

RICOH



* L 7 5 4 5 9 9 5 *

Новые возможности

GR LENS A12 50mm F2.5 MACRO

GR LENS A12 28mm F2.5

RICOH LENS S10 24-72mm F2.5-4.4 VC

RICOH LENS P10 28-300mm F3.5-5.6 VC

GXR MOUNT A12

Благодарим вас за покупку продукции Ricoh.

С обновлением версии в GXR добавляются следующие возможности.

Режим съемки

М: режим ручной экспозиции

При выборе значений [Авто] или [Авто-максимум] для параметра «Замер ISO» в режиме ручной экспозиции используется фиксированное значение ISO 200. Для выдержки можно выбрать два варианта: В (Bulb) и Т (Time). В режиме В экспозиция происходит в период между нажатием и отпусканием спусковой кнопки. В режиме Т экспозиция происходит между двумя нажатиями спусковой кнопки. В любом режиме камера автоматически прекращает съемку через 180 секунд. (30 с. только для RICOH LENS P10 28–30mm F3.5–5.6 VC) Также можно использовать значения ISO [Авто] и [Авто-максимум].

Примечание

- В обоих режимах (В/Т) можно управлять камерой с помощью спускового тросика (CA-1, не входит в комплект поставки).
- При выборе В/Т настройка ISO для ISO [Авто] или [Авто-максимум] фиксированная - ISO100 для RICOH LENS S10/RICOH LENS P10 и ISO200 для других моделей. (При отключенной вспышке)

Новые сюжетные программы

Добавлены сюжетные программы [Миниатюризация], [Высококонтраст. Ч/Б], [Смягчение], [Кросс-процесс] и [Игрушечная фотокамера].

Виньетирование можно настроить в меню [Кросс-процесс] и [Игрушечная фотокамера].

Примечание

В зависимости от используемой версии прошивки во время ее обновления для настроек виньетирования может восстанавливаться значение по умолчанию.

Новая функция смены объекта фокусировки

Добавлен способ смены объекта фокусировки «Отслеживание объекта фокусировки», который выводится на экран при нажатом рычаге ADJ.

При нажатии кнопки во время смены объекта фокусировки фокус возвращается в центр изображения. При повторном нажатии кнопки функция смены объекта фокусировки отключается.

Увел. изобр.

Нажмите и удерживайте кнопку MENU/OK, чтобы увеличить изображение и вывести на экран его центр. Нажмите и удерживайте кнопку MENU/OK еще раз, чтобы увеличить центр

изображения и вывести увеличенную часть на весь экран. При повторном нажатии и удержании кнопки MENU/OK происходит возврат в обычный режим экрана.

Чтобы изменить масштаб изображения на экране, нажмите и удерживайте кнопку t (автоспуск) или выберите в меню съемки [Степень увеличения]. Выберите значение [2 x], [4 x] или [8 x] кнопками +/- , а затем нажмите кнопку MENU/OK.

При смещении объекта или фокусировке вручную пользуйтесь кнопками (+/-/Fn1/Fn2), чтобы перемещать увеличенную область.

Примечание

- Возврат в обычный режим экрана происходит, если в режиме Увеличенного изображения используются:
- происходит компенсация экспозиции
- используется кнопка Direct
- спусковая кнопка нажата до половины
- Если перед увеличением всего изображения включается фиксация экспозиции, она работает и в режиме увеличения, снимки делаются с фиксированной экспозицией.
- Функции [Увелич. часть] и [Увеличить все] можно зарегистрировать для параметра [Настр. кнопки Fn1/Fn2] в меню пользовательских настроек кнопок.

Дополнительная функция колесика

При выборе режима вспышки можно также использовать колесико.

При выборе настроек автоспуска можно также использовать колесико.

Новые размеры для функции авторазмера

Функция авторазмера поддерживает все соотношения сторон.

Быстрое вращение кольца фокусировки

Можно быстро навести фокус, если в режиме ручного фокуса повернуть кольцо фокусировки, одновременно нажимая кнопку (макро). (Только для GR LENS A12 50mm F2.5 MACRO/GR LENS A12 28mm F2.5)

Режим просмотра

Вывод подробной информации о блоке камеры

Информация о блоке камеры отображается на дисплее подробной информации и в файле Exif.

Меню съемки

[Качество/размер изображения]

Добавлено значение [Только RAW].

[Эксповилка]

Можно выбрать [ISO-BKT]. Если это значение выбрано в качестве стандартного для чувствительности ISO в меню съемки, будет происходить съемка трех кадров с различными значениями ISO.

Внимание!

Поскольку съемка происходит в задаваемом диапазоне ISO, размер вилки не может составлять 1/3EV, иначе, в зависимости от значения параметра [Настройка ISO], изображение может быть снято с теми же настройками.

