摄影模式将不能显示快速浏览。
- 一旦关闭了电源，按下快速浏览按钮，也不能表示拍摄的图像。
- 快速浏览时按下快门，将返回摄影画面。
- 手动对焦（P.71）时不能使用快速浏览。

## 放大显示已显示的图像

在 （快速浏览）按钮已显示的图像，按下 （放大显示）按钮后，大约能够放大显示至3.4倍。

放大显示并浏览图像，进行如下操作。

这里使用的按钮



### 1 按下 （望远）按钮

放大显示图像。液晶显示屏中，显示图像的一部分。



放大	 按钮
缩小	 按钮
移动表示部分	 按钮



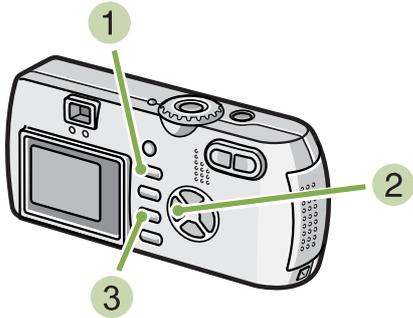
动画不能进行放大显示。

## 删除已显示的图像和动画

按下  (删除) 按钮后, 能够删除以  (快速浏览) 按钮已显示的图像和动画。

删除已显示的图像和动画, 进行如下操作。

这里使用的按钮



- 1 在快速浏览状态下, 按下  (删除) 按钮
- 2 按下  按钮、选择删除内容



- 3 按下 OK 按钮  
显示删除中的信息, 删除结束后, 返回摄影画面。



选择并删除图像和动画 → P.100

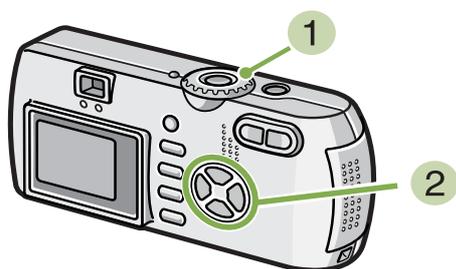
## 浏览已拍摄的图像和动画

拍摄的静止图像和动画记录在相机的内置存储器中或 SD 记忆卡上。可以在相机的液晶显示屏上观看静止图像和动画。

### 浏览 SD 记忆卡记录的图像

浏览图像，进行如下操作。

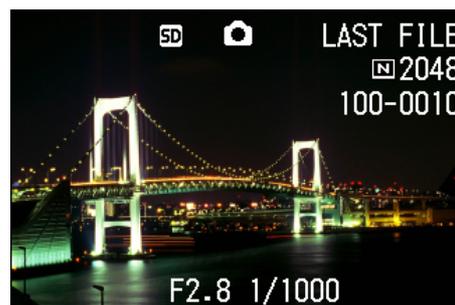
这里使用的按钮



#### 1 模式转盘调整至 (回放模式)

显示最后拍摄的图像。

动画情况下，最初的 1 张以图像显示。



#### 2 以 按钮移动至希望浏览的图像

按下  按钮，能够显示下一文件。

按下  按钮，能够显示上一文件。

持续按下   按钮，画面可以快速显示或移动。



关于回放时画面中显示的信息 → P.18



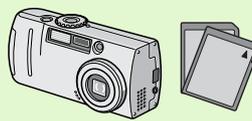
没有插入 SD 记忆卡时，相机从内置存储器中回放；插入了 SD 记忆卡时，则从 SD 记忆卡上回放。

只用主机的时候



从内置存储器开始  
回放

SD 记忆卡与主机装在一起时

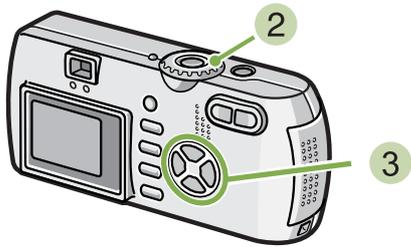


从 SD 记忆卡开始回  
放

## 浏览内置存储器记录的图像

浏览内置存储器记录的图像时，进行以下操作。

这里使用的按钮

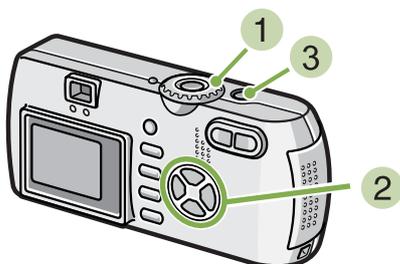


- 1 安装有记忆卡时，关闭电源，拨下记忆卡，再次打开电源。
- 2 模式转盘调整至 （回放模式）  
显示最后拍摄的图像。  
动画时，以图像显示最初的 1 张。
- 3 以   按钮，选择希望浏览的图像。  
按下  按钮，能够显示下一文件。  
按下  按钮，能够显示上一文件。  
持续   按下按钮，能够进行高速移动。

## 浏览动画

浏览动画，进行如下操作。

这里使用的按钮



### 1 模式转盘调整至 (回放模式)

显示最后已拍摄的图像。  
动画情况下，最初的 1 张以图像显示。

### 2 以 按钮移动至希望浏览的动画

按下 按钮，能够显示下一文件。  
按下 按钮，能够显示上一文件。



### 3 按下快门按钮

开始回放。液晶显示屏中，可显示出表明回放进程和回放时间的指示器。



快进	回放中按下  (望远) 按钮
快倒	回放中按下  (广角) 按钮
暂停 / 回放	按下快门按钮
循环回放	暂停中连续按下  (广角) 按钮
循环回倒	暂停中连续按下  (望远) 按钮
显示下一张	暂停中按下  (望远) 按钮
显示上一张	暂停中按下  广角按钮

## 调节动画的音量

调节音量，进行如下操作

### 1 按 按钮

显示音量调节棒。

### 2 按 按钮调节声音

可分为 9 个阶段进行调节。  
至下一次更改设定，以此设定进行拍摄。



### 动画的这张

动画帧也叫做帧。动画由帧组成，这些图像帧在以高速显示时就好像是运动的一样。



关于回放时画面中显示的信息 → P.18

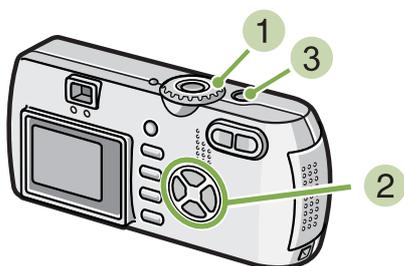
## 播放语音（仅 G4wide 相机）

在语音模式中录下来的声音和附带语音摄影的图像上的声音，都可以播放。

### 播放声音

播放语音模式中录下来的声音，进行如下操作。

这里使用的按钮



### 3 按下快门

回放声音。如果镜头伸出，则先将镜头缩回到相机里，然后回放声音。



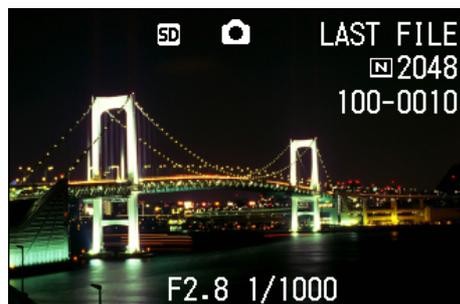
快送	再生中按 [A]（望远）按钮
快倒	再生中按 [W]（广角）按钮
暂停 / 再生	按快门按钮

### 1 模式转盘调整至 [M]（回放模式）

显示最后一张拍摄的图像。  
动画时，最初的一张以图像显示。

### 2 按 [L/R] 按钮，选择想播放的语音文件（有音响图的画面）

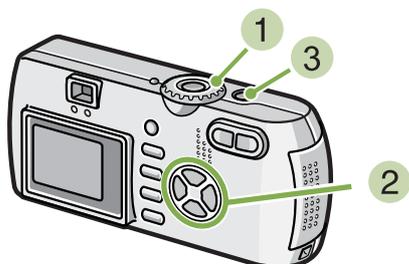
按下 [R] 按钮，能够显示下一文件。  
按下 [L] 按钮，能够显示上一文件。  
按下 [L/R] 按钮不放，可进行快速移动。



## 回放和静止图像一起录制的声音

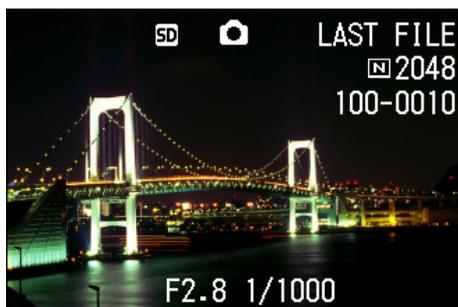
播放附带语音图像上的声音，进行如下操作。

这里使用的按钮



### 1 模式转盘调整至 (回放模式)

显示最后一张拍摄的图像文件。



动画时，最初的一张以图像显示

### 2 按下 按钮，选择想浏览的附带语音图像

按下 按钮，能够显示下一文件。

按下 按钮，能够显示上一文件。

按下 按钮不放，可进行快速移动。

### 3 按下快门

播放声音。

再生时按下快门按钮或 按钮，可以停止再生。

## 播放附带语音图像上的声音

调节音量，进行如下操作。

这里使用的按钮



### 1 按下 按钮

显示音量调节棒。



### 2 按下 按钮调节声音

可分为 9 个阶段进行调节。

至下一次更改设定，以此设定进行拍摄。



• 记录声音 → P.47

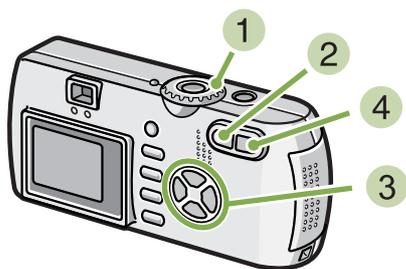
• 进行附带语音摄影 → P.52

## 缩略浏览

液晶显示屏的画面进行 6 分割，能够对已拍摄的图像和动画进行缩略（分割画面显示）浏览。

缩略浏览下，浏览目的图像时，进行如下操作。

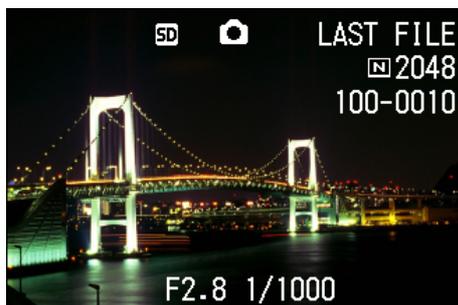
这里使用的按钮



### 1 模式转盘调整至 （回放模式）

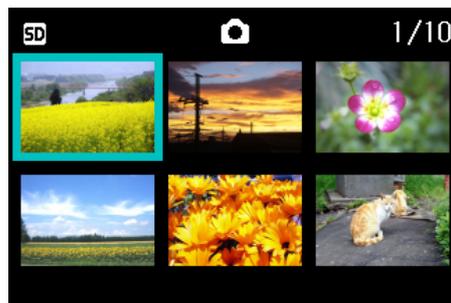
显示最后已拍摄的图像。

动画情况下，最初的 1 张以图像显示。



### 2 按下 （分割画面显示）按钮

画面被 6 分割，缩小显示图像和动画（开始的一张）。



### 3 按下 按钮，选择希望显示的 1 张图像和动画

### 4 按下 （放大显示）按钮

可显示已选择的一张图像或动画。



分割画面显示时，文字文件，语音文件以蓝色显示。



- 在缩略图中选择并删除图像 → P.95
- 在缩略图中选择图像并进行保护（保护以防删除）设定 → P.104
- 在缩略图中选择图像并进行打印服务设定 → P.109



### 分割画面显示

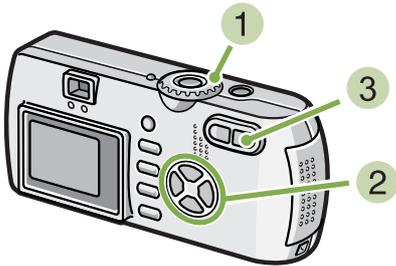
分割画面显示是缩小显示。对许多图像进行缩略显示时，经常使用的显示方法。

## 放大浏览

显示已拍摄的图像时，按下 Q（放大显示）按钮，图像大约能够放大显示至 3.4 倍。

放大显示并浏览图像，进行如下操作。

这里使用的按钮



### 3 按下 Q（放大显示）按钮

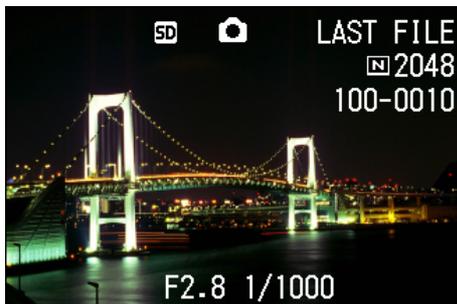
放大显示图像。液晶显示屏中、显示图像的一部分。



按下 ▲▼◀▶ 按钮，移动显示的位置。  
返回原来表示，按 OK 按钮。

### 1 模式转盘调整至 ▶ (回放模式)

显示最后已拍摄的图像。



### 2 显示希望放大显示的图像



动画不能进行放大显示。



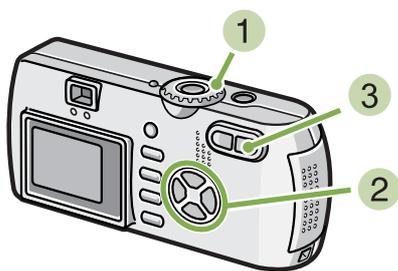
显示图像 → P.90

## 放大浏览 S 连续摄影 /M 连续摄影的图像

显示 S 连续摄影，M 连续摄影的图像（16 张为 1 组的图像文件）时，可以将 16 张中的 1 张进行放大浏览。放大显示后，也可以一张一张的显示。

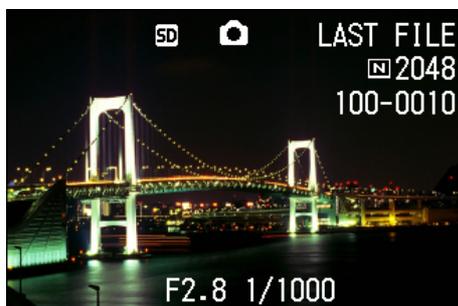
放大浏览 S 连续摄影 /M 连续摄影的图像，进行如下操作

这里使用的按钮



### 1 模式转盘调整至 （回放模式）

显示最后一张拍摄的图像。



### 2 显示 S 连续摄影或 M 连续摄影的图像

### 3 按 Q 放大按钮

连拍的第一张图像被放大显示。液晶显示屏的下面显示图像的位置。



按下  按钮，移动张数；  
返回 16 张显示画面，按 OK 按钮。



按 DISP 按钮，可进行显示图像位置棒的显示 / 非显示的切换。



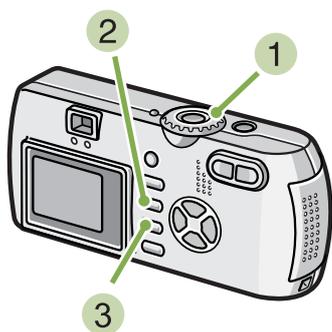
S 连续摄影 /M 连续摄影 → P.40

## 自动顺序显示（幻灯片显示）

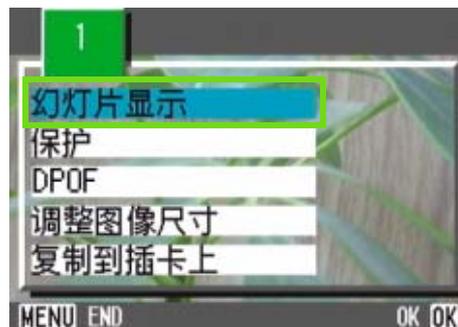
能够在液晶显示屏上顺序显示记录在内置存储器或记忆卡上的图像和动画。此功能称作幻灯片显示。

幻灯片显示浏览，进行如下操作。

这里使用的按钮



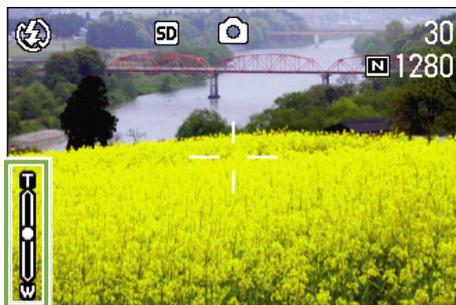
3 确认已选择 [幻灯片显示] 后，按下 OK 按钮



幻灯片显示开始后，文件可顺序显示。  
途中希望中止时，按下相机的任一按钮。  
到中止为止，幻灯片显示将继续反覆显示。

1 模式转盘调整至 （回放模式）

显示最后一张拍摄的图像。



2 按下 MENU 按钮

显示回放菜单。



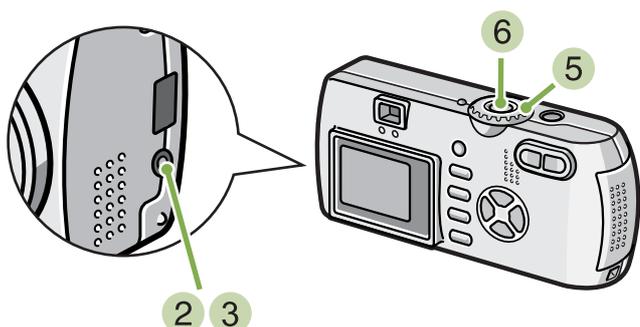
- 静止画面每 3 秒钟显示。
- 动画，不仅能够显示 1 张，而且能够显示所有已拍摄的内容。
- 声音也被播放。（仅 G4wide 相机）

## 利用电视机画面浏览

能够在电视机的画面中显示并浏览已拍摄的图像和动画。电视机的画面可显示和液晶显示屏相同的内容。要用电视机观看，请用随相机提供的 AV 连接线将相机连接到电视机上。

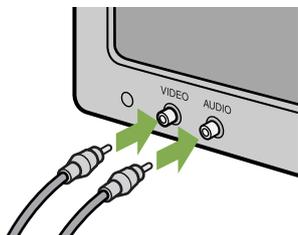
利用电视机浏览图像和动画，进行如下操作。

这里使用的按钮



- 2 确认相机的电源已关闭
- 3 牢固连接视频输出端子和视频连接线
- 4 电视机进入能够「视频」显示的状态（输入模式为「视频」）  
详情请参照电视机的说明书。
- 5 相机的模式转盘调整至 （回放模式）
- 6 按下相机的电源按钮，打开电源

- 1 将 AV 连接线牢固地连接到电视机的视频输入端口。



- 视频输入端子和 AV 连接线连接、能够在视频中进行已拍摄内容的画像。
- 电视机等机器中的回放方式设定为 NTSC 方式（日本等国使用）。连接机器为 PAL 方式（欧洲等国使用）时，请在相机的 SETUP 菜单设定为 PAL 方式后再进行连接。
- AV 连接线和本相机相连接时，液晶显示屏将不显示，音响的声音也会消失。

## 删除不要的图像 / 动画 / 语音 \* 仅 G4wide 相机可以删除语音。

能够简单删除拍摄失败的图像和动画，语音等。  
删除方法有以下 3 种。

- 删除 1 张画面
- 一次删除所有的画面
- 选择多个一次删除

进行了保护设定的图像，动画和语音不能删除。



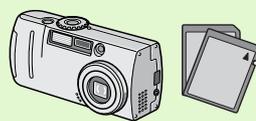
没有插入 SD 记忆卡时，删除内置存储器中的静止图像、动画或声音；插入了 SD 记忆卡时，则删除卡上的静止图像、动画或声音。

