

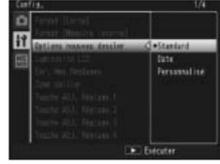


Nouvelles fonctions et options du G700

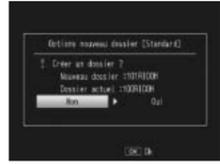
Nous vous remercions d'avoir acheté un G700. Ce document décrit les nouvelles fonctions et options du G700 qui ne figurent pas dans le *Mode d'emploi de l'appareil photo G700* fourni. Les numéros de pages font référence au *Mode d'emploi de l'appareil photo G700*.

1 Options de dénomination des dossiers

Une option **Options nouveau dossier** figure désormais dans le menu Config. (page 75). Utilisez cette option afin de créer des dossiers pour les nouvelles photos. Vous avez le choix entre **Standard**, **Date** et **Personnalisé**.



Standard : Les noms de dossiers sont composés d'un numéro de dossier à trois chiffres suivi de « RICOH » (par ex., « 101RICOH »). Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **MENU/OK** pour créer un nouveau dossier en ajoutant un au numéro de dossier actuel.



Date : Les noms de dossiers sont composés d'un numéro de dossier à trois chiffres suivi d'un trait de soulignement et d'un numéro à quatre chiffres correspondant au mois et au jour en cours (par ex., « 101_0425 »). Sélectionnez **Oui** pour afficher une boîte de dialogue de confirmation indiquant le nom du dossier actuel et le nom du nouveau dossier; sélectionnez **Oui** et appuyez sur **MENU/OK** pour créer le nouveau dossier.



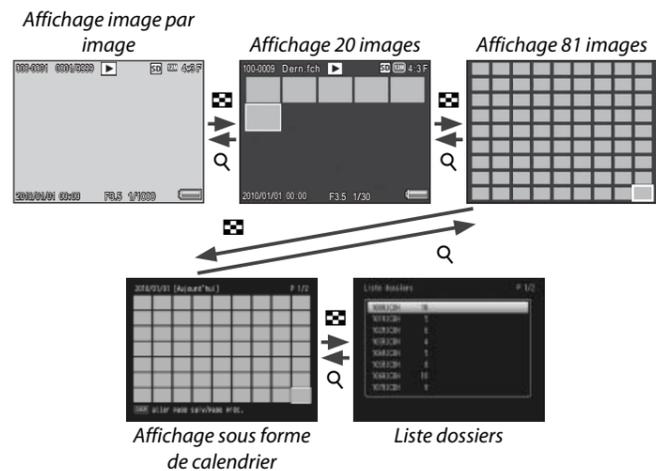
2 Voir dossier au démarrage

Une option **Voir dossier** figure désormais dans le menu Config. (page 75). Si **Oui** est sélectionné, le nom du dossier actuel et le nombre d'images qu'il contient s'affichent à la mise sous tension de l'appareil photo.



3 Lecture des dossiers

Appuyez sur **DISP** en mode d'affichage sous forme de calendrier (page 34) pour afficher une liste de dossiers et le nombre d'images qu'ils contiennent. Appuyez sur **▲** ou **▼** pour sélectionner un dossier et appuyez sur **Q** pour afficher les photos qu'il contient en mode d'affichage sous forme de calendrier.



Attention Si vous revenez à la lecture des dossiers après être passé au mode Prise de vue, l'appareil photo affiche automatiquement le dossier actuellement utilisé pour sauvegarder les photos.

Tant que cette option est activée, l'appareil photo nomme tous les nouveaux dossiers en utilisant la date en cours. À chaque fois que vous prenez une photo, l'appareil photo compare la date en cours au nom du dossier et crée automatiquement un nouveau dossier si la date a changé depuis la dernière prise de vue. Notez, cependant, que si l'appareil photo est toujours sous tension après minuit, il ne crée pas de nouveau dossier tant que vous ne l'avez pas mis hors tension puis à nouveau sous tension. Par conséquent, les photos prises avant la mise hors tension de l'appareil photo risquent d'être sauvegardées dans un dossier datant de la veille.