[Интервал]

Количество снимков можно настроить. Если оно задано, во время съемки на экране выводится количество оставшихся кадров.

Минимальный интервал съемки составляет 2 секунды, максимальное количество снимков – 99.

[Шумоподавление]

Для шумоподавления можно выбрать настройки [Вык.], [Автоматически], [Слабо], [Сильно], or [MAX]. Время, необходимое для записи снимков, зависит от выбранного значения.

Примечание

Эту функцию нельзя использовать в следующих сюжетных программах: [Портрет], [Спорт], [Миниатюризация], [Высококонтраст. Ч/Б], [Смягчение], [Кросс-процесс], [Игрушечная фотокамера] и [Коррекц. перекоса].

Настройка баланса белого

Можно выбрать [Лампа накал. 1] или [Лампа накал. 2]. Эти настройки используются для съемки при свете ламп накаливания. Значение [Лампа накал. 2] дает более сильный красноватый оттенок по сравнению с [Лампа накал. 1]. Если вспышка включается с помощью кнопки DISP. в режиме [Вручную], баланс белого выставляется в соответствии с результатами замера, рассчитанными после выключения вспышки.

Примечание

При использовании значения [Лампа накал. 2] можно вести съемку с теми же оттенками, что и с использованием значения [Лампа накал.], описанным в руководстве по эксплуатации корпуса камеры.

[Фокус - помощь]

Для упрощения фокусировки контуры становятся более резкими и повышается контрастность.

Примечание

- При ручной фокусировке усиление контура объекта и контрастности происходит при нажатии спусковой кнопки до половины.
- Способ отображения на дисплее для функции «Фокус - помощь» можно задать в меню настройки [Выбор помощи фокусировки].

[Автоподстройка выдержки]

Если для параметра [Автоподстройка выдержки] в меню съемки установлено значение [Вкл.], шкала режимов установлена в положение “S”, а оптимальная экспозиция недостижима с использованием установленного вручную значения выдержки, камера автоматически подстраивает выдержку для получения оптимальной экспозиции. Параметр [Автоподстройка выдержки] в меню не выводится, если шкала режимов установлена в положение, отличное от “S”.

[Замер ISO]

Добавлена настройка [ISO-LO]. (Только для объективов GR LENS A12 50mm F2.5 MACRO/GR LENS A12 28mm F2.5)

Примечание

- Значение [ISO-LO] эквивалентно ISO 100. Однако динамический диапазон при этом сужается, а благодаря более высоким уровням яркости возможна потеря цвета.
- Настроить шаг ISO можно в параметре [Изменить шаг ISO] меню настройки.

Меню основных настроек пользователя

[Настройки регулятора ADJ.]

Настройки функции [Соотношение сторон] можно выбрать в меню [Настройки регулятора ADJ. 1] - [Настройки регулятора ADJ. 4] на вкладке основных настроек пользователя.

Если при настройке соотношения сторон нажать кнопку Регулятор ADJ., появится значок , позволяя осуществить настройку соотношения сторон.

Подробнее о других имеющихся функциях см. в “Руководстве по эксплуатации корпуса фотокамеры”.

[Настр. кнопок Fn1/Fn2]

Добавлены функции [Увел. изобр.], [Увеличить все], [Фокус - помощь] и [Соотношение сторон].

Если при настройке функции Соотношение сторон нажать кнопку Fn1 или Fn2 , можно будет настроить соотношение сторон.

Подробнее о других имеющихся функциях см. в “Руководстве по эксплуатации корпуса фотокамеры”.

[ADJ. Прямой контроль ISO]

Если для параметра [ADJ. Прямой контроль ISO] установлено значение [Вкл.], с помощью рычага ADJ. можно регулировать значение ISO. На заводе-изготовителе по умолчанию устанавливается значение [Выкл.].

Внимание!

- Регулятор ADJ. может быть использован для настройки чувствительности при наполовину нажатой спусковой кнопке в программном режиме и режимах приоритета диафрагмы (в программном режиме, чувствительность можно настроить даже после нажатия спусковой кнопки, пока отображаются выдержка и диафрагма). Учтите, что после выбора чувствительности таким образом, значения [Авто] и [Авто-максимум] изменить нельзя.
- В режиме приоритета выдержки и в режиме ручной съемки невозможно пользоваться рычажком ADJ. для регулировки значения ISO. (Настройку ISO можно изменять для GXR MOUNT A12.)

[Удалить мои настройки]

Выбор значения [Удалить мои настройки] позволяет вернуть настройки, установленные в [Сохран. настройки] для [Ячейка моих настроек], а также для [MY1], [MY2] и [MY3] на шкале режимов, к значениям по умолчанию.

[Восстан. настр. по умолчанию]

При выборе [Восстан. настр. по умолчанию], основные настройки пользователя будут сброшены.