仅主机时



从内置存储器内删除

安装有 SD 记忆卡时

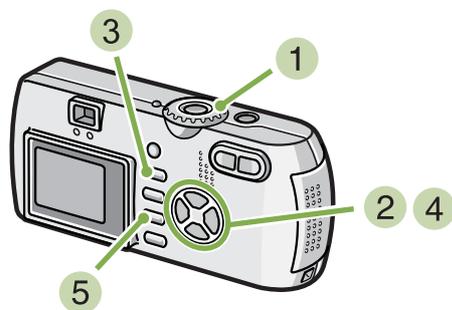


从 SD 记忆卡内删除

### 删除 1 张画面

删除图像（或动画）、进行如下操作。

这里使用的按钮



2 显示希望删除的图像（动画或语音）

3 按下 （删除）按钮

4 按下  按钮，选择 [删除单件]

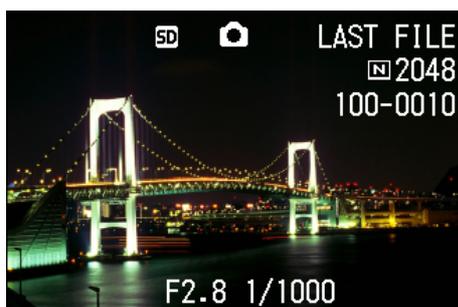


5 按下 OK 按钮

显示删除中的信息，删除结束后，返回回放画面。

1 模式转盘调整至 （回放模式）

显示最后一张拍摄的图像。

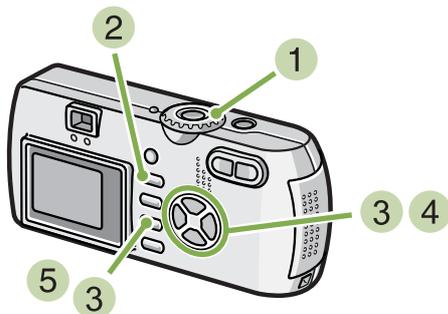


- 删除以 （快速浏览）按钮显示的图像 → P.87
- 显示图像（或动画） → P.90
- 播放语音 → P.93
- 有关如何保护静止图像（或动画、声音） → P.104

## 一次删除所有的画面

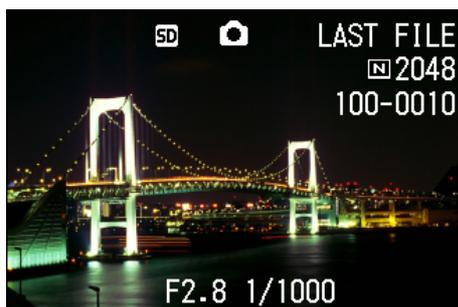
一次删除所有图像，动画和语音时，进行如下操作。

这里使用的按钮



### 1 模式转盘调整至 (回放模式)

显示最后一张拍摄的图像。



### 2 按下 (删除) 按钮

### 3 按下 按钮，选择 [删除全件]，按下 OK 按钮

显示删除确认画面。



### 4 按下 按钮，选择 [是]



### 5 按下 OK 按钮

显示删除中的信息，删除结束后，返回回放画面。

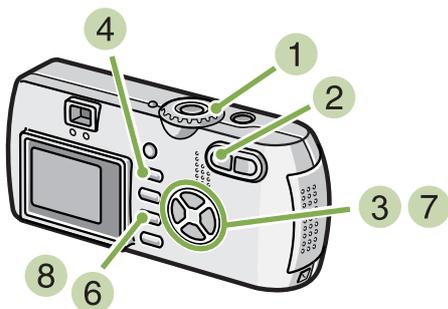


- 显示图像（或动画）时 → P.90
- 回放语音 → P.93
- 保护图像（动画，语音）时 → P.104

## 选择多个一次删除

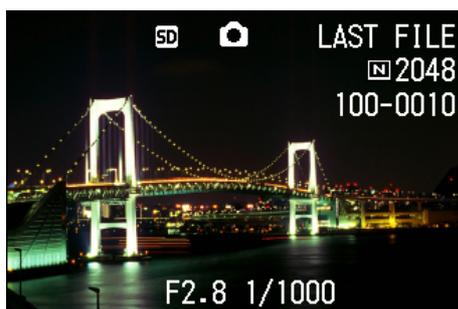
一次删除已选择的图像，动画和语音时进行如下操作

这里使用的按钮



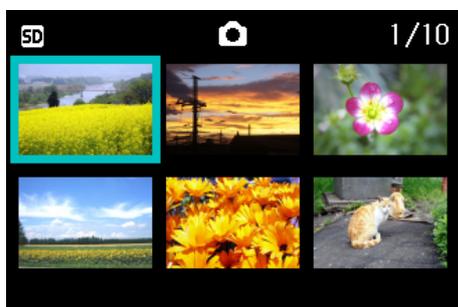
### 1 模式转盘调整至 (回放模式)

显示最后一张拍摄的图像。



### 2 按下 (分割画面显示) 按钮

画面被 6 分割，缩小显示图像，动画（最开始的一张）和语音（）。



3 按下 按钮，选择想删除的图像，动画和语音。

### 4 按下 (删除) 按钮

图像（动画或语音）的左上角会显示回收箱的标记。

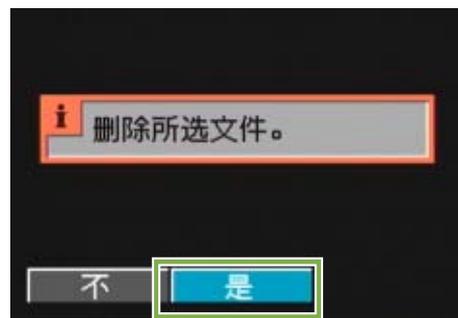


5 重复程序 3 和 4，选择所有希望删除的图像，动画和语音。

选择错误时，在该图像和动画中再次按下 (删除) 按钮，能够解除选择。

### 6 按下 OK 按钮

显示删除的确认画面。



7 按下 按钮，选择 [是]

### 8 按下 OK 按钮

显示删除中的信息，删除结束后、返回缩略画面。



关于分割画面显示的详情 → P.95

## 第 5 章 有关其他功能

---

本相机有保护静止图像和动画以防错误删除的功能，将这些功能从内置存储器中复制到记忆卡上，然后将静止图像设为打印服务。  
下面说明这些管理功能。

## 设定为不能删除（保护）

为防止误删除已拍摄的图像，动画和语音，能够进行保护设定。保护设定时，有如下 3 种方法。

- 保护 1 张图像（1 个文件）
- 一次性保护所有内容
- 选择多张图像，一次性进行保护

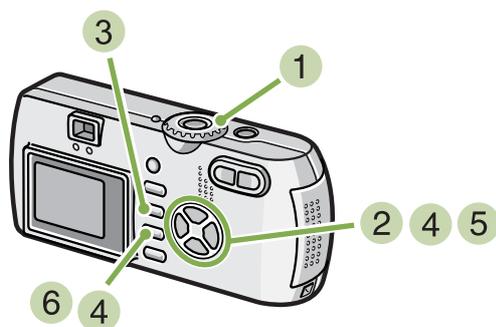


受保护的静止图像、动画和声音不能正常删除。但在格式化内置存储器或记忆卡时，它们将被完全删除。

### 保护显示的图像

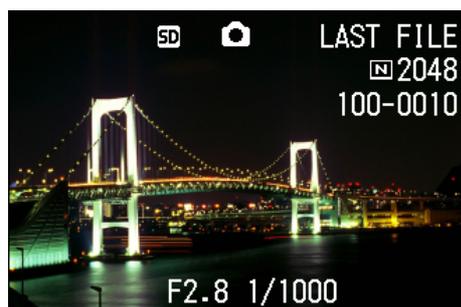
图像（动画或语音）的保护设定，进行如下操作。

这里使用的按钮



#### 1 模式转盘调整至 （回放模式）

显示最后已拍摄的图像。

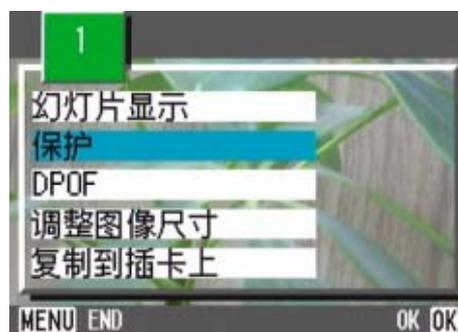


#### 2 显示希望保护的图像（动画或语音）。

#### 3 按下 MENU 按钮

显示回放菜单。

#### 4 按下 ▼ 按钮，选择 [保护] 按下 OK 按钮



#### 5 按下 ► 按钮，选择 [单个文件]



## 6 按下 OK 按钮

设定保护，在画面的左上部显示保护设定标记。



逐个解除文件保护，需进行和保护设定一样的操作。

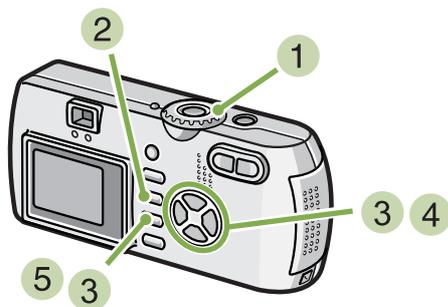


- 显示图像（或动画）→ P.90
- 播放语音→ P.93
- 设定 / 解除所有图像（或动画）的保护→ P.104
- 在缩略图中选择并设定 / 解除保护→ P.107

## 保护所有的图像

给所有图像和动画，语音进行保护设定，进行如下操作。

这里使用的按钮



- 1 模式转盘调整至 (回放模式)
- 2 按下 MENU 按钮  
显示回放菜单。
- 3 按下 按钮、选择 [保护] 按下 OK 按钮



- 4 按下 按钮，选择 [全部文件]



- 5 确认已选择 [选择]，按下 OK 按钮  
保护设定成立，且在画面的左上部显示保护设定标记。



- 消除所有图像（以及动画，语音）的保护时，在上一设定的程序 5 中选择 [解除]。
- 不仅是所有内容的保护设定，多个图像和动画，语音的保护设定也能够一次解除。

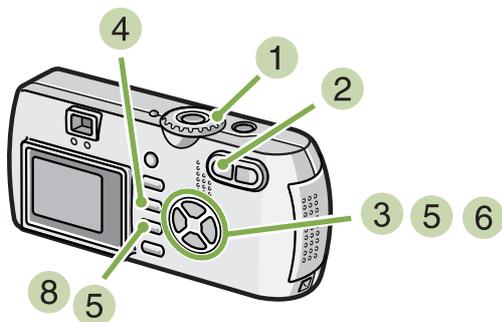


- 解除 1 张图像的保护 → P.104
- 在缩略图中选择并设定 / 解除保护 → P.107

## 一次保护多张图像和动画，语音

对选择的图像和动画，语音，一次实施保护设定，进行如下操作。

这里使用的按钮



- 1 模式转盘调整至 (回放模式)
- 2 按下 (分割画面显示) 按钮  
画面被 6 分割，缩小显示文件。
- 3 按下 按钮，选择希望保护 1 张图像 (动画或语音)。
- 4 按下 MENU 按钮  
显示回放菜单。
- 5 按下 按钮，选择 [保护] 并按下 OK 按钮  
第一张图像 (动画或语音) 的左上部将显示保护设定的标记。



- 6 按下 按钮，选择另外希望保护的图像、动画或语音，按下 OK 按钮。

图像 (动画或语音) 的左上部将显示保护设定的标记。



- 7 依照 6 的程序反覆操作，选择全部希望保护的图像，动画或语音。

选择错误时，在图像、动画或语音上再按下 OK 按钮，选择将被解除。

- 8 按下 MENU 按钮。

显示一讯息以表示这些图像是受保护的。完成保护时，显示返回至缩略图显示画面。



接触多张图像，动画或语音的保护时，利用上述程序，选择希望解除的图像，动画或语音，进行设定。



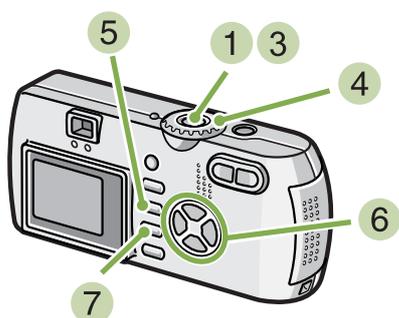
- 关于分割画面显示的详情 → P.95
- 解除 1 张图像的保护 → P.104
- 一次解除所有保护 → P.106

## 内置存储器的内容复制到卡上（复制到插卡上）

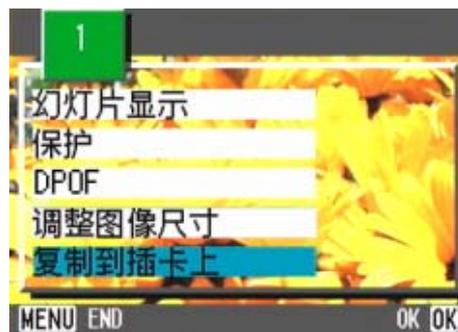
能够将内置存储器上记录的图像，动画和语音全部复制到记忆卡上。

内置存储器上的图像，动画和语音复制到 SD 记忆卡上，进行如下操作。

这里使用的按钮



6 按下 ▼ 按钮，选择 [复制到插卡上]



7 按下 OK 按钮

显示复制中的信息，复制结束后，返回回放画面。

1 按下电源按钮，关闭电源

2 安装上 SD 记忆卡

3 打开电源

4 模式转盘调整至 （回放模式）

5 按下 MENU 按钮

显示回放菜单。



- 复制位置的记忆卡容量已满时，显示容量不足的信息。只复制在容量内可记存的图像数时选择 [是]，按下 OK 按钮。取消复制时，选择 [NO]，按下 OK 按钮。
- 不能进行从记忆卡至内置存储器的复制。

## 利用打印服务（DPOF）

携带记忆卡记录图像到数字相机打印服务处理店，能够进行打印。利用打印服务，需要设定打印所必需的信息。该设定称为 DPOF 设定。

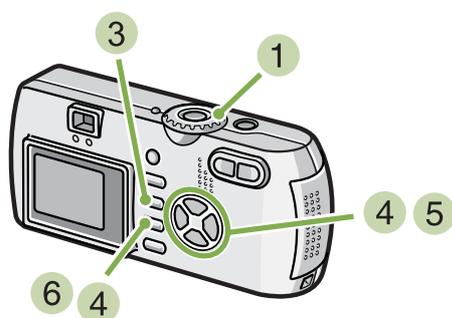
DPOF 设定有以下 3 种方法。

- 设定 1 张（1 个文件）
- 设定所有的图像
- 选择多张，一次进行设定。

### DPOF 设定正在显示的图像

对 1 张图像进行 DPOF 设定，需要如下操作。

这里使用的按钮



- 1 模式转盘调整到 （回放模式）
- 2 显示希望设定的图像
- 3 按下 MENU 按钮  
显示回放菜单。
- 4 按下 按钮，选择 [DPOF] 按下 OK 按钮



- 5 按下 按钮，选择 [单个文件]



- 6 按下 OK 按钮

进行 DPOF 设定，在画面的左上部将显示 DPOF 设定标记。



- 逐张解除 DPOF 设定、进行和设定相同的操作。
- 此功能对 1 张图像，能够进行 1 张打印的设定。

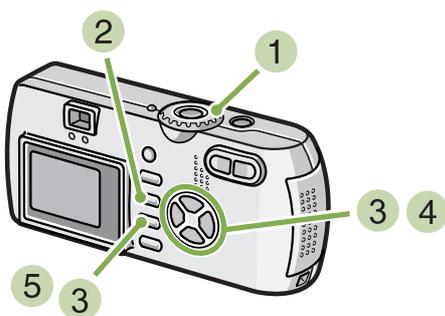


- 显示图像 → P.89
- 一次解除所有的 DPOF 设定 → P.109

## 利用 DPOF 设定所有的图像

对所有的图像及动画进行 DPOF 设定，进行如下操作。

这里使用的按钮



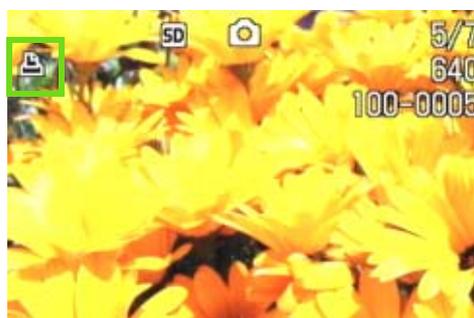
- 1 模式转盘调整到 (回放模式)
- 2 按下 MENU 按钮  
显示回放菜单。
- 3 按下 按钮，选择 [DPOF] 按下 OK 按钮



- 4 按下 按钮，选择 [全部文件]



- 5 确认已经选择 [选择]，按下 OK 按钮  
进行 DPOF 设定，在画面的左上部将显示 DPOF 设定  
标记。



- 解除所有图像的 DPOF 设定时，在设定程序 5 中选择 [解除]。
- 不仅是所有图像的 DPOF 设定，多个图像的 DPOF 设定也能够一次解除。

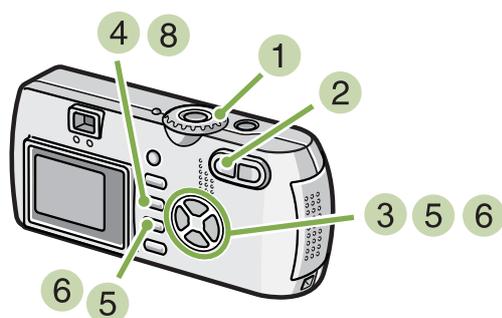


- 解除 1 张图像的 DPOF 设定 → P.109
- 在缩略图中选择并进行 DPOF 设定解除 → P.111

## 利用 DPOF 设定多张图像

对选择的图像，一次实施 DPOF 设定，进行以下操作

这里使用的按钮



1 模式转盘调整至 (回放模式)

2 按下 (分割画面显示) 按钮  
画面 6 分割，缩小显示图像

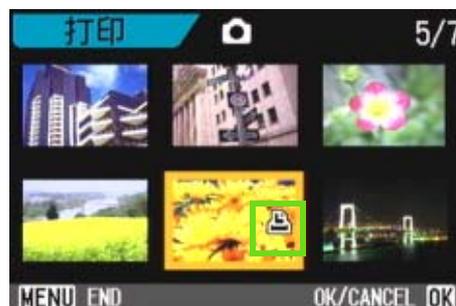
3 按下 按钮，选择希望 DPOF 设定的一张图像

4 按下 MENU 按钮  
显示回放菜单

5 按下 按钮，选择 [打印] 按下 OK 按钮  
第 1 张图像的左上方将显示 DPOF 设定的标记。

6 按下 按钮，选择另外希望进行 DPOF 设定的图像，按下 OK 按钮

图像的左上方将显示 DPOF 设定的标记。



7 重复程序 6，选择所有希望进行 DPOF 设定的图像

错误选择时，在该图像上再次按下 OK 按钮，解除选择。

8 按下 MENU 按钮

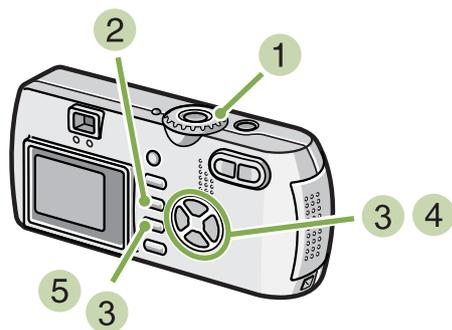
该显示表示所选的这些图像正在处理；一旦处理结束，显示便返回至缩略图显示画面。

## 调整图像尺寸

可以更改图像的尺寸，进行不同尺寸图像文件的保存。  
在标准模式下，可选择的图像尺寸是 640×480 和 1280×960。

更改图像尺寸，进行如下操作

这里使用的按钮



- 1 模式转盘调整至 回放模式
- 2 按下 MENU 按钮  
显示回放菜单
- 3 按下 按钮，选择调整图像尺寸，按 OK 按钮



- 4 按下 按钮，选择 [1280] 或 [640]。



- 5 按下 OK 按钮  
进行图像尺寸的更改，显示更改后的图像。



- 可以更改尺寸的有静止图像和附带语音图像。动画的尺寸不能进行更改。
- 可以进行下列类型的大小调整：  
F2048/N2048 到 N1280、N640  
F1280/N1280 到 N640