Personnalisé : Sélectionnez cette option pour afficher une zone de texte; utilisez les touches **▲**, **▼**, **◀**, **▶** et **MENU/OK** pour saisir un suffixe composé de cinq caractères (par ex., « WORK1 ») et appuyez sur **ADJ./MEMO**. L'appareil photo nomme le nouveau dossier en ajoutant un numéro de dossier à trois chiffres devant le suffixe (par ex., « 101WORK1 »).



Attention

- Toutes les nouvelles photos sont sauvegardées dans le nouveau dossier. Vous ne pouvez pas sauvegarder d'autres photos dans les dossiers créés précédemment.
- L'appareil photo incrémente le numéro de dossier à trois chiffres de un, à chaque fois qu'un nouveau dossier est créé. Aucun autre dossier ne peut être créé si la mémoire contient un dossier numéroté 999 (510 dans le cas des cartes SD WORM). La numérotation des dossiers est réinitialisée à 100 lorsque la mémoire est formatée.
- Les noms de dossiers personnalisés peuvent être composés de lettres majuscules, de chiffres et de traits de soulignement (vous ne pouvez pas sélectionner les lettres minuscules en appuyant sur **W**) et doivent comporter exactement cinq caractères. Appuyer sur **ADJ./MEMO** n'a aucun effet si vous avez saisi moins de cinq caractères. Le dernier nom de fichier saisi s'affiche dans la zone du nom; pour supprimer le caractère situé à la position actuelle du curseur, sélectionnez **[Suppr.]**.
- Les images enregistrées dans des dossiers créés avec l'option **Date** ou **Personnalisé** ne peuvent pas être copiées sur un ordinateur à l'aide du logiciel fourni DL-10; elles doivent être copiées manuellement.

4 Vidéos et annotations d'images

Il est désormais possible d'ajouter des annotations d'images (page 53) aux vidéos (pour en savoir plus sur l'utilisation des annotations d'images, consultez la page 19 du *mode d'emploi du logiciel du G700*).

5 Lecture des vidéos

La touche **ADJ./MEMO** permet désormais d'ajouter des annotations aux vidéos (page 52); pour mettre la lecture en pause ou la reprendre, utilisez le déclencheur.

Avance rapide	Appuyez sur la touche [A] pendant la lecture.
Rembobinage	Appuyez sur la touche [*] pendant la lecture.
Pause/lecture	Appuyez sur le déclencheur pour mettre la lecture en pause ou la reprendre.
Ralenti	Appuyez sur la touche [A] et maintenez-la enfoncée pendant la pause.
Rembobinage lent	Appuyez sur la touche [*] et maintenez-la enfoncée pendant la pause.
Image suivante	Appuyez sur la touche [A] pendant la pause.
Image précédente	Appuyez sur la touche [*] pendant la pause.
Réglages du volume	Appuyez sur les touches ▲▼ pendant la lecture.
Ajoutez une annotation d'image	Appuyez sur la touche ADJ./MEMO .

6 Nouvelles options Qualité image/Taille

Les options **10M 3:2N**, **5M 4:3N**, **3M 4:3N**, **2M 4:3N** et **VGA 4:3N** ont été ajoutées à l'élément **Qualité image/Taille** (page 56) du menu Prise de vue (page 55). Les options désormais disponibles sont les suivantes : **12M 4:3F**, **12M 4:3N**, **10M 3:2F**, **10M 3:2N**, **5M 4:3F**, **5M 4:3N**, **3M 4:3F**, **3M 4:3N**, **2M 4:3F**, **2M 4:3N**, **1M 4:3F**, **1M 4:3N**, **VGA 4:3F** et **VGA 4:3N**.