- Примечание* -----

Настройки, выбранные в [Сохран. настройки], не сбрасываются.

[Кнопка зума]

В меню «Кнопка зума» можно выбрать следующие функции для кнопок **[M]/[C]**: [Выкл.], [Цифровой зум], [Компенсация экспозиции] или [Баланс белого]. (Только для GR LENS A12 50 mm F2.5 MACRO/GR LENS A12 28 mm F2.5).

[Сохран. настройки]

- Для сохранения можно выбрать ячейки настроек от [1] до [6] или ячейки на карте от [1] до [6].
- Положение зума можно сохранить в меню «Сохран. настройки». Настройку можно редактировать, если в меню [Редактировать мои настройки] выбрано [Положение зума]. (Только для RICOH LENS S10 24-72mm F2.5-4.4 VC/RICOH LENS P10 28-300mm F3.5-5.6 VC)

Меню «Настройка»

[Изменить шаг ISO]

Для параметра [Настройка ISO] в меню съемки можно задавать значения с интервалом [1EV] или [1/3EV].

[Настройки ISO авто-макс.]

Можно задать верхний предел значения ISO и выдержки для смены ISO, если для [Замер ISO] задано значение [Авто-максимум].

[Режим ожидания] [Автоотключение]

Можно задать время, по прошествии которого камера будет переходить в [Режим ожидания] или включить функцию [Автоотключение] и выбрать время от 1 до 30 минут.

[Версия прошивки]

Отображается версия прошивки камеры. Если на карте памяти сохранен файл обновления прошивки, прошивку можно обновить.

- Примечание* -----

Самую свежую информацию об обновлении прошивки см. на веб-сайте компании Ricoh (http://www.ricoh.com/r_dc). Оттуда можно загрузить обновление прошивки для вашего устройства.

[Воспр. с увеличением]

В режиме просмотра функция увеличения изображения позволяет увеличивать изображение с центром на объекте фокусировки, установленном во время съемки.

[Отмена просм.с увел.]

Вы можете выбрать, продолжать или отменить просмотр с увеличением после съемки в режиме увеличения. При выборе значения [Выкл.] действует режим увеличения, при выборе значения [Вкл] он отключается после съемки.

[Выбор помощи фокусировки]

Если для параметра [Пом.фокусир.] в меню съемки установлено значение [Вкл.], можно выбрать [РЕЖ. 1] или [РЕЖ. 2].

- РЕЖ. 1: в режиме фокусировки усиливаются края предметов и объектов.
- РЕЖ. 2: дисплей становится черно-белым, область фокусировки подсвечивается белым цветом.

[Сохранить условия съемки]

Если для этого параметра установлено значение [Вкл] и после съемки вы продолжаете нажимать спусковую кнопку до половины, не отпуская ее, значения фокуса, диафрагмы, выдержки, ISO и баланса белого будут сохранены.

- Внимание!*-----

- Условия съемки не сохраняются в следующих случаях.
 - Сюжетные программы [Видеоролик] и [Режим коррекции искажений]
 - Съемка с интервалом
 - Серийная съемка
 - Автоспуск
 - Если выбрано значение [Вкл], режим [Универс.авто] баланса белого действует так же, как и [Авто], а компенсация динамического диапазона не действует.

[Отображение насыщ. белого]

Если установлено значение [Вкл], области насыщенного белого цвета на изображении в режиме просмотра с насыщенным белым мигают.

[Информ. об авторском праве]

Введите необходимую информацию для записи в данные Exif изображения.

- Примечание* -----

Записанную информацию об авторских правах можно проверить в подробном просмотре с отображением гистограммы.

[Огранич. расст. для Макро АФ]

Если для параметра [Огранич. расст. для Макро АФ] установлено значение [Вкл.], с помощью кнопки (макро) можно выбрать одно из следующих значений расстояния макросъемки: [Макро вкл. 12–30 см], [Макро вкл. 7–14 см] или [Макро выкл.]. (Только для GR LENS A12 50mm F2.5 MACRO)

[Настройка области центр. АФ]

В меню настройки для области автофокуса в [Настройка области центр. АФ] можно выбрать значение [Стандарт.] или [Точн.]. Если в меню съемки или при макросъемке для пункта [Фокус] выбрано значение [Центр. АФ], для фокуса в меню [Настройка области центр. АФ] будет выбрана настройка области центр. АФ. (Только для GR LENS A12 50mm F2.5 MACRO/GR LENS A12 28mm F2.5)

- Примечание* -----

Если выбрано значение [Точн.], область АФ будет меньше, чем в режиме [Стандарт.].

Внимание

Поскольку в версиях прошивки начиная с 1.27 скорость автофокуса увеличена, функция [Режим АФ], добавленная в версии 1.07, была удалена.