摄影时更改图像的尺寸 → P.67

## 第 6 章 更改相机的设定

---

这里，关于更改相机设定的操作进行说明。

## 将 SD 记忆卡处理至可使用状态（插卡格式化）

显示「不能使用的插卡」等关于错误的提示，或被个人电脑等其它的机器格式化过时，请将 SD 记忆卡格式化后再使用。



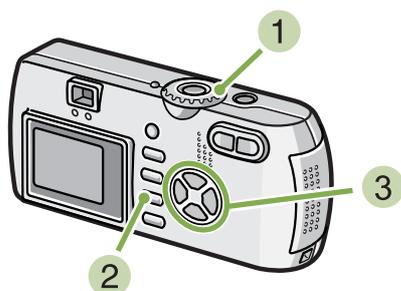
对记录图像的卡进行格式化后，所有内容将消失。



关于内置存储器的格式化 → P.115

格式化时，进行如下操作。

这里使用的按钮

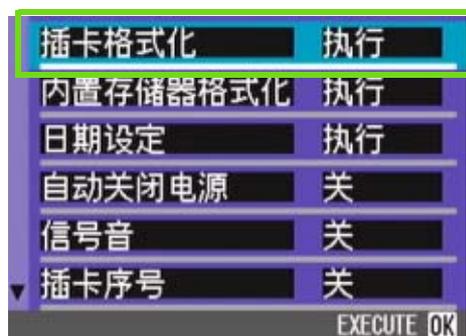


### 1 模式转盘调整至 **SETUP**

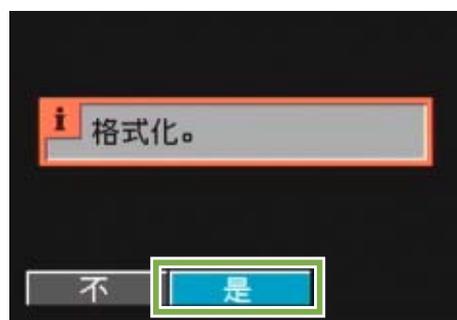
显示 SETUP 画面。

### 2 选择 [插卡格式化]，按下 OK 按钮

显示格式化的确认画面。



### 3 按下 **▶** 按钮，选择 [是]，按下 OK 按钮



进行格式化，结束后返回 SETUP 画面。

未安装 SD 记忆卡时，将显示提示信息。此时暂且将电源关闭，再安装 SD 记忆卡，然后再次进行格式化操作。

## 防止误删除图像

将卡的禁止写入开关置于「LOCK」处后，将防止图像的删除以及格式化。解除后（开头恢复至原来位置），则又能够进行删除和格式化。



### 格式化

使卡变为能够写入图像数据状态的一种处理。也叫初始化。一般，在进行软盘等的写入时经常使用这一词汇。

## 内置存储器格式化

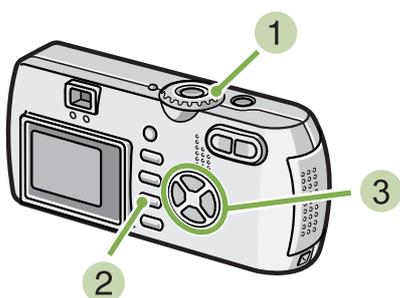
如果出现 [请将内置存储器格式化] 等信息，就有必要将内置存储器格式化。



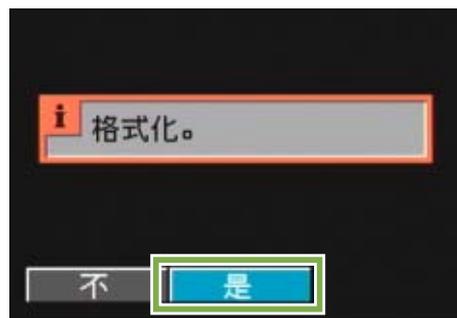
格式化内置存储器之后，记录在内置存储器上的所有图像都将被删除。如果有不想删除掉的图像时，在进行格式化之前，请与理光维修中心联系。

格式化时，进行以下操作。

这里使用的按钮



3 按下 ► 按钮，选择 [是]，按下 OK 按钮



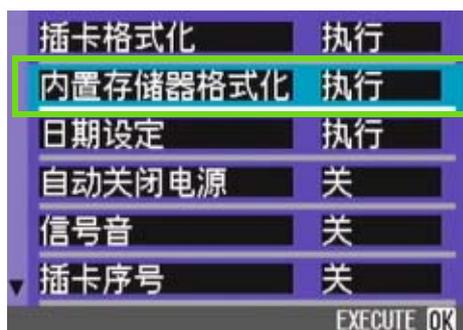
格式化结束后，将返回 SETUP 画面。

1 模式转盘调整至 **SETUP**

显示 SETUP 画面。

2 选择 [内置存储器格式化]，按下 OK 按钮

显示格式化的确认画面。



## 更改自动关闭电源的设定（自动关闭电源）

在设定时间内不进行相机按钮的操作时，为了节电电源将自动关闭（自动关闭电源）。购入时，自动关闭电源设定为 1 分钟，此设定能够更改。

### 能够设定的值

OFF（不使用自动关闭电源功能）

1 分钟（购入时的设定）

5 分钟

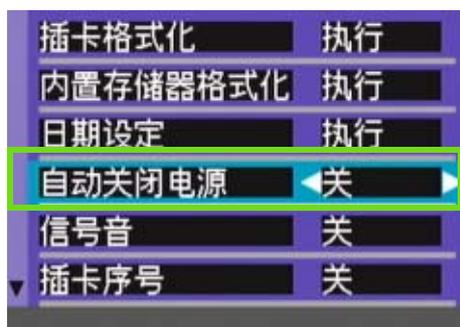
30 分钟

自动关闭电源机能设定时，将进行以下操作。

### 1 模式转盘调整至 **SETUP**（SETUP 模式）

显示 SETUP 菜单。

### 2 按下 ▼ 按钮，[自动关闭电源] 选择



### 3 按下 ◀▶ 按钮，设定值选择

以后，在再次更改设定前，以此设定进行摄影。



- 当自动关闭电源将电源关闭时，若希望继续使用相机，请再次按下电源按钮，打开电源。
- 自动关闭电源功能在连接个人电脑时不能使用。
- 间隔摄像时，此处的设定无效，自动关闭电源功能不能使用。

## 记录时鸣响信号音（信号音）

已拍摄的图像，将立即记录在内置存储器和 SD 记忆卡上。记录时鸣响「嘀」的确认信号音。  
能够更改其设定，变为不鸣响信号音

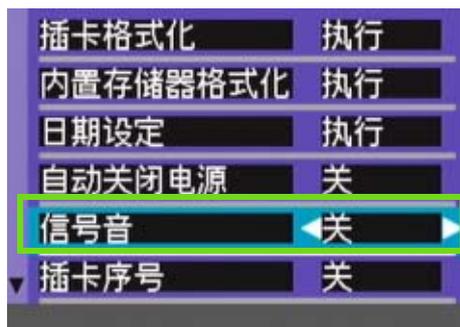
### 能够设定的值

ON（鸣响）\*购入时的设定

OFF（不鸣响）

更改信号音的设定，进行如下操作。

- 1 模式转盘调整至 **SETUP**（SETUP 模式）  
显示 SETUP 菜单。
- 2 按下 ▼ 按钮，选择 [信号音]



- 3 按下 ◀▶ 按钮，选择设定值

以后，在再次更改设定前，以此设定进行摄影。

## 更改文件名的设定（插卡序号）

自动赋与已拍摄的图像连续编号的文件名，作为 JPEG 文件，记录在内置存储器和 SD 记忆卡上。  
更换 SD 记忆卡情况下的文件名，能够设定是否继续进行和上一卡连续的编号。

### 能够设定的值

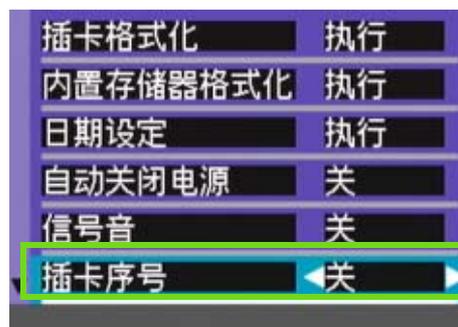
ON（设为连续编号）

与已拍摄的图像将自动赋与 R0010001.jpg ~ R9999999.jpg 的「R」后 7 位数的连续号码的文件名。  
更换 SD 记忆卡时、也能够设定继续进行和上一卡连续的编号的文件名。

OFF（不设为连续编号）\* 购入时的设定

安装入新卡时，将赋与 RIMG0001.jpg ~ RIMG9999.jpg 的文件名。  
超过 RIMG9999 后，将无法继续进行记录。

2 按下 ▼ 按钮，选择 [插卡连续编号 No.]



3 按下 ◀▶ 按钮，选择设定值

以后，在再次更改设定前、将以此设定进行摄影。

更改文件名的设定，进行如下操作。

1 模式转盘调整至 **SETUP**（SETUP 模式）

显示 SETUP 菜单。



内置存储器情况下，通常能够和 [插卡连续号码 No.] 的设定为 [OFF] 时一样，赋与文件名。



### 扩展子文件名

扩展子文件名的「.」后的文字（「jpg」）称作扩展名，标明文件的种类。「jpg」标明是 JPEG 文件。扩展名必须以文件名和「.」进行区分。

### JPEG 文件

读作「JPEG」文件。图像数据作为文件进行保存时的一种文件形式。图像记录时经常使用，特点是文件尺寸小。

## 更改图像确认时间（图像确认时间）

按下快门按钮后，为便于确认已拍摄的图像将瞬间显示。  
确认时间，购入时设定为 1 秒，但能够更改设定。

### 能够设定的值

OFF（不进行确认显示）

1 秒 \* 购入时的设定

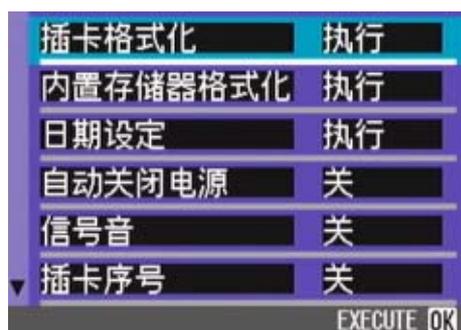
2 秒

3 秒

更改确认时间，进行如下操作。

### 1 模式转盘调整至 **SETUP**（SETUP 模式）

显示 SETUP 菜单。



### 2 按下 ▼ 按钮，选择 [图像确认时间]



### 3 按下 ◀▶ 按钮，选择设定值

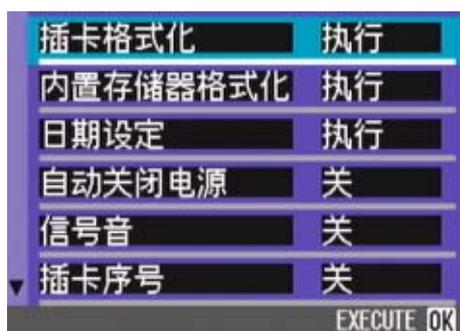
以后，在再次更改设定前，将以此设定进行摄影。

## 调整液晶显示屏的亮度（显示屏亮度调节）

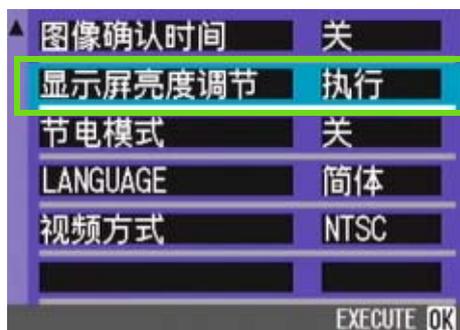
能够调整液晶显示屏的亮度。

调整液晶显示屏的亮度、进行如下操作。

- 1 模式转盘调整至 **SETUP**（**SETUP** 模式）  
显示 **SETUP** 菜单。



- 2 按下 **▼** 按钮，选择 [显示屏亮度调节]



- 3 按下 **OK** 按钮  
显示屏亮度调节栏。



- 4 按下 **▲▼** 按钮，调整亮度  
向 **☼** 侧更改，亮度变暗。向 **☀** 侧更改，亮度变亮。  
栏后显示的画面的亮度，随着设定值发生变化。
- 5 调整至希望设定的亮度后，按下 **OK** 按钮  
返回 **SETUP** 菜单。

以后，在再次更改设定前，将以此设定进行显示。

## 更改节电模式设定（节电模式）

能够减少液晶显示屏的耗电量，延长电池的寿命。

液晶显示屏变为关。按下 （快速浏览）、按钮 MENU（菜单）按钮时，则液晶显示屏变为开，再次按下则液晶显示屏变为关。即使按下 （自拍）按钮、（闪光灯）按钮、（特写）按钮，液晶显示屏上的显示也不会切换开 / 关。

购入时的设定状态为非节电模式（[OFF]）。

### 能够设定的值

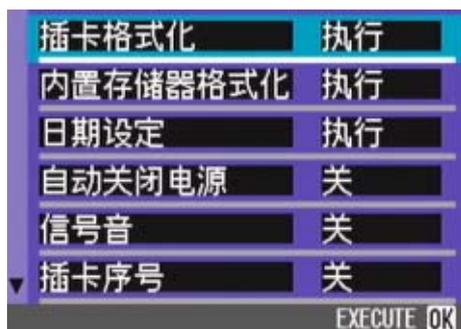
OFF（非节电模式）\* 购入时的设定

ON（节电模式）

更改节电模式，进行如下操作。

### 1 模式转盘调整至 SETUP（SETUP 模式）

显示 SETUP 菜单。



### 2 按下 ▼ 按钮，选择 [节电模式]



### 3 按下 ◀▶ 按钮，选择设定值

此后，在再次更改设定前，将维持本设定。



按下 （闪光）按钮将液晶显示屏打开，然后改变闪光设定（参阅第 49 页）。按下快门按钮或 OK 按钮关闭液晶显示屏。



节电模式下，虽然耗电量下降，但存在以下限制。

- 处理时间变慢。
- 仅限摄影模式时有效。回放模式将不能工作。

## 更改显示语言（LANGUAGE）

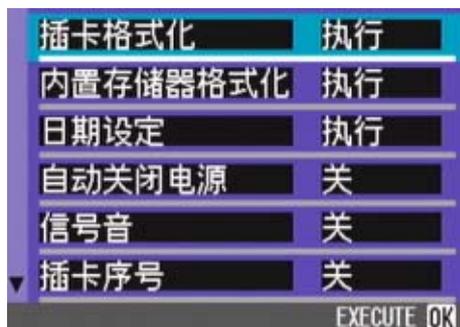
能够更改液晶显示屏中的显示语言。

### 能够设定的值

JPN（日本語）  
 ENG（英語）  
 FRE（法語）  
 GER（德語）  
 ITA（意大利）  
 ESP（西班牙）  
 简体（中国語：简体）

显示言语变更时，按以下进行操作

- 1 模式转盘调整至 **SETUP**（SETUP 模式）  
显示 SETUP 菜单。



- 2 按下 ▼ 按钮，选择 [LANGUAGE]



- 3 按下 ◀▶ 按钮，选择设定值

以后，在再次更改设定前，将以此设定进行显示。

## 更改电视机浏览时的回放方式（视频方式）

用随相机提供的 AV/Video 连接线将相机连接到电视机上，就可以在电视机的屏幕上观看静止图像和动画。电视机等机器中的回放方式设定为 NTSC 方式（日本等国使用）。连接机器是 PAL 方式（欧洲等国使用）的情况下，先设定为 PAL 方式后再进行连接。

### 能够设定的值

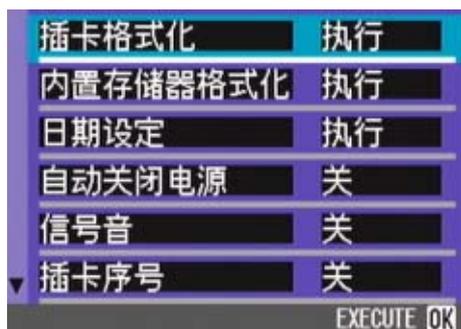
[NTSC] 购入时的设定

[PAL]

更改回放方式，进行如下操作。

### 1 模式转盘调整至 **SETUP**（**SETUP** 模式）

显示 **SETUP** 菜单。



### 2 按下 **▼** 按钮，选择 [视频方式]



### 3 按下 **◀▶** 按钮，选择设定值

以后，在再次更改设定前，将保持此设定。



AV/Video 连接线连接相机时，液晶显示屏不显示，扬声器的声音也会消失



用电视机画面浏览图像时 → P.99

# 第 2 部 在电脑上回放图像 (图像 / 动画) (用于 Windows)

## 第 1 章 安装软件

本章说明在电脑安装附送的软件的方法。



**在个人电脑上安装图像输入软件之前，请勿连接个人电脑和相机。若在安装软件之前，连接个人电脑和相机，**

画面上将显示 [添加新硬件天才] 的画面，这时，请点击 [取消]，并断开个人电脑和相机的连接，之后进行在个人电脑上进行软件安装的操作。



• 此后的说明文中，图像和动画统称为「文件」。

• 从相机向个人电脑输入图像时，推荐使用确实能够提供电源的 AC 适配器（另售）。这里以使用 AC 适配器为前提，进行说明。

## 利用附件中的软件能够实现的功能

相机附件中的 CD-ROM 中包含有从相机向个人电脑输入图像的软件以及利用个人电脑进行显示的软件。

### Caplio 软件

RICOH Gate La for Windows	用于下载图像
DU-10x	用于在电脑上显示图像
USB 驱动程序	用于将相机连接到电脑上
WIA 驱动程序	用于下载图像（用于 Windows XP）
ListEditor	用于创建相机记录列表
Caplio Setting	用于创建通信列表（通信设定）
Caplio Server	用于将电脑设为仅用于 Caplio 的 FTP 服务器

### 可选软件

Acrobat Reader	用于浏览 PDF 文件中的说明书内容
DirectX	用于回放动画



ListEditor、Caplio Setting 和 Caplio Server 用于除 G4/G4wide 相机外的其他理光相机。有关这些软件的详情，请参阅随相机提供的文档。

## OS 和使用软件的对应表

根据使用的 OS，如下表所示，能够使用的软件存在差异。

文件名	Windows XP	Windows 98/98SE/Me/2000
Richo Gate La for Windows	○	○
DU-10x	○	○
USB driver	○	○
WIA driver	○	×
ListEditor	○	○
Caplio Setting	○	○
Caplio Server	○	○
Acrobat Reader	○	○

## 使用附送软件时的系统需求

使用附件软件，需要以下环境。请通过您使用的个人电脑和个人电脑说明书等进行确认。

支持的操作系统	Windows 98/98 Second Edition
	Windows 2000
	Windows Me
	Windows XP
CPU	Pentium 2 以上
内存	Windows 98/98SE : 32MB 以上 (推荐 96MB 以上)
	Windows 2000 : 128MB 以上 (推荐 256MB 以上)
	Windows Me : 64MB 以上 (推荐 96MB 以上)
	Windows XP : 128MB 以上 (推荐 256MB 以上)
安装时的硬盘空闲容量	Windows 98/98SE : 10MB 以上
	Windows 2000 : 10MB 以上
	Windows Me : 10MB 以上
	Windows XP : 10MB 以上
显示器的解像度	640×480 像素以上 (推荐 800×600 像素以上)
显示器的显示色	256 色以上 (推荐 65000 色以上)
CD-ROM 驱动器	能够在上述「个人电脑主机」中使用的 CD-ROM 驱动器
USB 端口	能够在上述「个人电脑主机」中使用的 USB 端口