7 Nouvelles options Qlté img CALS

Les options **12M 4:3F**, **12M 4:3N**, **10M 3:2F**, **10M 3:2N**, **5M 4:3N**, **3M 4:3N**, **2M 4:3N**, et **VGA 4:3N** ont été ajoutées à **Qlté img CALS** (page 80) dans le menu Config. (page 75). Les options disponibles sont maintenant: **12M 4:3F**, **12M 4:3N**, **10M 3:2F**, **10M 3:2N**, **5M 4:3F**, **5M 4:3N**, **3M 4:3F**, **3M 4:3N**, **2M 4:3F**, **2M 4:3N**, **1M 4:3F**, **1M 4:3N**, **VGA 4:3F** et **VGA 4:3N**.

8 Noms des fichiers images

L'élément **Nom de fichier** a été ajouté au menu Config. (page 75). Utilisez cette option pour choisir le préfixe à quatre lettres des noms des fichiers images, attribués automatiquement par l'appareil photo. Pour saisir un préfixe personnalisé, sélectionnez **Personnalisé** et utilisez les touches **▲**, **▼**, **◀**, **▶** et **MENU/OK** pour saisir les quatre caractères du préfixe. Après avoir saisi les quatre caractères, appuyez sur **ADJ./MEMO** pour quitter.



Attention

Si l'utilisateur a modifié les quatre premières lettres du nom de fichier, l'élément **N° séquentiel de la carte** (page 79) du menu Config. (page 75) fonctionne tel que décrit ci-dessous.

Option	Description
Oui (Continuer la numérotation)	Le préfixe à quatre lettres choisi par l'utilisateur est suivi d'un numéro de fichier à quatre chiffres attribué par ordre croissant par l'appareil photo; le nom de fichier se termine par l'extension "jpg". Lorsque le numéro de fichier atteint 9999, un nouveau dossier est créé et la numérotation des fichiers recommence à partir de 0001; l'insertion d'une nouvelle carte mémoire ne réinitialise pas la numérotation des fichiers.
Non (Interrompt la numérotation)	Lorsqu'une nouvelle carte mémoire est insérée, les fichiers sont nommés avec le préfixe à quatre lettres suivi d'un numéro de fichier à quatre chiffres attribué par ordre croissant par l'appareil photo. Aucune autre photo ne peut être prise lorsque le numéro de fichier atteint 9999.

- Lorsque vous copiez les fichiers sur un ordinateur à l'aide de DL-10 (page 102), les fichiers enregistrés sont renommés automatiquement, « RIMG » remplaçant le préfixe sélectionné.
- Les préfixes sont composés de lettres majuscules, de chiffres et de traits de soulignement (vous ne pouvez pas sélectionner les lettres minuscules en appuyant sur **W**) et doivent comporter exactement quatre caractères. Appuyer sur **ADJ./MEMO** n'a aucun effet si vous avez saisi moins de quatre caractères. Le dernier préfixe saisi s'affiche dans la zone du nom; pour supprimer le caractère situé à la position actuelle du curseur, sélectionnez **[Suppr.]**.

11 Nouveau mode code-barres

L'élément **Md Code barre** (page 90) du menu d'annotation d'image (page 87) propose désormais un quatrième mode (**Mode4**). Le premier code-barres lu est stocké dans la liste des annotations en tant que nom du premier élément et le second code-barres en tant que nom du second élément. Tous les codes-barres suivants écrasent le nom du premier élément. Ces noms sont stockés jusqu'à l'extinction de l'appareil photo.

Le premier code-barres est stocké en tant que nom du premier élément.



Le second code-barres devient le nom du second élément.



Les codes-barres suivants remplacent le nom du premier élément.



9 Options mémo caméra

Une rubrique **Options mémo caméra** a été ajoutée au menu Annotation d'images (page 87). Sélectionnez **Oui** pour utiliser les annotations d'images lorsqu'un fichier répertoriant des annotations a été téléchargé dans l'appareil photo.

Attention

Les annotations d'images ne sont pas disponibles si **Non** est sélectionné, qu'un fichier répertoriant des annotations ait été, ou non, téléchargé sur l'appareil photo.