- 进行过 OS 升级的个人电脑，USB 及机能可能无法正常运行，附件软件对此将不支持。
- OS 系统环境的变化，等原因，可能会无法正常工作。
- 附件软件将不支持，利用 (PCI 回路等) 扩张机能而添置的 USB 端口
- 与 HUB 等其它的 USB 机器等组合使用时，也会发生无法正常工作情况。
- 输入动画等数据量较大的文件时，推荐在内存量较大的环境下进行。

## 图像输入个人电脑的过程

本章描述了用相机附件的 Caplio CD-ROM 把图像输入个人电脑的过程。



在个人电脑的 CD-ROM 驱动器中放入 CD-ROM，显示右侧的画面。

此画面是使用 Windows XP 时。

单击此按钮浏览 CD-ROM 中的使用手册。

1

**安装软件。**

Windows 98/98SE/Me/2000/XP → P.128  
Windows XP → P.130

2

**如有必要，安装下列软件产品：**

- Acrobat Reader
- DirectX

Acrobat Reader → P.132  
DirectX → P.132

3

**连接相机和个人电脑**

→ P.134

4

**图像输入个人电脑**

→ P.136



- 卸载软件时 Windows 98/98SE/Me/2000/XP → P.129 (Windows XP → P.131)
- 从 SD 记忆卡直接往个人电脑传输图像 → P.140

## 安装软件

### 使用 Windows98/98SE/Me/2000 时

使用 Windows2000 时，请由持有管理者资格的用户进行安装。

- 1 确认相机没有连接到电脑上。  
如果已经将相机连接到电脑上，且显示 [发现新硬件向导] 画面，单击 [取消]，断开相机和电脑之间的连接线，然后继续安装。

- 2 启动个人电脑

- 3 在个人电脑的 CD-ROM 驱动器里，安装附件 CD-ROM

个人电脑的画面中、自动显示以下画面。



- 4 单击 [Install Software]，

- 5 确认使用语言，单击 [确定] 按钮



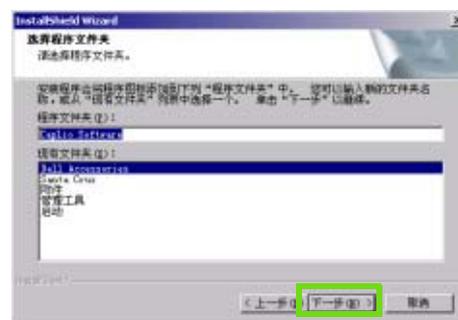
- 6 单击 [下一步] 按钮



- 7 确认安装位置，单击 [下一步] 按钮



- 8 确认程序文件夹，单击 [下一步] 按钮  
开始安装，稍后显示以下画面



- 9 单击 [完成] 按钮  
结束安装。



- 不能自动显示时，请进行以下操作。
  1. 双击 [我的电脑] 图标进行打开，双击 CD-ROM 驱动器的图标。
  2. 双击显示的 CD-ROM 驱动器的窗口内的 AutoRun 文件 (AutoRun.exe)。
- 安装后，有时需要重新启动。

## 删除软件 (Windows98/98SE/Me/2000 时)

希望删除安装的软件时，进行如下操作（从个人电脑删除软件的操作称作「卸载」）。

使用 Windows2000 时，请由持有管理者资格的用户进行卸载。

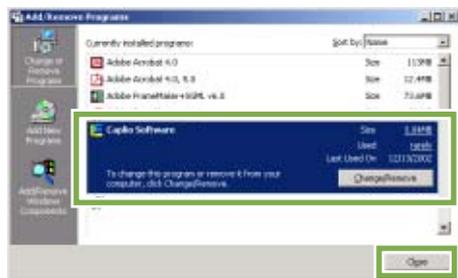
1 点击 Windows 的任务栏中的 [开始] 显示 [开始] 菜单。

2 选择 [设定]，选择 [控制面板] 显示控制面板。

3 双击 [添加或删除程序] 图标



4 选择 [Caplio Software]、点击 [添加和删除]



5 显示删除信息，点击 [OK] 按钮

6 点开始删除、结束后显示信息，点击 [OK] 按钮

开始删除，结束时显示信息，单击 [结束] 按钮，根据情况，画面上显示催促再启动的信息。此时，请在选择 [再启动] 后单击 [结束]。

7 点击 OK 按钮并关闭 [添加或删除程序] 对话框

8 点击 [×] (关闭) 按钮并关闭控制面板

## 使用 Windows XP 时

请由持有管理者资格的用户进行安装。

### 1 确认相机没有连接到电脑上。

如果已经将相机连接到电脑上，且显示 [发现新硬件向导] 画面，单击 [取消]，断开相机和电脑之间的连接线，然后继续安装。

### 2 启动个人电脑

### 3 在个人电脑的 CD-ROM 驱动器、安装附件 CD-ROM

个人电脑的画面中，自动显示以下画面。



### 4 单击 [Install Software]，

### 5 确认使用语言，单击 [确定] 按钮

显示 [InstallShield Wizard] 画面。



### 6 单击 [下一步] 按钮

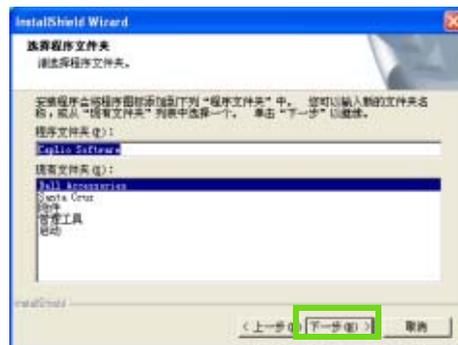
显示 [选择目的地位置] 画面。

### 7 确认安装位置，单击 [下一步] 按钮

显示 [选择程序文件夹] 画面



### 8 确认安装软件，单击 [下一步] 按钮



以后，按照提示信息继续操作，显示 [InstallShield Wizard 完] 画面，

要求重新启动的信息显示时，选择 [是，现在马上重新启动]，再点击 [结束] 按钮，重新启动电脑。



不能自动显示时，请进行以下操作。

1. 单击任务栏的 [开始] 按钮、从开始菜单中选择 [我的电脑]
2. 双击显示的 [我的电脑] 窗口内的 CD-ROM 驱动器的图标
3. 双击显示的 CD-ROM 驱动器的窗口内的 AutoRun 文件 (AutoRun.exe)

## 删除软件（WindowsXP 时）

希望删除安装的软件时、进行如下操作（从个人电脑删除软件的操作称作「卸载」）。

请由持有管理者资格的用户进行卸载。

- 1 点击 Windows 的任务栏中的 [开始]  
显示 [开始] 菜单。
- 2 选择 [设定]、选择 [控制面板]  
显示控制面板。
- 3 单击 [添加或删除程序] 图标
- 4 选择 [Caplio Software ]、点击 [变更和删除]
- 5 显示确认删除的信息、点击 [OK] 按钮
- 6 开始删除，当结束后显示信息时，点击 [OK] 按钮  
根据不同情况，有可能显示重新启动计算机的信息，此时选择重新启动计算机，按结束，重新启动计算机。
- 7 点击 按钮并关闭 [添加或删除程序] 对话框，点击 [×]（退出）按钮并关闭控制面板  
卸载后，请再次重新启动个人电脑

## 安装其他软件

除 Caplio 软件外，也可以从附送的 CD-ROM 中安装下列软件。

- Acrobat Reader
- DirectX



当相机用 USB 连接线连接到电脑上时，请勿安装软件。

### 安装 Acrobat Reader

Acrobat Reader 是用于显示使用说明书（PDF 文件）的软件。如果电脑在 Windows 下运行，则可以安装 Acrobat Reader。如果电脑上已经安装了 Acrobat Reader，则不需要再安装。

使用 Windows XP 或 2000 时，只有具备管理者资格的用户才能进行安装。

- 1 启动电脑，在 CD-ROM 驱动器中插入 Caplio CD-ROM。  
自动显示右侧画面。



- 2 单击 [Browse CD-ROM]。  
列出 CD-ROM 上的文件。
- 3 双击 [Acrobat] 文件夹。
- 4 双击 [Chinese\_Simplified] 文件夹。

- 5 双击 [ar505chs] (ar505chs.exe)。

- 6 按显示的提示信息安装 Acrobat Reader。

### 安装 DirectX

DirectX 是回放动画的软件。

低于 7.1 的版本不能回放动画文件。请安装更新版本。

对 Windows XP，已经安装了更新版本。

对 Windows 2000，安装该软件需要管理员权限。

- 1 在 CD-ROM 驱动器中插入 Caplio CD-ROM，用 Explorer 在 CD-ROM 驱动器下选择 [DirectX]。
- 2 对 Windows 98/98SE/Me，双击 [Win98Me] 文件夹中的 [DX81xxx.exe]。对 Windows 2000，双击 [Win2000] 文件夹中的 [DX81NTxxx.exe]。（xxx 因使用的语言版本不同而不同。）

## 第 2 章 将图像下载到电脑上

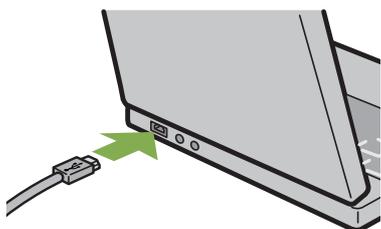
---

本章说明显示已经下载到电脑上的静止图像和动画的方法。

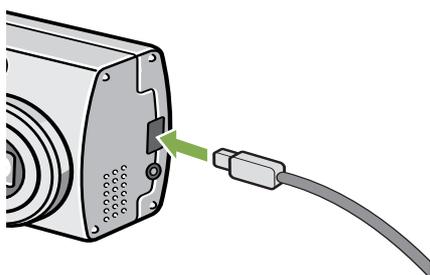
## 连接相机和个人电脑

在个人电脑安装软件后，连接相机和个人电脑。

- 1 确认相机的电源已经关闭
- 2 USB 连接线的一端连接到个人电脑的 USB 端口



- 3 将 USB 连接线连接到相机的 USB 端子。



相机电源打开。

Windows XP 时，初次将相机与个人电脑使用 USB 连接线接续时，将显示 [ 找到新的硬件向导 ] 画面。

- 1 选择 [ 从列表或指定位置安装 (高级) (S) ]



- 2 选择 [ 下一步 ] 按钮。

- 3 选择 [ 在这些位置上搜索最佳驱动程序 (S) ]、[ 在搜索中包括这个位置 ]，按下 [ 浏览 (R) ] 按钮



**4 选择安装有 Caplio Software 位置上线 [WIA driver] 文件夹（原本为 C:\Program Files\Caplio Software\WIA driver）。选择 [下一步]**

WIA Driver 可被安装。

显示 [Caplio G4] 或 [Caplio G4wide] 画面。

**5 选择 [RICOH Gate La]，复选 [总是使用该程序进行这个操作] 复选框，然后单击 [OK]。**

- 要借助 Windows XP 扫描仪和照相机向导从相机装载图像，请选择 [扫描仪和照相机向导]。
- 如果不复选 [总是使用该程序进行这个操作] 复选框，则每次从相机传输图像时，都会显示 [Caplio G4/G4wide] 画面，让您选择在传输图像时是使用 RICOH Gate La 还时使用扫描仪和照相机向导。



- 停止相机和个人电脑的连接
  1. 按下相机的电源按钮，关闭电源
  2. 卸下 USB 连接线
- 从相机输入图像时，电源推荐使用 AC 适配器（另售）。

## 图像输入个人电脑

连接相机和个人电脑后，能够向个人电脑输入图像。  
系统使用 RICOH Gate La 软件下载图像。



没有插入 SD 记忆卡时，相机从内置存储器中下载；插入了 SD 记忆卡时，相机从 SD 记忆卡上下载。

仅用相机主机时，



从内置存储器向  
电脑输入。

装有 SD 记忆卡时。



从 SD 记忆卡向电脑  
输入。



更换记录时的文件名 → P.118

### Windows 98/98SE/Me/2000/XP 时

RICOH Gate La 在 [我的电脑] 文件夹中自动作成 [Caplio] 文件夹。输入的图像、进入各个摄影日期的文件夹，并保存在 [Caplio] 文件夹内。

如果出现以下画面，请选择 [RICOH Gate La]，选择 [总是使用该程序进行这个操作 (A)]，并按确定按钮。

#### 1 相机与个人电脑用 USB 连接线连接相机电源 放置打开

启动 RICOH Gate，显示 RICOH Gate La 的窗口。



自动开始传送图像。传送结束时，  
DU-10x 将开始启动，此时可以观看输入的图像。



- 结束 RICOH Gate La 前，关闭相机的电源，拔下 USB 连接线时，RICOH Gate La 的窗口变为最小化，并显示在 Windows 的任务栏。点击图标可再次显示为窗口。
- 如果，单击菜单 [MENU] 按钮，选择 [关闭] 将 RICOH Gate La 关闭之后，再次希望启动 RICOH Gate La 时，请进行如下操作。从 [开始] 菜单开选择 [程序] → [Caplio Software] → [RICOH Gate La]
- 能够变更图像输入位置文件夹。



- 希望变更保存位置文件夹时 → P.138
- 关于启动 RICOH Gate La → P.137
- 关于 RICOH Gate La 的画面 → P.137

## RICOH Gate La 的使用方法

在 RICOH Gate La 窗口能够进行连接时自动保存和图像的输入位置等各种各样的设定。详情请阅读次页。

### RICOH Gate La 的窗口

启动 RICOH Gate La，个人电脑的画面上显示如下所示的 RICOH Gate La 的窗口。



#### 1. [MENU 按钮]

点击后显示如下菜单。



菜单

##### [任选设置]:

设定图像的保存位置和、保存后及按下（带插图）（应用）按钮时启动的应用。（→ P.138）

##### [背景插图设置]:

变更 RICOH Gate La 窗口的背景设计。（→ P.139）

##### [关于]:

显示 RICOH Gate La 的版本。

##### [退出]:

结束 RICOH Gate La。

#### 2. [保存按钮]

点击后从相机输入图像。

#### 3. [应用按钮]

设定保存后启动的应用。事先设定为 DU-10x。

#### 4. [最小化按钮]

最小化窗口并在 Windows 的任务栏上显示图标。点击图标后，显示窗口。

#### 5. [指示器]

相机通过 USB 连接线连接后，指示器亮灯。此时鼠标光标对准（带插图），显示「相机连接中」。未连接时，指示器显示灰色，即使鼠标光标对准，也不能显示「相机连接中」。

## 〔任选设置〕的使用方法

从 RICOH Gate La 窗口中的按钮从显示菜单中选择〔任选设置〕，显示〔任选设置〕对话框。

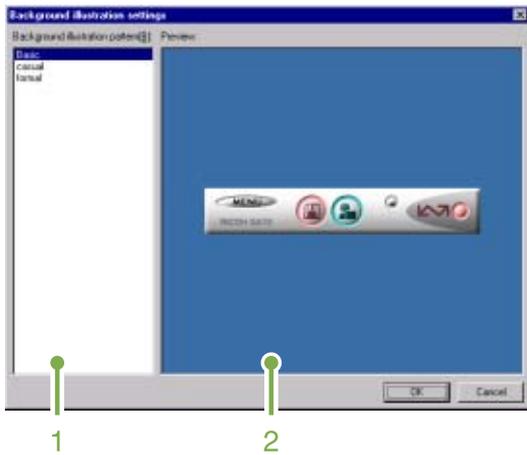


项目	说明	初始值
1. [连接时自动保存]	附加检查标记、相机和个人电脑连接时，自动向个人电脑输入图像并保存。 删除检查标记，即使连接相机也不能自动输入图像。希望输入时，单击[保存]按钮。	自动进行保存
2. [终点文件夹]	指定保存图像的文件夹。事先在[My Documents]文件夹内的[Caplio]文件夹中进行设定，希望变更时，单击[参照]按钮并显示对话框，选择希望指定的文件夹。	_____
3. [建立文件夹]	指定文件的作成方法。 [不作成] 输入的图像全部保存在 2 中指定的文件夹内。 [各摄影日] 以各摄影日标注文件夹，同一日保存的图像进入相同的文件夹。作成的文件夹名将「付摄影日期」。 例) 2002 年 5 月 1 日拍摄的图像进行保存时：[20020501] 文件夹 [各保存] 在各保存作成新文件夹，每次保存，图像保存在相同的文件夹中。1 日中进行多次保存时，每次将保存在其他的文件夹内。作成的文件夹名，为「保存日期+下杠+3 位连续号码」。 例) 2002 年 5 月 1 进行 2 次保存时： [20020501_001] 文件夹， [20020501_002] 文件夹	各摄影日
4. [相同的图像将不被保存]	在[文件夹作成]时，[保存时，相同图像不保存]的选择不设定时，仅在选择[不作成]或[各摄影日]时能够指定。 希望保存的文件夹中存在相同的文件名称的图像时将不进行保存。	不保存一样的图像
5. [应用软件设置]	保存后希望启动应用时、指定应用名称。事先设定为 DU-10x.exe (DU-10x 的文件名)、希望变更时，点击[参照]按钮并显示对话框、选择希望指定的应用。	_____
6. [保存并启动应用软件]	附加检查标记，保存后启动应用。 删除检查标记时不启动。	保存后，启动应用软件
7. [相机 IP 地址] * 该功能仅适用于 Caplio Pro G3 相机。	该功能用于除 G4/G4wide 相机外的其他理光相机。有关详情，请参阅随相机提供的文档。	0.0.0.0

## [背景插画设置] 的使用方法

RICOH Gate La 的窗口背景画面可以从 3 种画面中选择。

利用 RICOH Gate La 窗口内的按钮从显示的菜单中选择 [背景插画设置]、显示 [背景插画设置] 对话框。



### 1. [背景画面种类]

从 3 种画面种类中，选择希望使用的种类。



### 2. [预览]

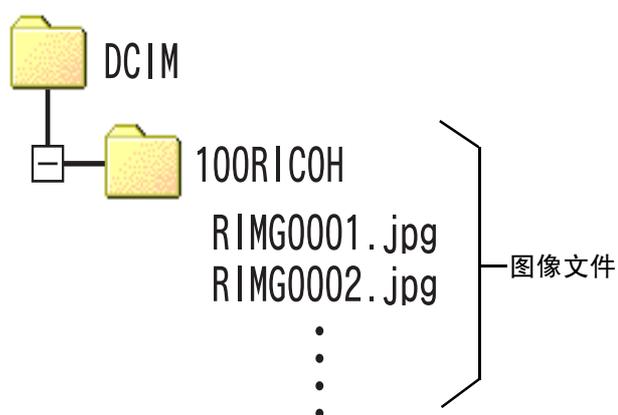
在 [背景画面种类] 中显示希望选择的种类，能够进行确认。

## 从 SD 记忆卡上下载图像

可以通过 PC 卡插槽或卡片阅读器从记忆卡下载图像到电脑上。要将 SD 记忆卡装入 PC 卡插槽或卡片阅读器，需要 FM-SD53 PC 卡适配器（另售）。

### SD 记忆卡内的图像

SD 记忆卡中，图像记录在如图所示的位置。



如果卡片阅读器与 SD 记忆卡兼容（直接装入），不需要 PC 卡适配器。



#### 卡片阅读器

这是连接到电脑上的一个设备，可以读取卡上的内容。除 PC 卡类型外，还有与各种卡兼容的卡片阅读器，您可以将记忆卡直接装入卡片阅读器。

# 第 3 章 分割画面显示图像 (DU-10x 的使用方法)

个人电脑中输入的图像，使用 DU-10x 能够进行缩略显示，或旋转并重新保存等编辑。  
这里，关于 DU-10x 的使用方法进行说明。



DU-10x 是 Windows 专用的软件。

## 启动和结束 DU-10x

启动 DU-10x，有以下 2 种方法。

- 从 RICOH Gate La 自动启动  
RICOH Gate La 属性设定中，应用软件设定为 DU-10x，在 [保存后启动应用软件] 处打上标记的话，用 RICOH Gate La 将相机内的图像数近来之时，DU-10x 被自动启动。
- 从 Windows 的 [开始] 菜单启动  
从 [开始] 菜单选择 [程序] 后，再选择 [Caplio Software]，再选择 [DU-10x] 能够启动 DU-10x。

### DU-10x 的窗口

DU-10x 启动后，显示如下所示的窗口。



窗口中，缩略显示已保存的图像。缩小此类图像进行缩略显示的方法，称作分割画面显示。

### 结束 DU-10x

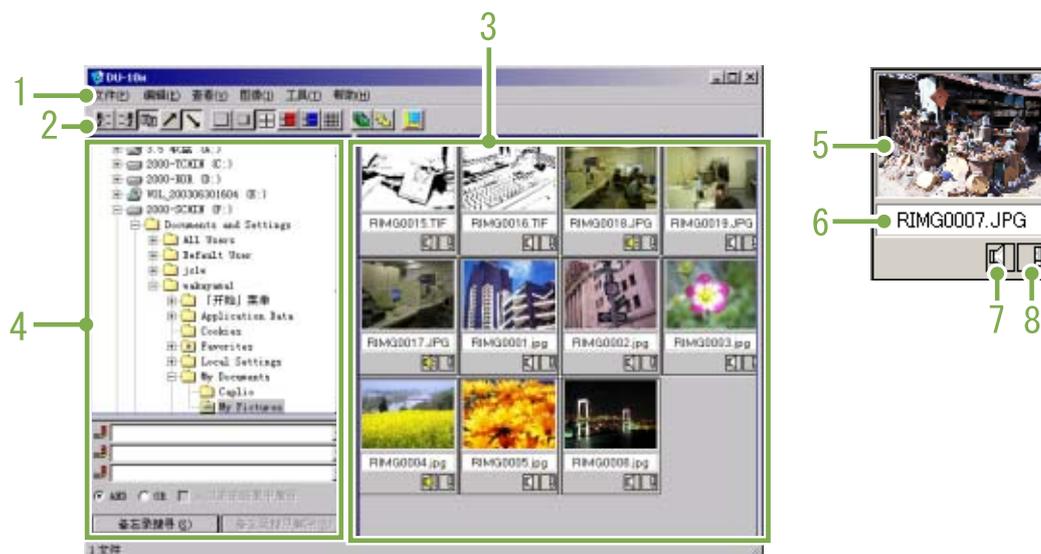
结束 DU-10x 并关闭窗口、在菜单栏中选择 [文件] 并显示 [文件] 菜单、选择 [退出] 或、点击窗口右上端的 [X] (退出) 按钮。



关于设定为不自动启动 → P.138

## 分割画面显示浏览方法

启动 DU-10x，分割画面显示图像。



### 1. 菜单栏

能够变更图像的排列和显示尺寸等。

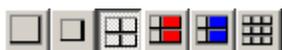
### 2. 工具栏

菜单内以图标显示能够执行的功能中使用频度高的功能，仅点击就能够简单的使用功能。

#### a. 排列



#### b. 显示大小



#### c. 自动放映幻灯片



#### d. 显示下面文件夹中的所有文件

选择这一选项以缩略图的方式显示所有子文件夹中的图像。



#### e. 启动列表编辑器



该选项用于除 G4/G4wide 相机外的其他相机。通常它是禁用的。

### 3. 分割画面显示区域

缩小图像进行缩略显示。

### 4. 文件夹显示区域

[我的电脑] 内的文件夹分层进行显示。这里，选择的文件夹内的图像在分割画面显示区域显示。

### 5. 图像的分割画面

### 6. 文件名

### 7. 显示有无语音设定

对有声图像，显示黄色的扬声器图标。双击扬声器图标可以回放声音。有声拍摄功能仅适用于 G4wide 相机。

### 8. 显示有无记录设定

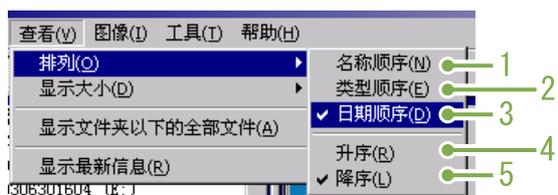
该选项用于除 G4/G4wide 相机外的其他相机。通常它是禁用的。

## 变更图像的排列

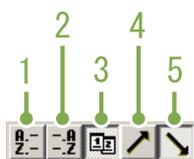
分隔画面表示的图像，以日期顺序排列。

此排列顺序能够变更为名称顺序，文件的种类顺序。另外，能够选择分别进行升序排列或降序排列。

变更图像的排列顺序，使用 [查看] 菜单的 [排列] 或，使用工具栏。



菜单



工具栏

### 1. 名称顺序

以文件名称顺序变更排列

### 2. 类型顺序

以文件的种类（扩展名字母顺序）变更排列

### 3. 日期顺序

以摄影日期顺序变更排列

### 4. 升序 / 5. 降序

从小的一方大的一方排列为升序、相反为降序。

假名顺序时、正序为升序，反序为降序。

选择 1、2 或 3 排列顺序，选升序或降序。

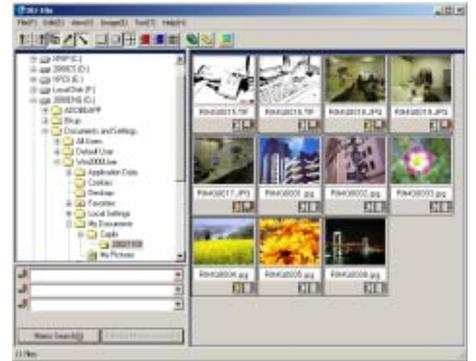
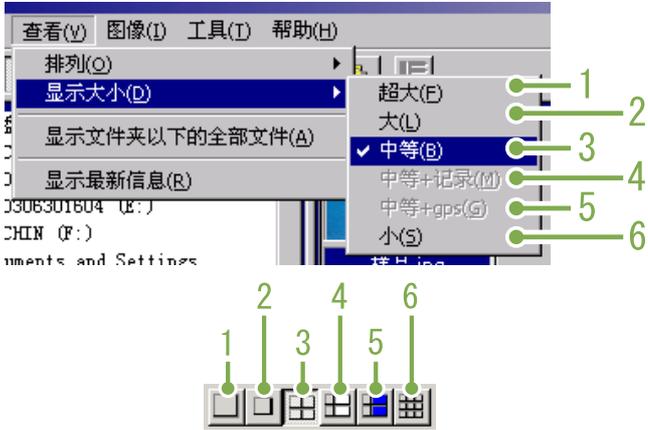


以文件的种类进行排列时，能以扩展名的字母顺序变更排列顺序。

## 变更显示尺寸

变更显示尺寸，利用 [查看] 菜单的 [显示尺寸]，或利用工具栏。

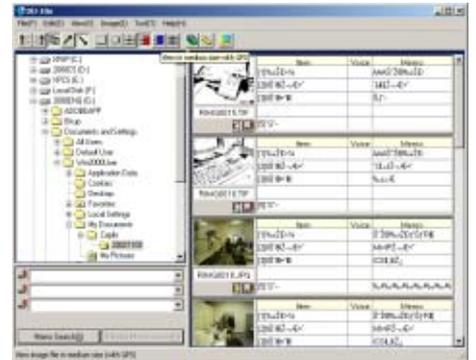
### 3. 中等



### 4. 中等 + 记录

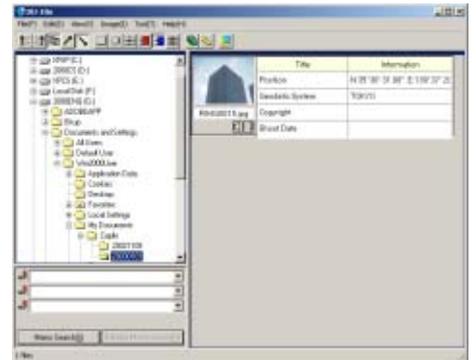
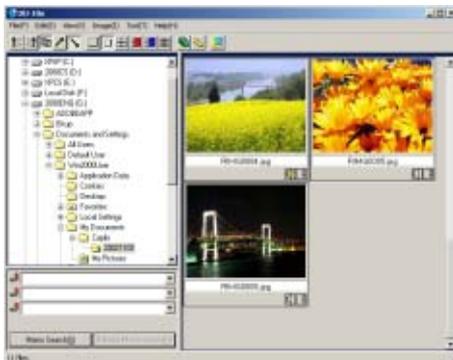
图像的显示尺寸有 5 种，能够变更。

### 1. 超大

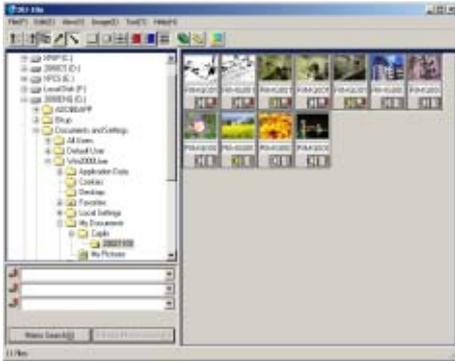


### 5. 中等 + GPS

### 2. 大



## 6. 小



中等 + 记录和中等 +GPS 用于除 G4/G4wide 相机外的其他相机。通常它是禁用的。

## 滑动显示浏览

可以自动地顺序显示图像。显示方法有，按顺序滑动显示（仅显示当前选定的图像）和自动显示（显示全部图像）。

### 滑动显示浏览

滑动显示中，选择图像，能够进行仅该图像的显示。

开始滑动显示，进行以下操作。

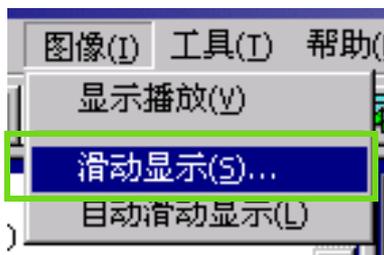
#### 1 选择希望以滑动显示浏览的图像

选择连续多张图像时，点击开始的图像后，边按下 [shift] 键，边点击最后的图像。

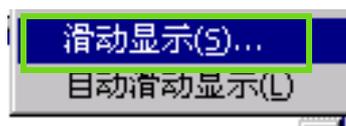
选择在各自相互分离的位置上的图像时，边按 [Ctrl] 键，边点击希望选择的图像。

#### 2 利用以下的任一方法，选择 [滑动显示]

- 在菜单栏中选择 [图像] 再选择 [滑动显示]
- 在选择过的任一图像上，点击鼠标右键，从菜单中选择 [滑动显示]



菜单



右击显示的快速方式菜单

#### 3 显示了 [滑动显示] 对话框，需进行必要的设定。



#### 4 点击 [执行] 按钮

开始滑动显示。

### 幻灯片显示中的操作

滑动显示的种类	可用键	功能
[自动] 通过 3 选择	[ESC] 键	中止滑动显示
[手动] 通过 3 选择	[ESC] 键	中止滑动显示
	鼠标的左键 [Space] 键 [Enter] 键 [→] 键	显示下一张图像
	[Backspace] 键 [←] 键	返回前一画面

## 自动滑动显示浏览

滑动显示中，所有分割画面显示的图像将按顺序表示。

欲开始滑动显示，需进行以下操作。

### 1 利用以下的任一方法，选择 [自动滑动显示]

- 在菜单栏中选择 [图像] 之后选择 [自动滑动显示]
- 点击工具栏的  按钮。
- 在分割画面显示的任一图像中，以鼠标右键点击，从菜单中选择 [自动滑动显示]

开始自动幻灯片显示。

图像以在 [滑动显示] 对话框内设定的显示间隔（秒数）自动进行切换。

用 [ESC] 键中止显示。



- 观看自动放映幻灯片时，要在图像之间自动切换，请在 [滑动显示] 对话框中将 [操作方法] 选为 [自动]。
- [操作方法] 选为 [手动]，按下 [Enter] 键或单击自动放映幻灯片中的图像，可以在图像之间切换。

## [幻灯片显示] 对话框的使用方法

[滑动显示] 对话框中、能够进行滑动显示的显示设定。



### 1. [操作方法]

选择自动滑动显示或手动幻灯片显示（按动 Enter 键或鼠标点击）。

### 2. [显示间隔]

以秒数指定自动幻灯片显示时的图像的显示时间。

### 3. [背景颜色]

能够选择图像的背景色。点击 [颜色选择 (S)] 按钮、在显示的对话框中选择颜色。

### 4. [显示文件名称]

附加检查标记、图像的下方显示文件名。

### 5. [显示最大化]

附加检查标记、全屏显示图像。

### 6. [放映声音]

附加检查标记、图像附带语音时、语音也回放。

### 7. [重复]

附加检查标记、只要不按 [Esc] 键进行中止，图像将继续反覆显示。删除检查标记，文件夹内的图像显示一遍后将结束幻灯片显示。

## 重命名缩略图浏览中的图像

您可以重新命名显示在缩略图显示画面中的图像。

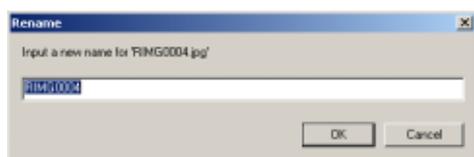
### 如何重命名图像

要重新命名显示在缩略图显示画面中的图像，请按下面的步骤进行。

- 1 选择想要重新命名的图像。
- 2 在所选的图像上右击，并从菜单上选择 [名称的变更]。



- 3 显示 [名称的变更] 对话框时，输入新的图像名。



- 4 单击 [OK]。

## 复制缩小的图像文件

可以将显示在缩略图显示画面中的图像缩小并将它复制到剪贴板中。可用的缩放选项是 100%、1/2、1/3、1/4 和 1/8。

例如，将拍摄的图像粘贴到 Windows 剪贴板文档中时，发现图像对文档大小来说太大了，此时可以使用这一功能先缩小图像，然后再通过剪贴板粘贴到文档中。

### 如何复制缩小的图像文件

要缩小图像文件的大小并将其复制到剪贴板中，请按下面的步骤进行。

- 1 选择想要缩小的图像。
- 2 在所选的图像上右击，并从菜单上选择 [ 图像的复制 ]。



- 3 显示缩放选项时，从菜单上选择缩放比率。

## 启用能够和其他型号 Caplio 相机一起使用的功能。

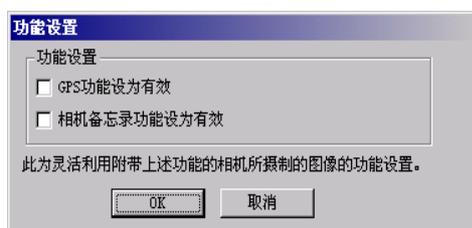
也可以启用用在其他型号的 Caplio 相机上的功能，例如 GPS 链接和相机记录功能。  
该设定需要用 DU-10x 软件处理包括 GPS 信息或其他 Caplio 型号相机附加的相机记录在内的图像。

### 如何启用 GPS 链接或相机记录功能

要启用 GPS 链接或相机记录功能，请按下面的步骤进行。

#### 1 从 [工具] 菜单上选择 [选项]。

显示 [选项] 对话框。



#### 2 选择想要启用选项旁的复选框。

#### 3 单击 [OK]。

### 相机及可用的选项

下表给出了 Caplio 相机型号及相应可用功能的列表。

Caplio 相机型号	GPS 链接功能	相机记录功能
Caplio RR30	×	×
Caplio 300G	×	×
Caplio G3/G3 Model M	×	×
Caplio G3 Model S	×	○
Caplio Pro G3	○	○
Caplio G4	×	×
Caplio G4wide	×	×

× 表示该相机支持这一功能。  
○ 表示该相机不支持这一功能。

## 可以使用的功能

下表给出了选择了 [ 启用 GPS 链接功能 ] 或 [ 启用相机记录功能 ] 复选框时可以使用的功能列表。

	复选 [ 启用 GPS 链接功能 ] 时	复选 [ 启用相机记录功能 ]
中等 +GPS*1	○	×
中等 + 记录 *2	×	○
搜索范围 *3	×	○
列表编辑器 *4	×	○
编辑相机记录 *5	×	○

\*1: 工具条上的  按钮和 [ 查看 ] 菜单中的 [ 中等 +GPS ]

\*2: 工具条上的  按钮和 [ 查看 ] 菜单中的 [ 中等 + 记录 ]

\*3: 搜索范围

\*4: 工具条上的  按钮和 [ 编辑 ] 菜单中的 [ 启动列表编辑器 ]

\*5: 在缩略图显示区中显示的缩略图右上角的  按钮。



可以和 DU-10x 软件一起使用的功能，请参阅随相机提供的文档。

## 删除图像

可以删除图像。  
有三种删除图像的方法。

### 使用文件菜单

- 1 在缩略图显示区单击想要删除的图像。
- 2 从 [文件] 菜单中选择 [删除]。



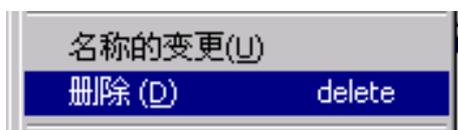
### 使用键盘

- 1 在缩略图显示区单击想要删除的图像。
- 2 按键盘上的 [DELETE] 键。  
显示确认讯息。
- 3 单击 [OK]。 .