10 Nouveau type de code-barres matriciel

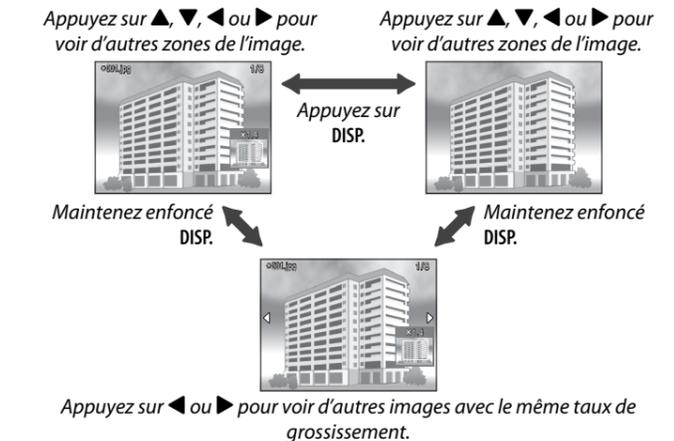
Aztec a été ajouté aux codes barres matriciels pouvant être sélectionnés comme **Type de code-barres** (page 90) dans le menu Annotation d'images (page 87).

12 Fonction loupe disponible avec les mémos image

Les images enregistrées dans des annotations peuvent maintenant être visualisées avec la fonction loupe (pour en savoir plus sur la création et la visualisation des mémos image, reportez-vous en page 38 du *Mode d'emploi du logiciel du G700*). Lorsque vous affichez le mémo image en mode de prise de vue, vous pouvez l'agrandir en appuyant sur la commande **Q**. Une fois l'image agrandie, vous pouvez effectuer les opérations suivantes :

Commande	Description
Q/	Permet de faire un zoom avant ou arrière sur l'image. Appuyez sur ▲ , ▼ , ◀ ou ▶ pour voir d'autres zones de l'image.
MENU/OK	Si le taux de grossissement est inférieur à 8x, l'image est grossie de 8x; si le taux de grossissement est égal ou supérieur à 8x, l'image est grossie de 16x. Si l'image est actuellement affichée avec le taux de grossissement maximal, appuyez sur MENU/OK annule la fonction loupe.

La commande **DISP.** contrôle l'affichage :



13 Affichage multi-vues disponible avec les mémos image

Lorsqu'un mémo image est affiché en plein écran en mode prise de vue, vous pouvez maintenant appuyer sur  pour afficher les mémos image par planche de 20. Appuyez sur  pour afficher en plein écran la photo en surbrillance, ou sur **ADJ./MEMO** pour afficher la boîte de dialogue de l'annotation de la photo en surbrillance.



Remarque

L'affichage ne montre que les images dont les noms de fichier apparaissent sur la liste des annotations d'images.

14 Compatibilité avec les cartes mémoire « Write Once »

L'appareil photo est désormais compatible avec les cartes mémoire « Write Once » fabriquées par Toshiba. Il est impossible de modifier ou de supprimer les données enregistrées sur les cartes « Write Once ».

Attention

Les cartes « Write Once » peuvent comporter jusqu'à 510 dossiers contenant chacun un maximum de 510 photos. Les cartes « Write Once » ne peuvent pas être formatées et ne prennent pas en charge la suppression des fichiers, la correction biais, l'enregistrement vidéo, les annotations, le changement de taille, la récupération des fichiers, le recadrage, la prise de vue continue, la correction du contraste, la protection des fichiers, la norme DPOF et la copie depuis la mémoire interne vers la carte.

15 Mises à jour d'EX1

Il est désormais possible de renommer les vidéos selon le contenu de l'annotation d'image et de les transférer vers un dossier de destination sélectionné à l'aide du logiciel EX1 fourni, comme décrit à la page 42 du *mode d'emploi du logiciel du G700*.