### 使用快捷菜单

- 1 在缩略图显示区，右击想要删除的图像。  
显示菜单。
- 2 从菜单上选择 [删除]。



## 浏览图像的信息

能够显示摄影日期和图像尺寸等图像信息。



信息的对话框

显示图像信息，可进行以下的任一操作。

### 使用快捷菜单

- 1 分割画面显示区域的图像上，点击鼠标的右键。  
显示出菜单
- 2 从菜单中选择属性。

### 使用文件菜单

- 1 在分割画面显示区域中，点击希望浏览信息的图像。
- 2 选择 [文件] 菜单的 [特性]。



## 查看画面显示

使用查看画面，并非分割画面显示图像，能够放大显示图像。查看画面显示，进行以下任一操作。

- 在分割画面显示中双击希望显示的图像
- 在分割画面显示区域中点击希望显示的图像，选择 [图像] 菜单的 [显示·回放]

### 使用浏览器画面



查看画面

#### 1. 菜单栏

#### 2. 工具栏

- [保存]  
进行保存。  
不能覆盖 Tiff 文件。
- [左 90 度旋转]
- [右 90 度旋转]  
能够将图像进行左右 90 度旋转  
能够将拍摄的图像的纵横调整至正确的位置。
- [放大显示]
- [实际尺寸显示]
- [缩小显示]
- [全体显示]  
能够放大 / 缩小标示尺寸。  
重复 [放大显示]、能够放大于原尺寸的 16 倍。  
重复 [缩小显示]、能够缩小至原尺寸的 1/16。



#### 以新文件名保存

想要创建图像的副本时，可以用不同的文件名保存图像。

能够保存的文件形式仅为 TIFF 形式的文件，

以新文件名保存，进行如下操作。

1. 选择 [文件] 菜单的 [另存为]。  
显示 [另存为] 对话框。



2. [保存在] 中指定新文件的保存位置。
3. [文件名] 中输入新的文件名称。
4. 点击 [保存]



#### TIFF 文件

读作「TIFF」文件。图像数据作为文件进行保存时的一种文件形式。G4/G4wide 中，图像以文件尺寸小的 JPEG (JPEG) 文件保存。TIFF 文件，文件尺寸比 JPEG 文件大，但能够防止多次加工并重新进行保存时出现的画面质量下降的现象。

## 打印图像

可以打印以缩略图显示的图像。  
有 10 种版式可用。

### 要打印图像

要打印图像，请按下面的步骤进行。

1. 从 [ 文件 ] 菜单中选择 [ 打印设定 ]。  
显示 [ 打印设定 ] 对话框。
2. 在 [ 打印类型 ] 中选择版式。
3. 按需要进行其他设定。  
有关打印设定的详情，请参阅下一章的“如何使用 [ 打印设定 ] 对话框”。
4. 单击 [OK] 按钮。  
完成打印设定。

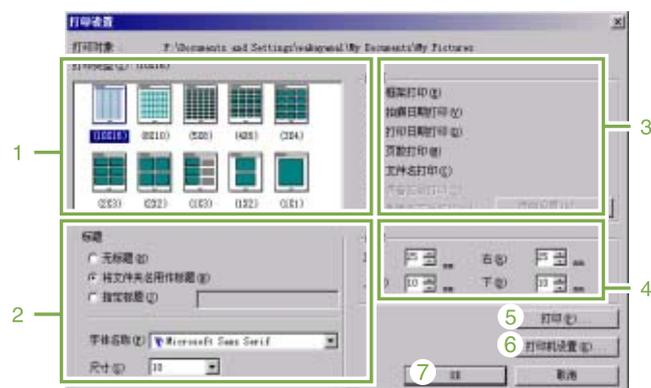
在页的顶部打印标题。可以使用文件夹名或为标题指定任意的字符串。

3. [ 选项 ]  
复选该选项以打印具有帧、拍摄日期、打印日期、页数和文件名的图像。有关 [ 打印图像记录 ] 和 [ 记录细节设定 ] 的信息，请参阅第 156 页。
4. [ 页边距 ]  
指定页边距的宽度。
5. [ 打印 ]  
引出 [ 打印 ] 对话框开始打印。
6. [ 打印机设定 ]  
进行打印机设定。
7. [OK]  
用于进行打印设定而不打印。



要在第 4 步继续打印，单击 [ 打印 ] 按钮。显示 [ 打印 ] 对话框，可以开始打印。

### 使用 [ 打印设定 ] 对话框



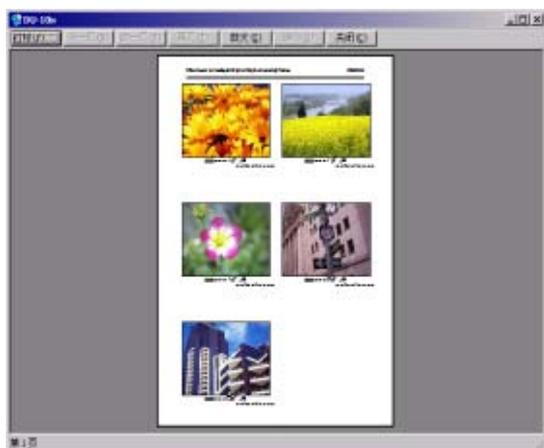
1. [ 打印类型 ]  
选择打印缩略图的版式。
2. [ 标题 ]

## 检查打印版式

可以在打印前进行打印预览检查。

### 1 从 [文件] 菜单上选择 [打印预览]。

显示打印预览画面。



显示在画面顶部的各个按钮的功能如下：

[打印]

显示 [打印] 对话框以开始打印。

[下一页]

显示下一页。

[上一页]

显示上一页。

[2 页]

在画面上同时显示 2 页。

[放大]

在该页上放大。

[缩小]

在该页上缩小。

[关闭]

关闭打印预览画面。

## 进行打印设定

从 [文件] 菜单上选择 [打印设定]，可以进行与打印有关的设定，如选择打印机、纸张大小和供纸方式。

## 打印图像

要打印图像，请按下面的步骤进行。

### 1 在图像上单击选择想要打印的图像。

要选择两张或多张连续的图像，单击第一张图像，然后按住 [Shift] 键单击最后一张图像。要选择两张或多张不连续的图像，按住 [Ctrl] 键逐一单击这些图像。要打印显示的所有缩略图，直接转到第 2 步。

### 2 从 [文件] 菜单上选择 [打印]。

显示 [打印] 对话框。

### 3 复选打印机名，如果需要，单击 [属性] 按钮进行打印机设定。

### 4 执行下列操作之一：

- 要打印所选的图像，在 [打印范围] 中选择 [选择]，指定份数，然后单击 [OK] 按钮。
- 要打印所有图像，指定份数，然后单击 [OK] 按钮。

# 第 3 部 在电脑上回放图像 (图像 / 动画) (用于 Macintosh)

## 第 1 章 安装软件

---

本章说明如何在电脑上安装所需的软件。



- 此后的说明文中，图像，动画和语音统称为 [文件]。
- 从相机向个人电脑输入图像时，推荐使用确实能够提供电源的 AC 适配器（另售）。这里以使用 AC 适配器为前提，进行说明。

## 利用附件中的软件能够实现的功能

相机附件中的 CD-ROM 中包含有从相机向个人电脑输入图像的软件以及利用个人电脑进行显示的软件。

RICOH Gate La for Macintosh	图像输入软件（Macintosh 用）
USB 驱动程序	相机和个人电脑的连接软件
Mounter	图像输入软件

### OS 和使用软件的对应表

根据使用的 OS，如下表所示，能够使用的软件存在差异。

	Mac OS 8.6 ~ 9.2.2	Mac OS X 10.1.2 ~ 10.2.6
RICOH Gate La for Macintosh	○	×
DU-10x	○	○
USB driver	○	○
Mounter	○	○



- 使用 Mac OS 10.1.2 ~ 10.2.6 时，能利用苹果公司的 [iPhoto] 进行图像显示。
- 使用 Mac OS 10.1.2 ~ 10.1.5 时，托动 Caplio 图标到 iPhoto 显示窗里。不能直接使用 [读取] 键。
- 使用 Mac OS 10.2 ~ 10.2.6 的用户，可使用 iPhoto 的 [读取] 键进行图像的转送。
- 动画文件不能用 iPhoto 显示。请使用 [QuickTime]。

## 使用附件软件的必要环境

使用附件软件，需要以下环境。

请通过您使用的个人电脑和个人电脑说明书等进行确认。

基本软件	Mac OS 8.6 ~ 9.2.2 / Mac OS X 10.1.2 ~ 10.2.1	
Macintosh	标准配备主机 USB 端口的 Apple 公司产 Macintosh 系列	
内置存储器	Mac OS 8.6 ~ 9.2.2	96MB 以上（推荐 128MB 以上）
	Mac OS X 10.1.2 ~ 10.2.6	128MB 以上（推荐 256MB 以上）
应用分配（Mac OS 8.6 ~ 9.2.2）内存	不使用压缩应用，作为应用内存存在 16MB 以上（推荐 24MB 以上）	
硬盘空闲容量	Mac OS 8.6 ~ 9.2.2	10MB 以上（安装时）
	Mac OS X 10.1.2 ~ 10.2.6	100MB 以上（安装时）
	100MB 或 100MB 以上（按操作要求）	
显示器的解像度	640×480 像素以上（推荐 800×600 像素以上）	
显示器的显示色	256 色以上（推荐 32000 色以上）	
CD-ROM 驱动器	能够在上述「Macintosh 主机」中使用的 CD-ROM 驱动器	
USB 端口	能够在上述「Macintosh 主机」中使用的 USB 端	



- 由于 OS 系统的环境变化等原因，可能会发生无法正常工作的情況。
- 不支持利用（PCI 回路等）扩张机能连接到流动的 USB 端口。
- 与 HUB 等其它的 USB 机器等组合使用时，可能会发生无法正常工作的情況。



- 输入动画等数据量较大的文件时，推荐在内存量较大的环境下进行。
- 使用 Mac OS 8.6 ~ 9.2.2 时，尽量在较大的内存环境中使用的同时，请分配更多的应用软件内存。
- 显示器的显示色，在 256 色以上，显示就可以工作，但推荐尽可能使用 32000 色以上的显示器。

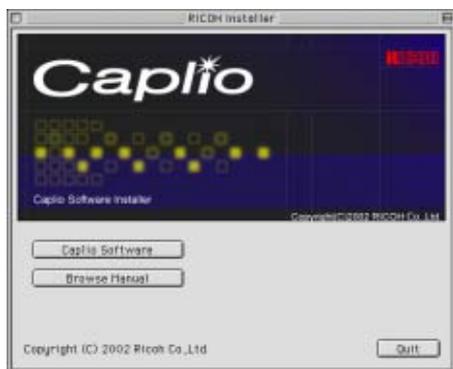


使用 SD 卡向个人电脑输入图像时 → P.131

## 图像输入个人电脑的过程

本章描述了用相机附件的 Caplio CD-ROM 把图像输入个人电脑的过程。

Mac OS 8.6 ~ 9.2.2



Mac OS X 10.1.2 ~ 10.2.6



在个人电脑的 CD-ROM 驱动器中放入 CD-ROM，显示左侧的窗口或图标。

- 1 **安装软件**

Mac OS 8.6 ~ 9.2.2 → P.162  
Mac OS X 10.1.2 ~ 10.2.6 → P.163
- 2 **连接相机和个人电脑**

→ P.166
- 3 **连接相机和个人电脑**

→ P.167



- 关于卸载软件 → P.164
- 从 SD 记忆卡向个人电脑输送图像时 → P.140

## 安装软件

### 使用 Mac OS 8.6 ~ 9.2.2 时

- 1 打开 Macintosh 的电源
- 2 在 CD-ROM 驱动器中，装入附件 CD-ROM  
桌面上显示 CD-ROM 图标
- 3 双击 CD-ROM 图标，打开 [Mac OS 9] 文件夹  
显示 [Caplio Installer] 的图标。
- 4 双击指令（[Caplio Installer]）图标



Caplio Installer

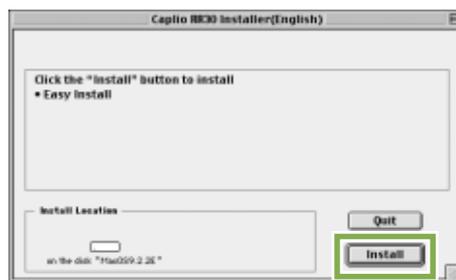
启动安装程序，显示开始画面。

- 5 点击 [Caplio Software]



- 6 点击 [OK] 按钮  
显示安装画面。

- 7 点击 [Install]



- 8 点击 [Continue]  
进行安装、显示安装结束的信息。



- 9 点击 [Restart] 按钮  
重新启动 Macintosh。



此后、启动 Macintosh 后，同时也启动 RICOH Gate La。

## 使用 Mac OS X 10.1.2 ~ 10.2.6 时

- 1 打开 Macintosh 的电源
- 2 在 CD-ROM 驱动器中、安装附件 CD-ROM
- 3 双击 CD-ROM 图标、打开 Mac OS X 文件夹。  
显示 [Caplio Mouter.pkg] 图标
- 4 双击 Mouter ( [Caplio Mouter.pkg] ) 图标  
启动安装程序，显示需要管理者密码的画面。
- 5 点击钥匙图标  
显示认证窗口



- 6 输入管理者姓名和密码，点击 [OK] 按钮



- 7 点击 [继续]  
显示选择安装位置的画面。



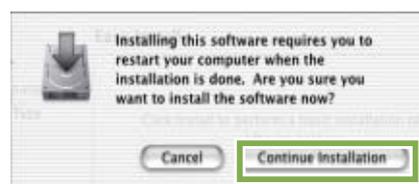
- 8 点击 [继续]  
显示安装画面。
- 9 点击希望安装的程序，点击 [继续]



- 10 点击 [安装]  
安装结束后，显示确认需要重新启动 Macintosh 的信息。



- 11 单击 [继续安装]  
进行安装，稍后显示安装结束的信息。



- 12 点击 [重新启动] 按钮  
重新启动 Macintosh。



## 删除软件（Mac OS 8.6 ~ 9.2.2 时）

从 Macintosh 删除（卸载）安装的软件时，请将安装的文件拖动并滑动至回收箱。

安装的文件名和安装位置文件夹如下所示。

软件	安装位置
RICOH Gate La	系统文件夹：控制面板
RICOH Gate La Prefs	系统文件夹：预置
Caplio Mounter	系统文件夹：功能扩张
Caplio Mounter Prefs	系统文件夹：预置
Caplio USB 驱动器	系统文件夹：功能扩张

## 删除软件 （Mac OS X 10.1.2 ~ 10.2.6 时）

从 Macintosh 删除（卸载）安装软件时，请遵守以下程序。

- 1 启动 [Application] 文件夹里的 [Caplio Mounter]
- 2 从 [文件] 菜单中选择 [卸载软件]  
开始卸载软件。

或者请直接将文件托动并滑动到回收箱。

安装的文件名和安装的位置如下所示。

软件	安装位置
Caplio Mounter	/Application
Caplio Mounter Prefs	主目录的 Library/Preferences
CaplioStartup	/Sustem/Library/Startup items/Caplio Start up

删除 CaplioStartup 时，请使用 Terminal 程序输入 Sudo rm-rf/Sustem/Library/Startup items/Caplio Start up

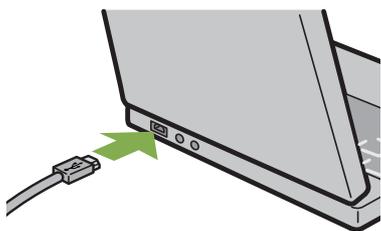
## 第 2 章 图像输入个人电脑

---

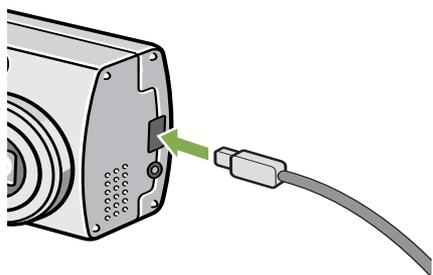
## 连接相机和个人电脑

在个人电脑安装软件后，连接相机和个人电脑。

- 1 确认相机的电源已经关闭
- 2 USB 连接线的一端连接到个人电脑的 USB 端口



- 3 将 USB 连接线连接到相机的 USB 端子。



相机电源打开。



- 停止相机和个人电脑的连接
  1. 按下相机的电源按钮，关闭电源
  2. 卸下 USB 连接线
- 从相机输入图像时，电源推荐使用 AC 适配器（另售）。

## 图像输入个人电脑

连接相机和个人电脑后，能够向个人电脑输入图像。



从以下记录位置，向电脑进行输入。

仅用相机主机时，



从内置存储器向  
电脑输入。

装有 SD 记忆卡时。



从 SD 记忆卡向电脑  
输入。



更换记录时的文件名 → P111

所使用的电脑的环境不同，输入方法也有差异。参照页面的指示进行输入。

Mac OS 8.6 ~ 9.2.2 时	使用 RICOH Gate La 输入	参照 → P.141
Mac OS X 10.1.2 ~ 10.2.6 时	使用 Mac OS X 的功能输入	参照 → P.142

## Mac OS 8.6 ~ 9.2.2 时

使用 Mac OS 8.6 而未达到 Mac OS 9.1 时，启动磁盘 [Macintosh HD] 内的 [文件] 文件夹中自动作成 [Caplio] 文件夹。

使用 Mac OS 9.1 至 9.2.2 时，启动磁盘 [Macintosh HD] 中的 [书类] 文件夹中自动作成 [Caplio] 文件夹。

### 1 将相机与电脑用 USB 连接线连接

相机的电源打开，启动 RICOH Gate La，显示 RICOH Gate La 对话框。



启动 RICOH Gate La，显示 RICOH Gate La 的窗口。  
自动开始传输图像

### 2 显示 [文件] 菜单，选择 [结束]

结束 RICOH Gate La。

## 使用 Mac OS X 时

使用 Mac OS X 可传送图像。

### 1 相机与电脑用 USB 连接线连接

打开相机的电源按钮

无 SD 记忆卡时，显示 [Caplio] 图标，可以查看相机内置存储器存有的图像。



有 SD 记忆卡时，显示 [Caplio.SD] 图标，可以查看装入相机的 SD 记忆卡中记忆的图像。



### 2 双击显示的图标

可与一般驱动器一样进行操作，双击图标时，显示 [DCIM] 文件夹，此文件夹中 [100RICOH] 文件夹将显示。在 [100RICOH] 文件夹中有相机拍摄到的图像。

将文件拖动和下移，可以拷贝到硬盘上。



- 在不连接相机的状态下，希望启动 RICOH Gate La 时，请双击系统文件中的控制面板里的 [RICOH Gate La] 图标。
- 使用 RICOH Gate La 转送进来的图像，以摄影日为基准的文件保存在 [Caplio] 文件夹里。使用 Mac OS X 可在任何地方保存传送进来的图像。



希望变更保存位置文件夹时 → P.144

## Mac OS X 时

### 1 相机与电脑用 USB 连接线连接

打开相机的电源按钮

无 SD 记忆卡时，显示 [Caplio] 图标，可以查看相机内置存储器存有的图像。



有 SD 记忆卡时，显示 [Caplio.SD] 图标，可以查看装入相机的 SD 记忆卡中记忆的图像。



### 2 双击显示的图标

可与一般驱动器一样进行操作，双击图标时，显示 [DCIM] 文件夹，此文件夹中 [100RICOH] 文件夹将显示。在 [100RICOH] 文件夹中有相机拍摄到的图像。

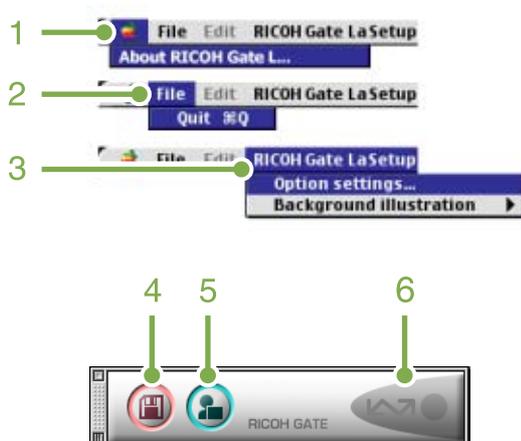
将文件拖动和下移，可以拷贝到硬盘上。

## RICOH Gate La 的使用方法

在 RICOH Gate La 窗口能够进行连接时自动保存和图像的输入位置等各种各样的设定。详情请阅读次页。

### RICOH Gate La 的窗口

启动 RICOH Gate La、画面上显示 RICOH GateLa 的菜单栏和如下所示的窗口。



#### 4. [保存按钮]

点击后从相机输入图像。

#### 5. [应用软件按钮]

设定保存后启动的应用软件。

#### 6. [指示器]

相机通过 USB 连接线连接后，指示器亮灯。

#### 1. [关于 RICOH Gate La]

显示 RICOH Gate La 的版本。

#### 2. [结束]

结束 RICOH Gate La。

#### 3. [任选设置]

设定图像的保存位置和，保存后及按下应用软件按钮时启动的应用软件。（→ P.144）

#### [背景画面]

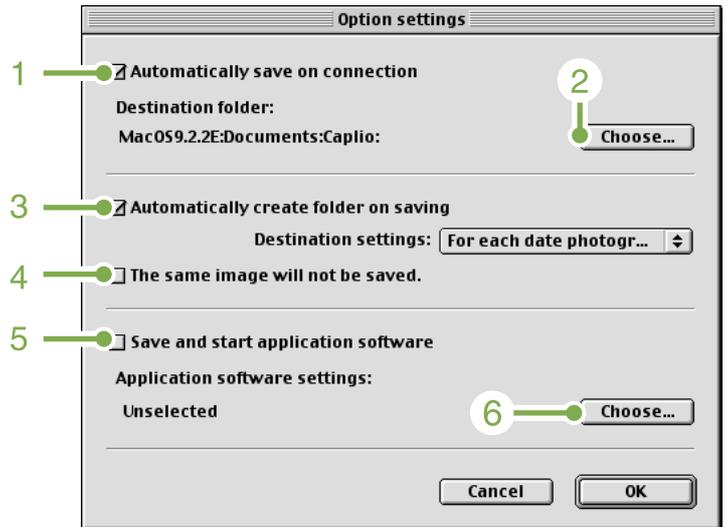
选择后显示子菜单、能够变更RICOHGate La 的窗口背景设计。



子菜单图

## [任选设置] 的使用方法

从 [RICOH Gate La 设定] 菜单中选择 [任选设置]、显示 [任选设置] 对话框。



项目	说明	初始值
1. [连接时自动传输文件]	附加检查标记、相机和个人电脑连接时，自动向个人电脑输入图像并保存。 删除检查标记、即使连接相机也不能自动输入图像。希望输入时、点击[保存]按钮。	自动转送文件
2. [选择]	指定保存图像的文件夹。 Mac OS 8.6 时，未到 Mac OS 9.1 时，在起动磁盘 [Macintosh HD] 内的路由目录中的 [Caplio] 文件夹中 Mac OS 9.1 ~ 9.2.2 时，起动磁盘 [Macintosh HD] 内的 [文件] 文件夹中的 [Caplio] 文件夹中设定，希望变更时，点击 [选择] 按钮并对显示话框，选择希望指定的文件夹。	_____
3. [文件夹作成]	指定文件夹的作成方法。 [不作成] 输入的图像全部保存在 2 中指定的文件夹内、直接保存图像。 [摄影日] 作成以摄影日为名的文件夹，同一日保存的图像进入相同的文件夹。作成的文件夹名、为「摄影日期」。 例) 2002 年 5 月 1 进行摄影时: [20020501] 文件夹 [传输日→传输回数] 每次保存时作成文件夹，每次保存，图像保存在相同的文件夹中。 例) 2002 年 5 月 1 进行 2 次保存时: [20020501_001] 文件夹、 [20020501_002] 文件夹	各摄影日
4. [保存时，不保存相同的图像]	在 [文件夹作成] 中，仅在选择 [传输时自动作成文件夹] 中不附加检查标记，或 [摄影日] 时能够指定。 希望保存的文件夹中存在相同的文件名称的图像时，不进行保存。	不保存一样的图像
5. [传输后启动应用软件]	附加检查标记，保存后启动应用软件。删除检查标记，不启动。	转送后不启动应用软件
6. [选择]	保存后希望启动应用软件时，指定应用软件名。点击 [选择] 按钮并显示对话框，选择希望指定的应用软件。	_____

# 附录

---

## A. 主要规格

### 相机主机

总体	
视频信号方式	: NTSC 方式、PAL 方式
电源电压	: 碱性 5 号干电池 (1.5V) × 2 颗 : 可充电电池 (3.7V) × 1 颗 : 外部 (AC 适配器): 3.8V
外形尺寸	: 112.9 mm (宽) × 57.5 mm (高) × 36.4 mm (深) (不含突起部)
重量	: G4wide 约 165g (不含电池、记忆卡、腕绳) G4 约 150g
使用温度范围	: 0 °C ~ 40 °C
使用湿度范围	: 85% 以下
保存温度范围	: -20 °C ~ 60 °C

### 相机部分

使用像素	: 总像素数 334 万像素 (有效像素数 324 万像素)
镜头	: G4wide : 变焦镜头 F2.6 ~ 4.3 : G4 : 变焦镜头 F2.6 ~ 4.7
• 焦距	: G4wide : f:4.2 ~ 12.7 mm (35 mm 换算 28 ~ 85 mm) : G4 : f:5.5 ~ 16.5 mm (35 mm 换算 35 ~ 105 mm)
• 最短摄影距离	: 约 1 cm (特写模式 / 广角时)
• 特写摄影距离	: 约 1 ~ 60 cm (广角镜)
• 数字变焦	: 3.4 倍
显示屏显示部	
• 画面尺寸	: 1.6 寸
• 种类	: 通透型低温 TFT 液晶
• 像素数	: 约 8 万像素
白平衡	: AUTO/ 固定 (室外、阴天、白炽灯、荧光灯、手动)
曝光调整	
• 测光感光度分布	: 多级测光 (256 分割)、中央重点测光、定点测光
• 曝光补偿	: 手动曝光补偿 ± 2.0EV (1/3EV 间隔)
• 测光方式	: TTL-CCD 方式
• 闪光灯 AE	: 有 (日中同步 有)
• 快门	: 图像: 8, 4, 2, 1 ~ 1/2000 秒、 动画: 1/30 ~ 1/2000 秒
• ISO 感光度	: 自动、ISO125、ISO200、ISO400、ISO800
距离调节	
• AF 方式	: 通常摄影区域: 外部被动 CCD 方式; 特写区域: CCD 方式
• AF 测距范围	: 通常摄影区域: 约 30cm ~ ∞、特写时: 约 1 ~ 60 cm (广角时)
内置闪光灯	
• 方式	: 自动
• 摄影距离	: G4wide : 约 0.2 ~ 3.0 m (W), 约 0.09 ~ 2.5 m (T) : G4 : 约 0.2 ~ 3.0 m (W), 约 0.16 ~ 2.5 m (T)
• 工作模式	: 禁止闪光 / 强制闪光 / AUTO / 慢速同步 / 减轻红眼

### 图像数据记录部

像素数 (解像度)	
• 静态画面	: 2048×1536, 1280×960, 640×480
• 文字	: 2048×1536, 1280×960
• 动画	: 320×240, 160×120

文件格式	
• 图像	: 压缩; JPEG (Exif2.1)
• 文字	: TIFF (MMR 方式 ITU-T.6)
• 动画	: AVI (基于 Open DML Motion JPEG 格式)
• 声音	: WAV (Exit Ver.2.2 $\mu$ law) (仅 G4wide 相机)
相机文件系统规格	: DCF ※ DCF 是 JEITA 标准化的『Design rule for Camera File system』规格的略称。
压缩方式	: 基于 JPEG 扫描行方式 (图像、动画)
图像尺寸	
• 2048×1536	: N; 约 568KB/画面, F; 约 1.12MB/画面
• 1280×960	: N; 约 307KB/画面, F; 约 614KB/画面
• 640×480	: N; 约 72KB/画面

## 输入输出端子

电源输入	: 3.8V (AC 适配器)
视频输出	: 1.0 Vp-p (75 $\Omega$ )

**日期保持时间 : 约 2 周**

## 能够记录回放的记忆卡的种类

记忆卡种类	: SD 记忆卡、多媒体卡
-------	---------------

## B. 关于另售品

Caplio G4/G4wide 中、使能够用下述另售品。

商品名称	型名	备注
AC 适配器	AC-4a	从家用插座直接提供电源时使用。
PC 卡适配器	FM-SD53	SD 记忆卡直接安装至个人电脑的 PC 卡片输入器时使用。
可充电电池	DB-43	RR30 专用的可充电电池。
	DB-40	
电池充电器	BJ-2	可充电电池专用的快速充电器。
可充电电池套件	BS-3	包括可充电电池 (DB-43) 和电池充电器 (BJ-2)。

## C. SD 记忆卡能够记录的张数一览

根据 SD 记忆卡的容量、不同画面质量・尺寸能够记录的张数目标、如下所示。

模式	画面质量	图像尺寸	8MB	32MB	64MB
图像	F	2048×1536	4	19	40
	N	2048×1536	8	37	77
	F	1280×960	8	37	75
	N	1280×960	14	67	138
	N	640×480	43	189	387
文字		2048×1536	14	67	138
		1280×960	43	189	387
动画		320×240	20 秒	90 秒	180 秒
		160×120	70 秒	320 秒	650 秒

## D. 在海外使用时

### 关于 AC 适配器（型名：AC-4a）

- 在交流 100V，50Hz/60Hz 的地域可以使用。
- 在电流插座形状不同的国家、事先咨询旅代理店并准备和使用方国家的电源插座相吻合的变换适配器。

### 关于保证书

- 本产品是国内规格。附带的保证书仅在国内有效。
- 在外国万一出现故障时，不承担在当地的售后服务及费用，敬请谅解。

### 在当地使用电视进行回放时

- 能够在附映像输入端子的电视机（或显示屏）上回放。请使用附件的 AV 连接线。
- 本机对于电视机的 NTSC 和 PAL 方式。配合当地的电视机制式。切换相机的视频方式进行使用。
- 赴海外时，请在确认当地视频方式之后进行使用。

## E. 使用注意事项

- 连续闪光会使闪光灯的发光组件发热。如非必要，请勿连续闪光。
- 请勿靠近眼睛使用闪光灯，也勿直接用取景器对着太阳及其他强烈的光线取景，以防止视力损伤（尤其是婴幼儿）。
- 请勿靠近机动车驾驶员使用闪光灯，以防止发生交通事故。
- 长时间使用相机后电池会发热。使用后立即触碰电池，可能会灼伤手指。
- 连接 AC 适配器（另售品）以前，请务必关闭相机电源。
- 液晶显示屏暴露在阳光下，屏幕上显示的图像看起来好象被洗去，因而无法浏览。
- 液晶显示屏中的部分或全部像素不能保持连续发光。这一特性使显示屏不能始终保持高亮度。这并非故障。
- 携带相机时避免与其他物体碰撞。
- 在寒冷的气候下，若相机表面有水滴附着，则有可能结冰。在此情形下使用相机可能会导致故障。因此，相机结冰时请勿将它放置在外。
- 在温度突然变化的环境中，相机可能会结露（产生小水滴），使玻璃表面起雾或使相机发生故障。温度突然变化时，把相机放入塑料袋或其他能尽量减缓温度变化的包装袋中。直至相机温度与环境温度的差异足够小时，再取出相机。

## F. 关于维护和保管

### 维护

- 注意、镜头附上指纹和污渍，可能导致画面质量下降。
- 镜头附上垃圾和污渍时，请勿用手直接触摸，请用市售的吹气式除尘器吹飞，或用软布轻轻擦拭。
- 在海边和使用药品的地方使用后，请特别留心擦拭。
- 万一相机出现问题时，请向理光修理接待中心咨询。
- 本相机存在高电压回路非常危险，因而绝对不可自己拆卸。
- 请勿接触稀释剂，挥发油及杀虫剂等挥发性物质。可能导致变质，或涂料剥落。
- 液晶显示屏的表面，容易划伤、请勿与硬物发生磨擦。
- 液晶显示屏的表面，请用软布配合少量市售的液晶显示器表面清洁用溶剂，轻轻擦拭。

### 关于保管

- 因可能导致相机故障，请避免在以下场所进行保管。
  - 高温多湿，或湿度、温度变化剧烈的场所
  - 沙、灰尘、尘埃多的场所
  - 震动剧烈的场所
  - 长时间和防虫剂等药品及橡胶、塑料制品等接触的场所
  - 产生强磁场的场所（显示屏、转流磁石旁等）
- 长期不使用相机时，请取出电池。

### 维护时的注意事项

1. 请务必关闭电源。
2. 维护时，请卸下电池和 AC 适配器。

## H. 出现困难时

送修前，请再次进行点检。点检后仍不能正常工作时，咨询理光修理接待中心。

### 关于电源

症状	原因	处置	参照页
无法打开电源	未安装电池或已经耗尽	正确安装电池或充电。根据需要使用 AC 适配器。	P.9 P.11 P.12
	AC 适配器未正常连接	重新正确连接	P.12
	相机会由于过热而自动关闭电源。	等待相机恢复到正常温度。请勿对相机强制冷却。	-
电源中途关闭	因未进行任何操作，自动关闭电源启动。	再次打开电源	P.14 P.116
	电池耗尽	若使用碱性电池，须替换。 若使用可充电电池，须充电或使用 AC 适配器。	P.9 P.11 P.12
不能关闭电源	相机误动作	重新安装电池。 使用 AC 适配器时，重新连接。	P.9 P.11 P.12
不能进行电池充电	电池的寿命	更换新电池	P.9
电池消耗过快	在温度极高或极低的环境中使用	-	-
	黑暗的室外进行摄影，闪光闪光次数过多。	-	-

### 关于摄影

症状	原因	处置	参照页
按下快门按钮也不能摄影	未安装电池或已经耗尽	使用碱性电池时，更换新电池。使用充电电池时充电，必要时使用 AC 适配器。	P.9 P.11 P.12
	未打开电源或未进入摄影模式	打开电源，模式转盘调整至摄影模式。	P.14 P.8
	未完全按下快门按钮	完全按下快门按钮	P.34
	记忆卡未格式化	格式化	P.114
	记忆卡无空闲容量	删除不要的文件或安装新卡	P.16 P.100
	记忆卡的寿命	更换新卡	P.16
	闪光灯正在充电	等待闪光灯指示灯的闪烁结束	P.49
	SD 记忆卡被 [LOCK]	解除 [LOCK (禁止写入)]	P.16
不能确认拍摄图像	SD 记忆卡的接触面被污染	用柔软的干布擦拭	-
	图像确认时间过短	图像确认时间延长	P.119

症状	原因	处置	参照页
液晶显示器无图像	未打开电源或液晶显示器太暗	打开电源或调整液晶显示器的亮度	P.14 P.120
	视频 AV 连接线处于连接状态	拔下视频连接线	P.99
	画面显示置于 [关闭液晶显示屏]	按下 DISPLAY 按钮, 切换显示。	P.22
	处于节电模式	关闭节电模式	P.121
自动对焦却无法对焦	镜头污染	用柔软的干布擦拭干净	-
	被摄物体不在摄影范围框的中央	预对焦摄影	P.36
	是难以对焦的被摄物体	预对焦或手动对焦摄影	P.36 P.71
闪光灯不闪光或闪光灯不能充电	摄影模式为  (连续摄影)  (动画)	摄影模式切换至  (图像)	P.49
	闪光灯为  (禁止闪光) 设定	按下  按钮, 解除禁止闪光	P.49
	白平衡为自动以外的模式	白平衡调整至自动模式	P.58
	电池已经耗尽	使用碱性电池时, 更换新电池。使用充电电池时充电, 必要时使用 AC 适配器	P.9 P.11 P.12
闪光灯闪光但图像灰暗	至被摄物体的距离, 望远时超过约 2.5m, 广角时超过约 3.0m。	接近被摄物体进行摄影	P.49
图像过亮	至被摄物体的距离过近	按下  按钮, 禁止闪光	P.49
	曝光过量	进行曝光补正, 解除长时间曝光	P.55 P.78
	液晶显示屏的亮度不正常	调整液晶显示屏的亮度	P.120
图像过暗	在黑暗处以  (禁止闪光) 设定摄影	按下  按钮, 解除禁止闪光	P.49
	曝光不足	进行曝光补正, 设定长时间曝光	P.55 P.78
	液晶显示屏的亮度不正常	调整液晶显示屏的亮度	P.120
图像色调不自然	在白平衡调整困难的状态下摄影	在被摄物体中加入白色系物体, 或使用闪光灯摄影和自动模式以外的白平衡	P.58
不显示日期等记录信息	画面显示功能为不显示为设定	按下 DISPLAY 按钮, 切换显示	P.22
AF 工作中, 液晶显示屏的亮度变化	自动对焦范围和周围的亮度存在差异时或在在黑暗环境中使用	不是故障	-
纵向出现拖尾图像	拍摄明亮被摄物体时出现的现象, 称作拖尾现象	不是故障	-

## 关于回放 / 删除

症状	原因	处置	参照页
不能回放或不出现回放画面	未进入  (回放)	模式转盘调整至  (回放)	P.90
	视频连接线连接不正确	重新正确连接	P.99
SD 记忆卡中的内容不能回放, 或回放窗口不显示。	未安装 SD 记忆卡或安装了无图像记录的 SD 记忆卡。视频格式设定错误。	安装有记录的卡。设定正确的格式。	P.16
	回放未在本机中未格式化的 SD 记忆卡	在主机中格式化, 并安装已经记录的卡	P.114
	回放了未正常记录的 SD 记忆卡	安装正常记录的卡	P.16
	SD 记忆卡的接触面污染	用干净的软布擦拭	-
图像消失	电池已经耗尽	使用碱性电池时, 更换新电池。使用充电电池时充电, 必要时使用 AC 适配器	P.9 P.11 P.12
	因无任何操作, 进入自动关闭电源状态	再次打开电源	P.14
不能删除文件	处于保护设定中	解除保护	P.104
	SD 记忆卡处于 [LOCK]	解除 [LOCK (禁止写入)]	P.16
SD 记忆卡不能格式化	SD 记忆卡处于 [LOCK]	解除 [LOCK (禁止写入)]	P.16

## 其他

症状	原因	处置	参照页
不能插入 SD 记忆卡	插入方向错误	正确安装	P.16
按下相机的按钮却不工作	电池已经耗尽	使用碱性电池时, 更换新电池。使用充电电池时充电, 必要时使用 AC 适配器	P.9 P.11 P.12
	相机误动作	关闭电源, 打开电源切换至  (图像)	P.14 P.8
		取出电池, 然后再重新装入。 如果使用 AC 适配器, 请将其完全断开。	P.9 P.11 P.12
日期不正确	没有设定正确的日期, 时间	设定正确的日期时间	P.15
设定的日期消失	电池已取出	取出电池后的状态持续 2 周以上, 日期复原。请再次重新设定	P.15
自动关闭电源无动作	自动关闭电源处于 OFF	设定自动关闭电源时间	P.116
信号音不鸣响	设定为消音	将信号音设定为 ON。	P.117
电视机无图像	视频方式的设定错误	正确设定方式	P.123
	没有连接连接线	重新正确连接连接线	P.99
	输出方的视频输出输入开关的设定错误	确认输出方的视频输出输入开关是否正确	-

## 与连接到电脑 / 软件有关的故障

**故障现象 1 不能下载图像****措施 1**

电脑硬盘上的空闲空间可能不够。

检查硬盘是否有运行 Windows 的空间，下载图像文件的驱动器是否有与插入相机中的记忆卡的容量相同的容量或更大的容量。

**措施 2**

电池可能没电了。

检查电池是否没电了。如果电池没电，用新的电池予以更换。（→ P.9）

**措施 3**

图像装载软件“Ricoh Gate La”是否没有激活。

检查电脑显示器工具栏的右下角的工具托盘中是否显示 Ricoh Gate La 图标。如果未显示，则 Ricoh Gate La 未激活。要激活 Ricoh Gate La，单击 [开始] 菜单，指向 [程序]，指向 [Caplio 软件]，然后单击 [Ricoh Gate La]。

**措施 4**

如果通过 USB 集线器连接到电脑的 USB 端口，相机可能无法正确识别。

请按下面的步骤改变 USB 端口。

- 直接将相机连接到电脑的 USB 端口。
- 如果有几个根集线器，换到另一个集线器上。

如果使用非 USB 集线器，通过 USB 集线器连接。

**措施 5**

对 Windows 98/98SE/Me，COM 端口设定可能有错。

请按下面的步骤：

1. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。
2. 单击 Windows 工具栏上的 [开始] 按钮显示 [开始] 菜单。
3. 在 [开始] 菜单上，指向 [设置]，然后单击 [控制面板]。
4. 在显示的控制面板上，双击 [系统] 图标。
5. 在显示的 [系统属性] 画面上，双击 [设备管理器] 标签。
6. 在显示的 [设备管理器] 标签页上，单击 [COM/LPT 端口] 左侧的 [+]。
7. 单击 [COM/LPT 端口] 下的 [理光相机端口]，然后单击 [设备管理器] 标签底部的 [属性] 按钮。
8. 在显示的 [理光相机端口属性] 画面上，单击 [端口选择] 标签。
9. 在显示的 [端口选择] 标签页上，选择 [端口名称] 中未使用的 COM 端口号。  
当前分配给相机的端口（COM 号）用 “\*” 号表示。在安装 USB 驱动程序后，会选择 COM7，因此请在 COM8 以上的号中选择一个号。
10. 单击 [OK] 关闭 [理光相机端口属性] 画面。
11. 单击 [OK] 关闭 [系统属性] 画面。
12. 单击 [×]（关闭）按钮关闭控制面板。

## 措施 6

电脑可能没有正确识别相机。  
请按下面的步骤。

### • 对 Windows 98/98SE/Me

第 1 步 先按下面的步骤。

1. 将 Caplio CD-ROM 装入电脑。
2. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。
3. 单击 Windows 工具栏上的 [开始] 按钮显示 [开始] 菜单。
4. 在 [开始] 菜单上, 指向 [设置], 然后单击 [控制面板]。
5. 在显示的控制面板上, 双击 [系统] 图标。
6. 在显示的 [系统属性] 画面上, 双击 [设备管理器] 标签。
7. 在显示的 [设备管理器] 标签页上, 单击 [其他设备] 左侧的 [+]
8. 检查它的下面是否有 [Caplio G4/G4wide]。如果有, 单击 [Caplio G4/G4wide], 然后单击 [设备管理器] 标签底部的 [删除] 按钮。[Caplio G4/G4wide] 项被删除。
9. 单击 [OK] 按钮关闭 [系统属性] 画面。
10. 显示返回到控制面板时, 双击 [添加 / 删除] 图标。
11. 在显示的 [添加 / 删除程序] 画面上, 选择 [Caplio 软件], 然后单击 [添加 / 删除] 按钮。这将卸载 Caplio 软件。
12. 单击 [OK] 按钮关闭 [添加 / 删除程序] 画面。
13. 单击 [×] (关闭) 按钮关闭控制面板。
14. 关闭相机和电脑的电源。
15. 重新打开电脑并重新从 CD-ROM 安装软件。  
\* 此时不要连接相机。
16. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。电脑识别相机时, 加载 [新硬件] 画面, 相机被电脑识别。

第 2 步 如果电脑仍不能识别相机, 请按下面的步骤。

1. 将 Caplio CD-ROM 装入电脑。
2. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。
3. 单击 Windows 工具栏上的 [开始] 按钮显示 [开始] 菜单。
4. 在 [开始] 菜单上, 指向 [设置], 然后单击 [控制面板]。
5. 在显示的控制面板上, 双击 [系统] 图标。
6. 在显示的 [系统属性] 画面上, 双击 [设备管理器] 标签。
7. 在显示的 [设备管理器] 标签页上, 单击 [COM/LPT 端口] 左侧的 [+] 将其打开。
8. 检查 [理光相机端口] 是否有一个代表未知设备的符号 (!)。如果有, 选择它, 然后单击 [设备管理器] 标签底部的 [删除] 按钮删除它。
9. 单击 [通用串行控制器] 左侧的 [+] 将其打开。
10. 检查 [理光 USB 虚拟 COM] 下面是否有一个代表未知设备的符号 (!)。如果有, 选择它, 然后单击 [设备管理器] 标签底部的 [删除] 按钮删除它。
11. 单击 [OK] 按钮关闭 [系统属性] 画面。
12. 显示返回到控制面板时, 双击 [添加 / 删除程序] 图标。
13. 在显示的 [添加 / 删除程序] 画面, 选择 [Caplio 软件], 然后单击 [添加 / 删除] 按钮。这将卸载 Caplio 软件。检查电池是否没电。如果没电, 用新的电池予以更换。
14. 单击 [OK] 按钮关闭 [添加 / 删除程序] 画面。
15. 单击 [×] (关闭) 按钮关闭控制面板。
16. 关闭相机和电脑的电源。
17. 重新打开电脑并重新从 CD-ROM 安装软件。  
\* 此时不要连接相机。
18. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。电脑识别相机时, 加载 [新硬件] 画面, 相机被电脑识别。

## • 对 Windows 2000

### 第 1 步 先按下面的步骤。

1. 将 Caplio CD-ROM 装入电脑。
2. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。
3. 单击 Windows 工具栏上的 [开始] 按钮显示 [开始] 菜单。
4. 在 [开始] 菜单上, 指向 [设置], 然后单击 [控制面板]。
5. 在显示的控制面板上, 双击 [系统] 图标。
6. 在显示的 [系统属性] 画面上, 双击 [硬件] 标签。
7. 在显示的 [硬件] 标签页上, 单击 [设备管理器] 按钮。
8. 在显示的 [设备管理器] 标签页上, 单击 [其他设备] 左侧的 [+]。
9. 检查它的下面是否有 [Caplio G4/G4wide]。如果有, 单击 [Caplio G4/G4wide], 然后单击 [设备管理器] 标签底部的 [删除] 按钮。[Caplio G4/G4wide] 项被删除。
10. 单击 [OK] 按钮关闭 [设备管理器] 画面。
11. 单击 [OK] 按钮关闭 [系统属性] 画面。
12. 显示返回到控制面板时, 双击 [添加 / 删除程序] 图标。
13. 在显示的 [添加 / 删除程序] 画面上, 选择 [Caplio 软件], 然后单击 [添加 / 删除] 按钮。这将卸载 Caplio 软件。
14. 单击 [OK] 按钮关闭 [添加 / 删除程序] 画面。
15. 单击 [×] (关闭) 按钮关闭控制面板。
16. 关闭相机和电脑电源。
17. 重新打开电脑并重新从 CD-ROM 安装软件。  
\* 此时不要连接相机。
18. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。电脑识别相机时, 加载 [新硬件] 画面, 相机被电脑识别。

### 第 2 步 如果电脑仍不能识别相机, 请按下面的步骤。

1. 将 Caplio CD-ROM 装入电脑。
2. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。
3. 单击 Windows 工具栏上的 [开始] 按钮显示 [开始] 菜单。
4. 在 [开始] 菜单上, 指向 [设置], 然后单击 [控制面板]。
5. 在显示的控制面板上, 双击 [系统] 图标。
6. 在显示的 [系统属性] 画面上, 双击 [硬件] 标签。
7. 在显示的 [硬件] 画面上, 单击 [设备管理器] 按钮。
8. 在显示的 [设备管理器] 页上, 单击 [COM/LPT 端口] 左侧的 [+] 将其打开。
9. 检查 [理光相机端口] 是否有一个代表未知设备的符号 (!)。如果有, 选择它, 然后单击 [设备管理器] 标签底部的 [删除] 按钮删除它。
10. 单击 [OK] 按钮关闭 [系统属性] 画面。
11. 显示返回到控制面板时, 双击 [添加 / 删除程序] 图标。
12. 在显示的 [添加 / 删除程序] 画面, 选择 [Caplio 软件], 然后单击 [添加 / 删除] 按钮。这将卸载 Caplio 软件。
13. 单击 [OK] 按钮关闭 [添加 / 删除程序] 画面。
14. 单击 [×] (关闭) 按钮关闭控制面板。
15. 关闭相机和电脑电源。
16. 重新打开电脑并重新从 CD-ROM 安装软件。  
\* 此时不要连接相机。
17. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。电脑识别了相机时, 加载 [新硬件] 画面, 相机被电脑识别。

## • 对 Windows XP

### 第 1 步 先按下面的步骤。

1. 将 Caplio CD-ROM 装入电脑。
2. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。
3. 单击 Windows 工具栏上的 [开始] 按钮显示 [开始] 菜单。
4. 在 [开始] 菜单上, 单击 [控制面板]。
5. 在显示的控制面板上, 单击 [切换到经典显示]。显示外观改变, 并显示 [系统] 图标。
6. 双击 [系统] 图标。
7. 在显示的 [系统属性] 画面上, 单击 [硬件] 标签。
8. 在显示的 [硬件] 标签页上, 单击 [设备管理器] 按钮。
9. 在显示的 [设备管理器] 画面上, 单击 [其他设备] 左侧的 [+]。
10. 检查它的下面是否有 [Caplio G4/G4wide]。如果有, 右击 [Caplio G4/G4wide] 显示菜单并选择 [删除]。[Caplio G4/G4wide] 项被删除。
11. 单击 [×] (关闭) 按钮关闭 [设备管理器] 画面。
12. 单击 [OK] 按钮关闭 [系统属性] 画面。
13. 显示返回到控制面板时, 双击 [添加 / 删除程序] 图标。
14. 在显示的 [添加 / 删除程序] 画面上, 选择 [Caplio 软件], 然后单击 [添加 / 删除] 按钮。这将卸载 Caplio 软件。
15. 单击 [OK] 按钮关闭 [添加 / 删除程序] 画面。
16. 单击 [×] (关闭) 按钮关闭控制面板。
17. 关闭相机和电脑电源。
18. 重新打开电脑并重新从 CD-ROM 安装软件。  
\* 此时不要连接相机。
19. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。电脑识别了相机时, 加载 [新硬件] 画面, 相机被电脑识别。

### 第 2 步 如果电脑仍不能识别相机, 请按下面的步骤。

1. 将 Caplio CD-ROM 装入电脑。
2. 通过 USB 连接线将相机连接到电脑上。
3. 单击 Windows 工具栏上的 [开始] 按钮显示 [开始] 菜单。
4. 在 [开始] 菜单上, 单击 [控制面板]。
5. 在显示的控制面板上, 单击 [切换到经典显示]。显示外观改变, 并显示 [系统] 图标。
6. 双击 [系统] 图标。
7. 在显示的 [系统属性] 画面上, 单击 [硬件] 标签。
8. 在显示的 [硬件] 标签页上, 单击 [设备管理器] 按钮。
9. 在显示的 [设备管理器] 画面上, 单击 [## 图像设备 ##] 左侧的 [+]。
10. 检查 [Caplio G4/G4wide] 是否有一个代表未知设备的符号 (!)。如果有, 右击未知设备符号显示菜单并选择 [更新驱动程序]。
11. 一旦显示 [启动更新硬件向导] 画面, 复选 [从列表或指定位置 (高级) 安装], 然后单击 [下一步] 按钮。
12. 复选 [在这些位置搜索最佳的驱动程序。]-[在搜索中包括这一位置]。
13. 单击 [浏览] 并选择 C:/Program Files/Caplio 软件 /WIA 驱动程序。然后单击 [下一步] 按钮。现在驱动程序被正确安装, 相机被正确识别。

**故障现象 2** 即使在 Ricoh Gate La 选项设定中复选了 [ 不保存相同的图像 ]，相同的图像仍被装载到电脑上。

**措施**

相机的时钟设定不正确，或相机的时钟信息已经复位。要使 [ 不保存相同的图像 ] 功能正常工作，相机的时钟信息必须正确地设定。正确地设定相机的时钟。（→ P.15）

**故障现象 3** 从相机装载到电脑上的文件被删除。尝试再次从相机装载相同的文件，但没有成功。

**措施**

如果复选了 Ricoh Gate La 选项设定中的 [ 不保存相同的图像 ]，曾经装载到电脑文件就不能再次装载。在 Ricoh Gate La 选项设定中，不复选 [ 不保存相同的图像 ]。（→ P.138）

**故障现象 4** 不能回放动画

**措施**

没有安装 DirectX（仅对 Windows 98/98SE/Me/2000）。从 Caplio CD-ROM 中安装 DirectX。（→ P.132）

## I. 显示错误信息

液晶显示屏上显示错误信息时、请用以下方法进行处置。

错误信息	处置方法	参照
请插入卡	未安装卡。请安装卡。	P.16
请设定日期	未设定日期。请设定日期	P.15
FILE NUMBER OVER	超过文件编号的限制，请删除不要的文件或安装新卡	P.16 P.100
是不能显示的文件	选择了不能回放的文件	-
容量不足，是否进行复制	卡的容量不足，不能复制所有的文件，请使用其他的卡	P.108
被保护	希望删除被保护的文件	P.104
写入保护	卡处于 [LOCK (禁止写入)] 设定，请解除锁。	P.16
不能打印设定的文件	是不能进行打印设定的文件 (动画等)	-
容量不足	不能记录文件。请删除文件或进行格式化、确保空闲容量。	P.100
	图像的打印指定张数超过限制。请选择某一图像、张数设定为 0。	P.104
请进行内置存储器的格式化	需要对内置存储器进行格式化	P.115
请进行卡的格式化	卡未格式化。请对卡进行格式化。	P.114
不能使用卡	请再次重新格式化。即使这样仍显示错误信息时、考虑出现卡异常。请勿使用该卡。	P.114
正在存储写入	正在向存储器写入文件，请等待至写入结束	-
无文件	没有能够回放的文件	-
不能记录	能够拍摄的张数为 0。请更换其他和卡和存储器在	P.16

## J. 关于售后服务

1. 万一本产品出现故障时、因为在保修书上记载的保修期内免费进行修理，请和理光修理接待中心或销售商家联系。另外，造访理光修理接待中心产生的诸项费用由用户负担。
2. 下列情况下，即使在保修期内，也不在免费修理之列。
  1. 和使用说明书记载的使用方法不同的使用而导致的故障。
  2. 在使用说明书记载的本公司指定修理处理所以外的场所进行修理、改造、分解清洗等而产生的故障。
  3. 火灾、天灾、地理变化等导致的故障。
  4. 保管上的不完善（高温多湿和在放入防虫剂的场所保管、电池等的液漏、发霉等）而导致的故障。
  5. 浸（灌）水、饮料（果汁、酒类等）浇灌、混入沙（泥）、撞击、落下等而导致的故障。
3. 超过保修书上记载的保修期，本产品的有关修理为有偿修理。另外，此时的运费等诸项费用由用户负担。
4. 无附带保修书时和，无销售店名，购入年月日的记载时及记载事项出现订正时，即使在保修期内也为有偿修理。
5. 即使在保修期内，本制品需要进行各部检查，和精密检测等特别委托时，另外的实际费用由用户负担。
6. 保修对象部分仅主机，外壳、腕绳等附件类及本制品附带的消耗品类（电池类）不在保修之列。
7. 无论是否在免费修理期内，本制品的故障引发的附带损失（摄影时需要的诸项费用及应得利益的损失）等，可能难以给予补偿。
8. 以上的保修规定承诺免费修理，这些不对用户法律上的权利产生限制。以上保修规定在与本产品相关的保修书中也有同样精神的记载。
9. 本产品的辅助用性能部件（维持功能、性能不可欠的部件），保证供应 5 年。
10. 浸（灌）水、沙（泥）浇灌、强烈碰撞、落下等，导致损伤严重，存在不能恢复故障前性能而不能修理的情况。敬请谅解。



- 修理前，请检查电池的消耗和再次阅读使用说明书（再次确认您的使用方法）。
- 根据修理部位，修理可能会花费一段时间，修理请留出富余的时间。
- 修理时，请尽可能详细地告知故障内容和故障部位。
- 修理时，请勿附带和修理无直接关系的附件类。
- 进行重要记录（结婚仪式和海外旅行等）的摄影时，推荐事先进行测试摄影并确认相机的状态，同时携带使用说明书和备用电池。
- 修理时，不能保证 SD 记忆卡及内置存储器内的数据不丢失。



Declaration of Conformity

“The Product complies with the requirements of the EMC Directive 89/336/EEC.”

## INFORMATION TO THE USER

### USA FCC Part15 Class B

The equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. In this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment to outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help. (FCC 15.105B)

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment. (FCC 15.21)

Properly shielded and grounded cables and connectors must be used for connection to a host computer in order to comply with FCC emission limits. (FCC 15.27)

An AC adapter with a ferrite core must be used for RF interference suppression.

## COMPLIANCE INFORMATION STATEMENT

Product Name: DIGITAL CAMERA

Model Number: Caplio G4/Caplio G4wide

This device complies with Part 15 of the FCC Rules.

Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

RICOH CORPORATION

5 Dedrick Place, West Caldwell NJ, 07006 Tel.: 1-800-225-1899

### Note to Users in Canada

**Note:** This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003

### Remarque Concernant les Utilisateurs au Canada

Avertissement: Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada

**IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS-SAVE THESE INSTRUCTIONS DANGER-TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, CAREFULLY FOLLOW THESE INSTRUCTIONS.**

## 在欧洲的电话服务号码

UK	(from within the UK) (from outside of the UK)	02073 656 580 +44 2073 656 580
Deutschland	(innerhalb Deutschlands) (außerhalb Deutschlands)	06331 268 438 +49 6331 268 438
France	(à partir de la France) (en dehors de la France)	0800 91 4897 +33 800 91 4897
Italia	(dall'Italia) (dall'estro)	02 696 33 451 +39 02 696 33 451
España	(desde España) (desde fuera de España)	91 406 9148 +34 91 406 9148

# 索引

## A

AA 碱性电池	9
AA 镍电池	9
AC 适配器	6, 12
ADJ. 按钮	7, 23, 54, 56, 59, 63, 84
AF 窗	7
按钮	23
安全警示	6
安装	128, 162
AVI 文件	43

## B

白平衡	58
白炽灯	58
保存	67
曝光补偿	55
包围式曝光	65
保修书	6
变焦摄影	44
播放	93

## C

Caplio CD-ROM	159
CD-ROM	6
测光方式	73
插卡格式化	114
插卡序号 No.	118
重命名	149

## D

打印	156
电池	9
电池充电器	6
电视机	99, 123
电源	14
电源 (DC 入力) 电线盖	7
电源按钮	7
吊带	6
吊带安装部	7
DirectX	125
DISP 按钮	7, 23
动画	43, 92
动画模式	8
DU-10x	125, 142
对焦	71

## F

放大浏览	96
放大显示按钮	7, 23
分割画面显示按钮	7, 23
Fine 模式	67
附带语音图像	94

## G

格式化	114, 115
GPS 链接	151
广角按钮	7, 23
广角变焦	44
光学变焦	45

## H

红眼现象	50
滑动显示	147
画面质量模式	67
幻灯片显示	98
回放	92
回放菜单	26, 29
回放模式	8

## J

记忆卡	114
简单指南	6
节电	121
节电模式	14
镜头	7
JPEG 文件	118

## K

可充电电池	6, 9, 11
可以拍摄的图像数指示	9
快门按钮	7
快速浏览按钮	7, 23
扩展名	118

## L

LANGUAGE	122
连接	134
连续摄影	40, 42
另售部件	6
ListEditor	125
浏览	90, 92
浏览器画面	155
录制声音	47

## M

M 连续摄影	40
M 模式连续摄影	42, 97
麦克风	7
慢速同步	50
MENU 按钮	7, 23
模式转盘	7
Mounter	159

## N

内置存储器	115
内置存储器格式化	115
逆光	55
镍氢电池	9
Normal 模式	67
NTSC 方式	99

## O

OK 按钮	7, 23
-------	-------

## P

PAL 方式	99
PC 卡适配器 (FM-SD53)	6

## Q

取景器	7
-----	---

## R

日期	15
日期设定	15
RICOH Gate La	136, 137, 170
RICOH Gate La for Macintosh	159
RICOH Gate La for Windows	125
如何握住相机	32

## S

S 连续摄影	40
S 模式连续摄影	42, 97
三脚架连接孔	7
SCENE 模式	8
SD 记忆卡	17
SD 记忆卡插槽	7
SETUP 画面	28
SETUP 模式	8
删除	100, 164
删除按钮	7, 23
闪光灯	7, 49
闪光灯按钮	7, 23, 49
闪光灯模式	49
摄影菜单	24, 25, 26, 29
摄影模式	8
声音	93
时间	15
视频方式	123
视频连接线	6
视频输出端子	7
室外	58
手动	58
手动对焦	71
输入	167
缩略浏览	95, 143
缩小	150

## T

特写按钮	7, 23, 46
特写摄影	46
TIFF 文件	38, 155
图像尺寸	67
图像的信息	154
图像确认时间	119
图像文件	67, 150
图像质量·尺寸	67

## U

USB 端子	7
USB 连接线	6, 134
USB 驱动程序	125, 159

## W

望远	44, 45
望远按钮	7, 23
WAV 文件	47
WIA 驱动程序	125

## X

下载	136
显示尺寸	145
显示屏亮度调节	120
显示语言	122
相机记录功能	151
卸载	129, 131
信号音	117
信息	154
选择 SCENE 画面	27

## Y

扬声器	7
液晶显示屏	7, 120
音量	92, 94
阴天	58
荧光灯	58
有声摄影	52
语音模式	8

## Z

照明光	58
帧	92
自动	58
自动对焦显示灯	7
自动关闭电源	14, 116
自动滑动显示	148
自拍	51
自拍按钮	7, 23, 51
自然光	58